

Studiengang Musikvermittlung

Studienrichtung Musikpädagogik

frei wählbare Lehrveranstaltungen aus dem Wahlbereich und Wahlpflichtbereich (4.2)

Einführung in die MV und Konzertpädagogik	TT	2 CP	Sem. frei
Wahrnehmungspsychologie	TT	4 CP	Sem. frei
Wahrnehmungsschulung	TT	2 CP	Sem. frei
Feldenkrais, Musik visualisieren	TT	4 CP	Sem. frei
Musikkontexte	TT	2 CP	Sem. frei
Musikethnologie	TT	2 CP	Sem. frei
Grundlagen des Musizierens mit Senioren	TT	4 CP	Sem. frei
Grundlagen des Musizierens mit Behinderten	TT	4 CP	Sem. frei
Alexandertechnik	TT	2 CP	Sem. frei
Unterrichtswerke der Elementaren Musikpädagogik (EMP) II	TT	2 CP	Sem. frei
Unterrichtswerke FME	TT	2 CP	Sem. frei
Unterrichtshospitation	TT	2 CP	Sem. frei
Konzeption und Leitung von fortgeschrittenen Bläserklassen II	TT	2 CP	Sem. frei
Didaktik und Methodik des BK-Unterrichts mit Fortgeschrittenen	TT	2 CP	Sem. frei
Lehrprobenpraxis; Probenpädagogik mit fortgeschrittenen Schülern	TT	2 CP	Sem. frei
Methodik Paul Rollands für Streicherklassen II	TT	2 CP	Sem. frei
Ansprache und Organisation der gemischten Gruppe, Hospitationen II	TT	2 CP	Sem. frei

Praktische Übungen und Lehrproben II	TT	2 CP	Sem. frei
Grundlagen neuer Kammermusik und zeitgenössischen Ensemblespiels	TT	2 CP	Sem. frei
Ensemblekonzepte neuer Musik – Elementares Komponieren	TT	2 CP	Sem. frei
Lehrprobenpraxis, Ensembleleitung, Probenpädagogik, Konzertpädagogik	TT	2 CP	Sem. frei
Praxis der Kinder- und Jugendchorleitung II	TT	4 CP	Sem. frei
Arbeit mit Kinderchören II	TT	2 CP	Sem. frei

TT= Teilnahmetestat (Bescheinigung über erfolgreiche Teilnahme durch DozentIn)

Stand: 21.09.2011