

Bitte hier
Lichtbild
einkleben!

Anmeldung zum Studium
Masterstudiengang Künstlerische Musikproduktion

Name

Vorname

Geschlecht

Geburtsdatum

Geburtsort

Straße, Hausnummer (evtl. c/o, Zimmer)

PLZ, Wohnort

Staatsangehörigkeit

Email

Telefon-Nr.

Handy-Nr.

Masterstudiengang Künstlerische Musikproduktion mit den Studienschwerpunkten:

Klassische akustische Musikproduktion

die künstlerische Präsentation erfolgt im **klassischen** Instrumentalfach bzw. Gesang

Angabe Instrument bzw. Gesang _____

Jazz-/Populärmusikproduktion

die künstlerische Präsentation erfolgt im Jazz-Pop Instrumentalfach bzw. Jazz-Pop Gesang

Angabe Instrument bzw. Gesang _____

Bitte einen Schwerpunkt ankreuzen, dem das Portfolio mit vier bis sechs bereits realisierten Arbeiten zuzuordnen ist!

(Die Anforderungen entnehmen Sie bitte unserem Informationsmaterial.)

Bitte die eingereichten Arbeiten mit Name, Vorname und Erstellungsdatum kennzeichnen.

Haben Sie bereits an einer Eignungsprüfung an der RSH Düsseldorf teilgenommen? Ja / Nein

Wenn Ja, wann haben Sie an der Eignungsprüfung teilgenommen? _____

Für welchen Studiengang haben Sie die Eignungsprüfung abgelegt? _____

Abschlüsse: (Wann wurde bzw. wird die Bachelor- bzw. Diplomprüfung oder sonstige Examina abgelegt? Beglaubigte Fotokopie des Diploms bzw. der Bachelor Urkunde sowie das Transcript of records beifügen; bei ausländischen Bewerbern in deutscher Übersetzung!)

1. Abschluss: _____ Datum: _____

2. Abschluss: _____ Datum: _____

Mit dieser Anmeldung verpflichte ich mich zur Zahlung der vorgeschriebenen Eignungsprüfungsgebühr und bestätige mit meiner Unterschrift, dass alle Angaben der Wahrheit entsprechen. Daneben erkläre ich mich hiermit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten fünf Jahre elektronisch gespeichert werden:

Ort und Datum:

Unterschrift:.....

Dieser Anmeldung sind folgende Unterlagen beizufügen:

1. Zahlungsbeleg/Kontoauszug über die gezahlte Eignungsprüfungsgebühr, siehe www.rsh-duesseldorf.de
2. Tabellarischer lückenloser Lebenslauf inkl. Zeugnisse aus Praktika und/oder Wettbewerben etc., soweit vorhanden
3. Diplom-/Bachelorzeugnis oder vergleichbarer Abschluss; beglaubigte Abschrift
- kann nach bestandener Eignungsprüfung zur persönlichen Einschreibung nachgereicht werden.
4. 1 Lichtbild in Passformgröße bitte auf die Vorderseite kleben
5. Adressierter DIN A 4 Rückumschlag mit Porto in der jeweiligen Höhe (z.Zt. 1,45 Euro)
6. ***Zusätzlich für den gewählten Studienschwerpunkt:***

- ein Portfolio mit bereits realisierten Arbeiten zum gewählten Studienschwerpunkt auf einem Tonträger (Audio – CD oder DVD) mit 4 – 6 Tracks, der Tonträger muss auf handelsüblichen CD-/DVD-Playern abspielbar sein!
(genaue Angaben zum Portfolio entnehmen Sie bitte dem Informationsmaterial)

- ein Motivationsschreiben mit Bezug zum gewählten Studienschwerpunkt
7. Programm zur Eignungsprüfung
bei Wahl des Studienschwerpunktes „Jazz-/Populärmusikproduktion“: zu den vorbereiteten Stücken müssen jeweils sechs Kopien der Noten oder Leadsheets mitgebracht werden.

Bei Anmeldungen ausländischer Bewerberinnen/Bewerber sind zudem beizufügen:

1. Zeugnis über deutsche Sprachkenntnisse von einer anerkannten Institution, siehe www.rsh-duesseldorf.de
2. Bewerber/innen mit ausländischen Diplomen, Zeugnissen u.a. müssen diese in beglaubigter deutscher Übersetzung vorlegen und deren Gleichwertigkeit mit deutschen Zeugnissen nachweisen.

Die vollständigen Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte an folgende Anschrift:

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf
Studierendensekretariat
Fischerstraße 110
40476 Düsseldorf

Die Zulassung zur Eignungsprüfung erfolgt nur bei vollständig eingereichten Unterlagen und dem Nachweis der gezahlten Eignungsprüfungsgebühr (Ausschlussfrist: Eingangsstempel der Hochschule!).

Die Einladung zur Eignungsprüfung wird rechtzeitig vor Prüfungsbeginn verschickt, so dass wir auch in Ihrem Interesse an einer zügigen Bearbeitung Ihrer Bewerbung bitten, von telefonischen Rückfragen in Bezug auf die Prüfungstermine abzusehen.