

## Musikpädagogische Deutschlandstipendien

Dank der Zuteilung des **Bundesministeriums für Bildung und Forschung** sowie der Förderunterstützung von Herrn **Wolfgang Heinemann** und der **Gesellschaft der Freunde und Förderer RSH** sind an der **Robert Schumann Hochschule** zwei **Musikpädagogische Deutschlandstipendien** in Höhe von monatlich 300,00 Euro für 12 Monate an Studierende eines Holz-, Blechblas-, Streichinstruments oder Schlagzeug in der Studienrichtung oder dem Studienschwerpunkt Musikpädagogik zu vergeben.

Mit diesen Stipendien soll den Studierenden eine stärkere Konzentration auf ein erfolgreiches Studium ermöglicht werden. Es sollen Freiräume geschaffen werden, weitere Arbeitsfelder der Musikpädagogik kennenzulernen. Aus diesem Grund wird eine musikpädagogische Betreuung durch Herrn **Dirk Grün** (Diplom im Fach Klarinette und in der Musikpädagogik an der RSH) angeboten: Die wöchentliche Assistenz in den Orchesterproben des Juniorblasorchesters (dienstags 13.30h-14.30h) oder der Juniorstreicher (dienstags 16.00h-16.50h) am Annette-von-Droste-Hülshoff-Gymnasium oder der Band Nr. 1 der Clara-Schumann Musikschule (donnerstags 15.45-17.00 h) ist deshalb erwünscht. Weiterhin wird die Möglichkeit angeboten, an Weiterbildungen des Bildungswerks Rhythmik e. V. teilzunehmen.

Diese Stipendien sollen an **engagierte und begabte Studierende** mit besonders guten Leistungen unter Berücksichtigung des bisherigen Lebenslaufes sowie sozialer, familiärer, finanzieller und persönlicher Umstände vergeben werden.

Zwingende Voraussetzungen für die Vergabe dieser Stipendien für den Zeitraum von **Oktober 2018 bis September 2019** in Höhe von **monatlich 300,00 Euro** sind:

- Immatrikulation als Student/in eines **Holz-, Blechblas-, Streichinstruments oder Schlagzeug der Studienrichtung oder des Schwerpunktes Musikpädagogik** an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf.
- Angabe, ob und in welcher Höhe ein anderes Stipendium erhalten wird
- Fristgerechte Einreichung der vollständigen Bewerbungsunterlagen bis **15. November 18**
- Bewerberinnen und Bewerber sind gebeten – falls sie schon musikpädagogische Erfahrungen gesammelt haben – diese kurz zu schildern und darauf einzugehen, was ihnen dabei besondere Freude bereitet hat und wo in Zukunft Arbeitsfelder liegen könnten, die ihren Neigungen entsprechen. Nach Sichtung der eingereichten Unterlagen werden ausgewählte Bewerberinnen und Bewerber zu einem persönlichen Gespräch am eingeladen.

**Antragsvordrucke** erhalten Sie:

- im International Office / Amt für akademische Angelegenheiten
- im Internet unter: [www.rsh-duesseldorf.de/campus/studium/stipendien/](http://www.rsh-duesseldorf.de/campus/studium/stipendien/)

**Ihre Bewerbung richten Sie bitte an:**

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf  
Miriam Ellmann-Orlinski  
Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf

An  
Miriam Ellmann-Orlinski  
Akademische Angelegenheiten / Akademisches Auslandsamt  
Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf  
Fischerstraße 110  
40476 Düsseldorf

Hiermit bewerbe ich mich für ein **Musikpädagogisches Deutschlandstipendium** (Antragsfrist 15.11.18)

Angaben zur Person

Name, Vorname \_\_\_\_\_  
Nationalität \_\_\_\_\_  
Studiengang/Hauptfach/Semester \_\_\_\_\_  
Straße, Hausnummer \_\_\_\_\_  
PLZ, Wohnort \_\_\_\_\_  
Telefon/E-Mail-Adresse \_\_\_\_\_

Die **Musikpädagogischen Deutschlandstipendien** werden vergeben an begabte und engagierte Studierende eines Holz-, Blechblas-, Streichinstruments oder Schlagzeug in der Studienrichtung oder dem Schwerpunkt Musikpädagogik an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf.

Bewerberinnen und Bewerber sind gebeten – falls sie schon musikpädagogische Erfahrungen gesammelt haben – diese kurz zu schildern und darauf einzugehen, was ihnen dabei besondere Freude bereitet hat und wo in Zukunft Arbeitsfelder liegen könnten, die ihren Neigungen entsprechen. Ferner werden der bisherige Lebenslauf sowie die sozialen, familiären, finanziellen und persönlichen Umstände berücksichtigt. Legen Sie bitte dar, inwiefern Sie die Voraussetzungen für dieses Stipendium erfüllen (bitte ebenfalls **Lebenslauf**, **Gutachten** Ihres Hauptfachlehrers und **Motivations schreiben** beifügen. Es werden nur fristgerecht eingereichte und vollständige Unterlagen berücksichtigt.). Ferner ist im Falle einer Stipendienzusage ein kurzer Abschlussbericht über Ihre Erfahrungen einen Monat nach Förderende einzureichen.

Die persönlichen Gespräche finden voraussichtlich in der **3./4. Novemberwoche 2018** (der genaue Termin wird noch bekannt gegeben) und die Urkundenübergabe am **06. Dezember 2018, ab 19.30 Uhr** statt.

*Ich erkläre durch meine Unterschrift die Richtigkeit der o. g. Angaben und erkenne an, dass meinerseits kein Rechtsanspruch auf Gewährung eines Musikpädagogischen Deutschlandstipendiums besteht und die Zahlungen vorbehaltlich der jeweilig notwendigen Zuwendungen ergehen. Gemäß dem Schutz personenbezogener Daten (nach Europäischer Datenschutzverordnung (DSGVO)) willige ich in die Speicherung meiner Daten sowie in die Nennung meiner Person als Stipendiat/in in den Publikationen der Hochschule ein. Die Erklärung zur Speicherung meiner Daten kann ich jederzeit widerrufen.*

Ort, Datum

Unterschrift