

60. Hochschulwettbewerb (1. bis 4. Juni 2012) der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen

Anmeldung Musikpädagogik

Anforderungen

Es werden Projekte aus den verschiedenen Bereichen der Musikpädagogik berücksichtigt: beispielsweise aus Schulmusik, EMP, Rhythmik, Musik und Bewegung, Instrumental- und Gesangspädagogik, Musikvermittlung.

Der Hochschulwettbewerb für Musikpädagogik zeichnet von Studierenden bereits durchgeführte hervorragende musikpädagogische Projekte aus, die folgende Kriterien erfüllen:

- Qualität von Konzept und Durchführung
- Innovationspotenzial
- Modellcharakter
- Nachhaltigkeit und Reichweite
- Qualität der musikpädagogischen Reflexion und theoretischen Kontextualisierung des Projekts
- Qualität der Projektpräsentation

Projektbeschreibung

Die Projektbeschreibung darf maximal acht DIN A4-Seiten umfassen und soll enthalten:

- Darlegung von Projektidee und Zielsetzung
- Zusammenfassung des Projektverlaufs
- Kritische Reflexion und Auswertung: Was war gut? Was nicht?
- Resümee und Ausblick

Video- oder Tonaufnahmen von maximal 15 Minuten Dauer, Fotoaufnahmen, Flyer, Zeitungsartikel oder sonstige Materialien sollten ergänzend beigelegt werden, damit sich die Jury ein umfassendes Bild des Projektes machen kann.

Preise

Die Jury wird einen oder mehrere Preise vergeben. Das Preisgeld wird durch den Verband der Musikschulen (VdM) gestiftet. Als Preisgeld stehen jährlich 5.000 Euro zur Verfügung. Die Preisträgerprojekte werden durch eine begleitende Öffentlichkeitsarbeit bundesweit bekannt gemacht.

Einsendeschluss

Montag, 16. Januar 2012 (Datum des Eingangsstempels)

Die Anmeldung enthält folgende Unterlagen

- a) Lebenslauf des oder der Studierenden *
- b) Portraitfoto, bei Gruppenbewerbung ein Gruppenfoto in künstlerischer Qualität *
- c) Studienbescheinigung des oder der Studierenden
- d) Projektbeschreibung und –auswertung *
maximal acht DIN A4-Seiten mit folgenden Inhalten:

- Darlegung von Projektidee und Zielsetzung
- Zusammenfassung des Projektverlaufs
- Kritische Reflexion und Auswertung: Was war gut? Was nicht ?
- Resümee und Ausblick

Video- oder Tonaufnahmen (von maximal 15 Minuten Dauer), Fotoaufnahmen, Flyer, Zeitungsartikel oder sonstige Materialien, die ein umfassendes Bild des Projektes vermitteln.

- e) Das ausgefüllte und unterschriebene Anmeldeformular

* zusätzlich in elektronischer Fassung via E-Mail, Fotos als JPG mit mindestens 300 dpi an hochschulwettbewerb@rsh-duesseldorf.de

An das Rektorat
der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf
Hochschulwettbewerb 2012 – Musikpädagogik
Fischerstraße 110
40476 Düsseldorf

Anmeldung Musikpädagogik (1. bis 4. Juni 2012)
Hochschulwettbewerb der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen

Einsendeschluss ist Montag, 16. Januar 2012 (Datum des Eingangsstempels)

Die Hochschule

Name, Ort

meldet die/den Studierende/n

Name, Vorname

für den Hochschulwettbewerb der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen in
Düsseldorf 2012 an.

Ort, Datum

Stempel und rechtsverbindliche Unterschrift der
einsendenden Hochschule

Ansprechpartner/in der einsendenden Hochschule:

Name, Telefon, E-Mail