

**Studienrichtung Musikpädagogik: WMod-Bestandteil „Elementares Musizieren im Klassenverband“**

<b>Kennnummer</b> Mod. 3.4	<b>Workload</b> 180 h	<b>Credits</b> 6 CP	<b>Studien-semester</b> frei (bevorz. 5.-8. Sem.)	<b>Häufigkeit des Angebots</b> jedes Wintersemester	<b>Dauer</b> 2 Semester												
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen: 3</b> a. Didaktik des elementaren Musizierens im Klassenverband - Techniken der Klassenführung einzeln und im Team [2 CP] b. Singen mit Kindern und Instrumentenkunde - elementare Spieltechniken [2 CP] c. Hospitationen und Lehrproben in Grundschulen [2 CP]	<b>Kontaktzeit (15 W/S)</b> a) 1 S x 2 h / W = 30 h b) 1 S x 2 h / W = 30 h c) 60 h	<b>Selbststudium (15 W/S)</b> a) 1 S x 2 h / W = 30 h b) 1 S x 2 h / W = 30 h	<b>Studienzeit (i.d. Ferien, 7 W/S)</b>	<table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td><math>\Sigma</math>: 120 h</td> <td><math>\Sigma</math>: 60 h</td> <td><math>\Sigma</math>: 0 h</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Gesamtberechnung:</td> </tr> <tr> <td colspan="3"><math>\Sigma\Sigma</math>: 120 h + 60 h = 180 h</td> </tr> <tr> <td colspan="3"><math>\approx 180 h = 6 CP</math></td> </tr> </table>	$\Sigma$ : 120 h	$\Sigma$ : 60 h	$\Sigma$ : 0 h	Gesamtberechnung:			$\Sigma\Sigma$ : 120 h + 60 h = 180 h			$\approx 180 h = 6 CP$		
$\Sigma$ : 120 h	$\Sigma$ : 60 h	$\Sigma$ : 0 h															
Gesamtberechnung:																	
$\Sigma\Sigma$ : 120 h + 60 h = 180 h																	
$\approx 180 h = 6 CP$																	
<b>2</b>	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen:</b> Die/der Studierende erwirbt mit diesem Modul Kompetenzen in der Verknüpfung der Professionen Elementare Musikpädagogik und Grundschulunterricht unter Einbezug von Instrumentenvorstellung und elementarem Instrumentalspiel. Sie/er ist in der Lage, didaktisch kompetent und organisatorisch erfolgreich in Kooperationsprojekten von Musikschule und allgemein bildender Schule Musikunterricht im Klassenverband erteilen zu können.																
<b>3</b>	<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verknüpfung von Themenfeldern der elementaren Musikpädagogik mit dem Lehrplan der Grundschule</li> <li>- Elementare musikalische Aktivitäten als Bausteine aufbauenden Musiklernens (Körperschulung, Singen, Hören, Bewegen - Metrum, Rhythmus, Tonalität, Interaktion, Form)</li> <li>- Aufbauendes Musiklernen und (inter-)kulturelle Bildung</li> <li>- Methoden der Klassenführung und des Team- bzw. Tandemteaching</li> <li>- Lehrprobenplanung und Unterrichtspraxis in Schulklassen</li> </ul>																
<b>4</b>	<b>Lehrformen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Seminar</li> <li>b) Seminar</li> <li>c) Projekt</li> </ul>																
<b>5</b>	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine																
<b>6</b>	<b>Prüfungsformen: (studienbegleitend)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Referat (unbenotete Prüfung)</li> <li>b) 10 Protokolle von Unterrichtsstunden im Fach Musik an Grundschulen</li> <li>c) 2 erfolgreiche absolvierte Lehrproben zum Elementaren Musizieren in Grundschulklassen inklusive Instrumentenvorstellung mit der dazu gehörenden schriftlichen Vor- und Nachbereitung (unbenotete Prüfung)</li> </ul>																
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Modulveranstaltungen</li> <li>- erfolgreicher Modulabschluss</li> </ul>																
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls:</b> Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Musikpädagogik																

<b>9</b>	<b>Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende:</b> Werden jeweils durch den Fachbereichsrat für 2 Jahre eingesetzt und in entsprechenden Listen geführt. Die Namen der aktuell verantwortlichen Modulbeauftragten können im Intranet der RSH eingesehen werden.
<b>10</b>	<b>Sonstige Informationen:</b>