

Studiengang Musikvermittlung

Studienrichtung Chorleitung

frei wählbare Lehrveranstaltungen aus dem Wahlbereich 2.6 (max. 12 CP's) und 3.6 (max. 10 CP's)

| | | | |
|---|----|------|-----------|
| Einführung in die Musikvermittlung und Konzertpädagogik | TT | 2 CP | Sem. frei |
| Einführung in die Musikphysiologie | TT | 2 CP | Sem. frei |
| Körperschulung | TT | 1 CP | Sem. frei |
| Rhythmik | TT | 1 CP | Sem. frei |
| Sprecherziehung | TT | 1 CP | Sem. frei |
| Relative Solmisation | TT | 1 CP | Sem. frei |
| Dirigieren | TT | 1 CP | Sem. frei |
| Wahrnehmungspsychologie | TT | 4 CP | Sem. frei |
| Wahrnehmungsschulung | TT | 2 CP | Sem. frei |
| Feldenkrais, Musik visualisieren | TT | 4 CP | Sem. frei |
| Musikkontexte | TT | 2 CP | Sem. frei |
| Musikethnologie | TT | 2 CP | Sem. frei |
| Management, Mentoring | TT | 4 CP | Sem. frei |
| praktisches Klavierspiel | TT | 4 CP | Sem. frei |
| Klavierimprovisation | TT | 6 CP | Sem. frei |

TT= Teilnahmetestat (Bescheinigung über erfolgreiche Teilnahme durch DozentIn)