

Die Robert Schumann Hochschule Düsseldorf genießt einen internationalen Ruf. Rund 850 Studierende aus mehr als 40 Nationen werden in der nordrhein-westfälischen Landeshauptstadt ausgebildet. 45 haupt- und nebenberufliche Professorinnen und Professoren und mehr als 200 Lehrbeauftragte sorgen für einen individuellen Unterricht auf höchstem Niveau.

Zum Wintersemester 2019/20 ist ein

Lehrauftrag für Hörerziehung / Musiktheorie

bedarfsorientiert in einer Höhe von zunächst 8, ab Sommersemester 2020 **max. insges. 10 Semesterwochenstunden** zu besetzen.

Die Vergütung bemisst sich nach den Grundsätzen für die Erteilung und Vergütung von Lehraufträgen an den Musikhochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen.

Unterrichtsschwerpunkte liegen in der grundlegenden Ausbildung in den Pflichtfächern Gehörbildung und Satzlehre im Basis- und Aufbaumodul (insbesondere für Studierende der Studienrichtung „Orchesterinstrument“), im Bereich Formenlehre (alle Bachelor-Studienrichtungen) sowie in Prima-Vista-Singen für Masterstudierende Gesang.

Informationen zu Inhalten und Unterrichtsformen finden Sie in den Modulbeschreibungen der musiktheoretischen Module unter:
www.rsh-duesseldorf.de, Link zu: Studiengänge.

Geeignete Bewerber*innen werden zu Lehrproben voraussichtlich Anfang Oktober eingeladen. Bewerbungs- und Fahrtkosten können leider nicht erstattet werden.

Erforderliche Qualifikation

Voraussetzungen für eine Bewerbung sind:

- abgeschlossenes Studium der Musiktheorie oder vergleichbare Ausbildung
- Unterrichtserfahrung in den entsprechenden Fächern im hochschulischen Bereich
- Bereitschaft zur inhaltlichen und organisatorischen Zusammenarbeit mit Kolleginnen und Kollegen
- Interesse an aktuellen Fragestellungen des Faches

Die Robert Schumann Hochschule Düsseldorf fördert Frauen im Rahmen der gesetzlichen Möglichkeiten und tritt für Geschlechtergerechtigkeit und personelle Vielfalt ein. Schwerbehinderte Bewerberinnen und Bewerber werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Sie versteht sich zudem als familienfreundliche Hochschule und fördert Maßnahmen zur besseren Vereinbarkeit von Beruf und Familie.

Ihre Bewerbung richten Sie bitte bis zum **2. September 2019** (Eingang bei der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf) per E-Mail an das Sekretariat des Instituts für Komposition und Musiktheorie sonja.rappen@rsh-duesseldorf.de oder schriftlich an das **Institut für Komposition und Musiktheorie, Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf**. Bewerbungsunterlagen werden nur zurückgeschickt, wenn ein ausreichend frankierter Rückumschlag beigelegt ist, ansonsten werden die Bewerbungsunterlagen nach den Vorgaben des Datenschutzes vernichtet.