

Hochschulwettbewerb  
der Rektorenkonferenz

**Prof. Thomas  
Leander**  
*Proraktor*

**Dr. Yvonne  
Wasserloos**  
*Koordination*

Fon 02 11.49 18-0  
Fax 02 11.49 18-191  
hochschulwettbewerb  
@rsh-duesseldorf.de

Robert Schumann  
Hochschule  
Düsseldorf  
Fischerstraße 110

4076 Düsseldorf  
www.rsh-duesseldorf.de

Düsseldorf, den 28. Juni 2011

**60. Hochschulwettbewerb (1. bis 4. Juni 2012)  
der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen  
Ausschreibung Komposition**

Hiermit wird der Wettbewerb für das Fach Komposition von der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen (RKM) ausgeschrieben. Es gelten die Richtlinien für den Hochschulwettbewerb in der Neufassung vom Januar 2010.

**Teilnahme**

Zum Wettbewerb zugelassen sind alle Studierenden, die an einer in der Rektorenkonferenz der RKM vertretenen Hochschule immatrikuliert sind und die bis zum Ende der Durchführung des Wettbewerbs das 30. Lebensjahr noch nicht vollendet haben. Jede Hochschule kann für das jeweilige Wettbewerbsfach bis zu zwei Bewerbungen einsenden.

**Anforderungen**

Der Wettbewerb ist ausgeschrieben für eine Komposition für Bläserensemble (Quintett, einfache Besetzung). Es soll keine reine Blechbläserbesetzung sein, Mischungen aus Blech und Holz (außer Saxophon) sowie reine Holzbesetzungen sind möglich.

Besetzungsangaben: Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Trompete, Posaune

Dauer des Werkes: ca. zehn Minuten – ohne Einsatz von Elektronik

Das eigereichte Werk darf bisher weder aufgeführt noch veröffentlicht noch produziert worden sein.

### **Preise**

Preisgeld: 2.400 € (nicht teilbar)

Das preisgekrönte Werk wird im Rahmen des Preisträgerkonzertes am Montag, den 4. Juni 2012 im Abendkonzert uraufgeführt. Es besteht Anwesenheitspflicht der Preisträger.

### **Bitte beachten!**

Nach § 4 der Richtlinien für den Hochschulwettbewerb gilt, dass Studierende, die bei einem Mendelssohn- oder Hochschulwettbewerb im selben Fach bereits einen ersten Preis gewonnen haben, von einer erneuten Teilnahme ausgeschlossen sind.

### **Jury**

Die Jurysitzung des Hochschulwettbewerbs 2012 für das Fach Komposition findet am Montag, den 16. Januar 2012 in Düsseldorf statt. Die Jury besteht außer dem Vorsitzenden und aus vier Kompositionslehrern und vier Interpreten, die das ausgeschriebene Fach vertreten und hinsichtlich der Erfahrung mit zeitgenössischer Musik ausgewiesen sind (vgl. Richtlinien für den Hochschulwettbewerb § 9)

### **Einsendeschluss**

Samstag, 31. Dezember 2011 (Datum des Eingangsstempels)

### **Anmeldeunterlagen**

Die Anmeldung muss folgende Unterlagen enthalten

- a) Vier anonymisierte Partituren des eingereichten Werkes (als Aufführungsmaterial verwendbar), versehen mit einem beliebigen Kennwort/Chiffre
- b) einen kurz gefassten Lebenslauf mit Ausbildungsgang \*
- c) Nachweis der Immatrikulation mit Angaben des Studienseesters
- d) Foto der Bewerberin / des Bewerbers \*
- e) Das ausgefüllte und unterschriebene Anmeldeformular

\* zusätzlich in elektronischer Fassung via E-Mail, Fotos als JPG mit mindestens 300 dpi an [hochschulwettbewerb@rsh-duesseldorf.de](mailto:hochschulwettbewerb@rsh-duesseldorf.de)

### Formulare

Die Anmeldeformulare liegen den Hochschulverwaltungen vor. Sie stehen auch auf der Website der Robert Schumann Hochschule ([www.rsh-duesseldorf.de](http://www.rsh-duesseldorf.de)) unter *Veranstaltungen/Hochschulwettbewerb 2012* zum Download bereit.