

Bitte hier  
Lichtbild  
einkleben!

## Anmeldung zum Studium

Bachelor-Studiengang „Musik und Medien“

|  |              |                |
|--|--------------|----------------|
| Name                                   |              | Vorname        |
| Geschlecht                             | Geburtsdatum | Geburtsort     |
| Straße, Hausnummer (evtl. c/o, Zimmer) |              | PLZ, Wohnort   |
| Telefon-Nr.                            |              |                |
| Email                                  | Handy-Nr.    |                |
| Staatsangehörigkeit                    |              | Schulabschluss |

**(Bitte die zwei Schwerpunkte ankreuzen, denen die eingereichten Arbeiten zuzuordnen sind!)**

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Klassische Musikaufnahme<br>Erstellungsdatum: | <input type="checkbox"/> Medienkomposition<br>Erstellungsdatum:          | <input type="checkbox"/> Musikinformatik<br>Erstellungsdatum: | <input type="checkbox"/> Musikproduktion<br>Erstellungsdatum: |
| <input type="checkbox"/> Musik und AV Produktion<br>Erstellungsdatum:  | <input type="checkbox"/> Musik und Medienmanagement<br>Erstellungsdatum: | <input type="checkbox"/> Musik und Text<br>Erstellungsdatum:  | <input type="checkbox"/> Visual Music<br>Erstellungsdatum:    |

**Bitte die eingereichten Arbeiten mit Name, Vorname, Instrument bzw. Gesang, Schwerpunkt und Erstellungsdatum kennzeichnen!**

### Zu belegende Instrumente:

Drumset, E-Bass, Fagott, Gesang (klassisch), Gitarre (klassisch), Harfe, Horn, Jazz-Gitarre/E-Gitarre, Jazz-Flöte, Jazz-Klarinette, Jazz-Kontrabass, Jazz-/Pop-Gesang, Jazz-Posaune, Jazz-Saxophon, Jazz-Trompete, Keyboard/Jazz-Piano, Klarinette (klassisch), Klavier (klassisch), Kontrabass (klassisch), Oboe, Orgel, Perkussion, Posaune (klassisch), Querflöte (klassisch), Saxophon (klassisch), Schlagzeug (klassisch), Trompete (klassisch), Tuba, Viola, Violine, Violoncello

Ein Zweitinstrument bzw. Gesang ist nicht erforderlich!

**Instrument bzw. Gesang:** \_\_\_\_\_

Bitte geben Sie hier ggf. Ihren Dozentenwunsch an: \_\_\_\_\_

**Haben Sie bereits an einer Eignungsprüfung an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf teilgenommen?**

Ja /  Nein

Wenn Ja, wann haben Sie an der Eignungsprüfung teilgenommen? \_\_\_\_\_

Für welchen Studiengang haben Sie die Eignungsprüfung abgelegt? \_\_\_\_\_

Wurden von Ihnen bereits an einer deutschen bzw. ausländischen Hochschule / Universität Fachsemester absolviert?

Ja       Nein      Wenn ja, an welcher Hochschule? \_\_\_\_\_

Wann war der Studienbeginn? \_\_\_\_\_

Studiengang: \_\_\_\_\_ Hauptfach: \_\_\_\_\_ Anzahl der FS: \_\_\_\_\_

Musikalische Diplome: (Wann wurden die Examina bzw. Diplome/Bachelor abgelegt? Beglaubigte Fotokopie der Zeugnisse beifügen; bei ausländischen Bewerbern in deutscher Übersetzung!)

Abschluss: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

**Bei einem vorherigen Studium an einer deutschen Hochschule/Universität sind der Nachweis über bereits erworbene Studienleistungen (Diplom/Zeugnis, Bachelor-Abschluss) und eine aktuelle Studienbescheinigung der Anmeldung beizufügen.**

**Ich bringe meinen eigenen Begleiter mit:**                       Ja                       Nein

Welche Vortragsstücke wurden für die Prüfung vorbereitet? Die Anforderungen entnehmen Sie bitte unserem Informationsmaterial ([siehe auch www.rsh-duesseldorf.de](http://www.rsh-duesseldorf.de), > Studienbewerbung > Anforderungen).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----  
Mit dieser Anmeldung verpflichte ich mich zur Zahlung der vorgeschriebenen Eignungsprüfungsgebühr und bestätige mit meiner Unterschrift, dass alle Angaben der Wahrheit entsprechen. Daneben erkläre ich mich hiermit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten fünf Jahre elektronisch gespeichert werden:

Ort und Datum: ..... Unterschrift:.....

-----

**Für Bewerberinnen/Bewerber, die das 18. Lebensjahr noch nicht vollendet haben:**

Datum: ..... Unterschrift der/s Erziehungsberechtigten .....

**Dieser Anmeldung sind folgende Unterlagen beizufügen:**

1. Zahlungsbeleg/Kontoauszug über die gezahlte Eignungsprüfungsgebühr ([siehe www.rsh-duesseldorf.de](http://www.rsh-duesseldorf.de))
2. Tabellarischer Lebenslauf
3. **Studiengang Musik und Medien** : Nachweis der allgemeinen Hochschulreife (beglaubigte Abschrift) (Falls das Abschlusszeugnis noch nicht vorliegt; bitte das letzte Halbjahreszeugnis einreichen)
4. 1 Lichtbild in Passformgröße bitte auf die Vorderseite kleben
5. Adressierter DIN A 4 Rückumschlag mit Porto in der jeweiligen Höhe (z.Zt. 1,45 Euro)
6. 2 unterschiedliche Arbeitsproben auf getrennten von der Hochschule vorgeschriebenen Medienträgern sowie je eine schriftliche Erläuterung dieser Schwerpunktthemen (ca. eine DIN A 4 Seite)
7. Nachweis über ein sechswöchiges Praktikum **oder** einen fünfmonatigen Auslandsaufenthalt außerhalb des Herkunftslandes: geeignet sind Tätigkeiten in Tonstudios, Medienunternehmen, Filmstudios, Postproduktionsfirmen, Werbeagenturen, Theatern, Rundfunkanstalten o. Ä. mit inhaltlichem Bezug zum Studium, dabei muss der Bezug schriftlich dargestellt werden.  
**Der Nachweis ist spätestens zur Immatrikulation vorzulegen.**

**Bei Anmeldungen ausländischer Studienbewerber sind zudem beizufügen:**

1. Zeugnis über deutsche Sprachkenntnisse von einer anerkannten Institution, **Informationen hierfür sind unter [www.rsh-duesseldorf.de](http://www.rsh-duesseldorf.de) hinterlegt.**
2. Bewerber/innen mit ausländischen Diplomen, Zeugnissen u.a. müssen diese in beglaubigter deutscher Übersetzung vorlegen und deren Gleichwertigkeit mit deutschen Zeugnissen nachweisen.

**Die vollständigen Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte an folgende Anschrift:**

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf  
Studierendensekretariat  
Fischerstraße 110  
40476 Düsseldorf

**Die Zulassung zur Eignungsprüfung erfolgt nur bei vollständig eingereichten Unterlagen und dem Nachweis der gezahlten Eignungsprüfungsgebühr bis 15. März (Ausschlussfrist: Eingangsstempel der Hochschule!).**

Die Einladungen zu den Eignungsprüfungen werden rechtzeitig vor Beginn der Prüfungen verschickt, so dass wir auch in Ihrem Interesse an einer schnellen Bearbeitung Ihrer Bewerbung bitten, von telefonischen Rückfragen in Bezug auf die Prüfungstermine abzusehen.