

Eignungsprüfungsanforderungen Exzellenz-Studiengang Komposition

1. Vorauswahl

Für die Vorauswahl sind mit der Bewerbung insgesamt 4 Dateien im PDF-Format mit eigenen Kompositionen einzureichen. Es gelten folgende Vorgaben:

- vier eigene Kompositionen / Partituren nach freier Wahl. 1 PDF-Datei pro Arbeitsprobe.

2. Präsenzprüfung

Die Präsenzprüfung umfasst folgende Teile:

- Fachgespräch über die eingereichten Kompositionen (max. 60 Minuten)

Ansprechpartner*in:

Prof. Oliver Schneller

oliver.schneller@rsh-duesseldorf.de