

Bachelorprüfung Studienrichtung Gesang:

Die Bachelorprüfung im Studiengang Musik / Studienrichtung Gesang besteht aus:

- einem Abschlusskonzert bzw. einer Opern- oder Oratorienmitwirkung, dessen bzw. deren Programm 8 Wochen vor dem geplanten Konzerttermin bei der zuständigen Prüfungskommission eingereicht wird. Das Prüfungsprogramm für die Abschlussprüfung im Modul 4.1 (inhaltliche Einzelheiten sind in der Modulbeschreibung 4.1 geregelt) ist Bestandteil der Bachelorprüfung.
- einer weiteren Prüfungsaufgabe (in der Regel ein neu zu erarbeitendes Stück), die durch die Prüfungskommission festgelegt und der Kandidatin bzw. dem Kandidaten 8 Wochen vor dem geplanten Prüfungstermin mitgeteilt wird und die ebenfalls öffentlich zu präsentieren ist und für die eine gesonderte Note gegeben wird. Dafür werden 9 CPs angerechnet.
- und zusätzlich aus den bestandenen Modulprüfungen in folgenden Modulen:
 - Mod. 4.2: Bühne IV **oder** Pädagogik II
 - Mod. 2.3: Musiktheorie II
 - Mod. 2.4: Projekt
 - Mod. 1.5: Musikwissenschaft

Die Bachelor-Note ergibt sich aus folgendem Schlüssel:

- Mod. 4.1: Modulnote x 8
- Mod. 4.2: Modulnote x 2
- Mod. 2.3: Musiktheorie x 2
- Mod. 1.5: Modulnote x 1
- Mod. 2.4: Projekt x 3
- Prüfungsaufgabe x 3

$$\text{Bachelor-Note} = \sum : 19$$