

Studienrichtung Chorleitung Modul 4.5: Chorpädagogik II					
Kennnummer Mod. 4.5	Workload 180 h	Credits 6 CP	Studien-semester 7./8. Sem.	Häufigkeit des Angebots jedes Wintersemester	Dauer 2 Semester
1	Lehrveranstaltungen: 2 a) Praxis der Kinder- und Jugendchorleitung II [4 CP] b) Arbeit mit Jugendlichen [2 CP]	Kontaktzeit (15 W/S)		Selbststudium (15 W/S)	
		a) 2 S x 2 h / W = 60 h b) 2 S x 1 h / W = 30 h		a) 2 S x 2 h / W = 60 h b) 2 S x 1 h / W = 30 h	
		$\Sigma: 90$ h		$\Sigma: 90$ h	
Gesamberechnung: $\Sigma\Sigma: 90 \text{ h} + 90 \text{ h} + 0 \text{ h} = 180 \text{ h}$ $\approx 180 \text{ h} = 6 \text{ CP}$					
2	Lernergebnisse / Kompetenzen: Die/Der Studierende kennt nach erfolgreichem Abschluss des Moduls die weiterführenden Aspekte der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen. Sie/Er ist mit den gängigen Vermittlungstechniken und -methoden vertraut und in der Lage, Kinder und Jugendliche zum Musizieren auf künstlerisch hohem Niveau anzuleiten.				
3	Inhalte: - Arbeitsfeld Stimmkunde: Physiologie der Jugendstimme, Mutation bei Jungen, Mutation bei Mädchen - Arbeitsfeld Methodik/Didaktik: Lehrformen, Lehrinhalte, Probenmethodik und -didaktik, Sozial-, Lehr- und Lernpsychologie, kind- und jugendgerechte Vermittlung von grundsätzlichen musikalischen Inhalten - Konzepte der Musikvermittlung: intensive Kenntnis und Analyse der Methoden von Ward, Kodály und Gordon - Dirigiertechniken für Kinder- und Jugendchöre (stimmbildnerische Hilfestellung im Dirigat, Suggestiondirigat)				
4	Lehrformen: - Seminar - Hospitation und Praxis-Seminar, ggf. eigener Lehrversuch				
5	Teilnahmevoraussetzungen: Formal: keine Inhaltlich: Leistungsprofil aus Modul 3.5 im Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Kirchenmusik und Chorleitung				
6	Prüfungsformen: a) Kolloquium oder Klausur nach WS (unbenotete Prüfung; durch Dozenten) b) unbenotete Prüfung in Form eines erfolgreichen Lehrversuchs (durch Dozent)				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten: - regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Modulbestandteilen - gründliche Vorbereitung durch Eigenstudium und Einzelunterricht - erfolgreicher Modulabschluss				
8	Verwendung des Moduls: Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtungen Kirchenmusik und Chorleitung				
9	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende:				

	Werden jeweils durch den Fachbereichsrat für 2 Jahre eingesetzt und in entsprechenden Listen geführt. Die Namen der aktuell verantwortlichen Modulbeauftragten können im Intranet der RSH eingesehen werden.
10	Sonstige Informationen: -