

Wahlmodulbestandteil **[Mod. 2.6 bzw. Mod. 3.6]:**
Projekt-Modul

Ein **Projekt** ist einmaliges Vorhaben auf Zeit; es kennt keine Unterscheidung zwischen Kontaktzeit und Selbststudium. Es gibt mehrere Projekttypen, die sich nach ihrem **zeitlichen Aufwand** unterscheiden lassen:

1. Typ 1: 15 h = 0,5 CP
2. Typ 2: 30 h = 1 CP
3. Typ 3: 60 h = 2 CP
4. Typ 4: 120 h = 4 CP
5. Typ 5: 180 h = 6 CP

Kompetenzen:

Richten sich nach den Inhalten des jeweiligen Projekts. Die bisher in den Modulen erlernten Kompetenzen, wie Netzwerkbildung, Teamfähigkeit, eigenes Entwickeln von persönlichen Interpretationen, Zeitmanagement, Krisen- und Stressbewältigung sollen hier in eigenverantwortlicher Art zur Anwendung kommen.

Inhalte:

Projekte können in folgenden Bereichen gewählt werden:

- a) [musikalische Projekte](#)
- b) [musikwissenschaftliche Projekte](#)
- c) [musiktheoretische Projekte](#)
- d) [musikmediale Projekte](#)
- e) [Korrepetition](#)
- f) [Kammermusik-/Ensemble- oder Liedbegleitung](#)
- g) [musikpädagogische Projekte](#)

Teilnahmebestätigung:

Eine Bescheinigung über die erfolgreiche Projektteilnahme wird in der Regel durch die Projekt durchführende Dozentin bzw. den Projekt durchführenden Dozenten erteilt. Näheres s. die Projekt-Beschreibungen!