

Studiengang Ton und Bild Projektmodul: Musik- und Medienprojekte					
Kennnummer Mod. 4.2	Workload 480 h	Credits 16 CP	Studien- semester 6./7. Sem.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester	Dauer projektabhängig
1	Lehrveranstaltungen: Projektbeteiligung: Typ 1 – klein [2 CP] Typ 2 – mittel [8 CP]	Kontaktzeit (15 W/S)	Selbststudium (15 W/S)	Studienzeit (i.d. Ferien, 7 W/S)	
			10 x 6 h = 60 h 40 x 6 h = 240 h	AP = 180 h [6 CP]	
		$\Sigma: 0$ h	$\Sigma: 300$ h	$\Sigma: 180$ h	
Gesamtberechnung: $\Sigma\Sigma: 0$ h + 300 h + 180 h = 480 h ≈ 480 h = 16 CP					
2	Lernergebnisse / Kompetenzen				
Richten sich nach dem jeweiligen Projekt und dem gewählten Beteiligungstyp. Neben den spezifischen fachlichen Kompetenzen sind soziale und kommunikative Kompetenzen zu nennen: Kooperation, Netzwerkbildung, Prozessbewusstsein, Zeitmanagement, Krisen- und Stressbewältigung.					
3	Inhalte:				
Die Module werden inhaltlich aus allen Schwerpunkten initiiert:					
<ul style="list-style-type: none"> - Medienkomposition - Musikinformatik - Musikproduktion - Musik und AV-Produktion - Musik- und Medienmanagement - Musik und Text - Klassische Musikaufnahme - Visual Music 					
Zusätzlich zu den Projekten aus den acht Schwerpunkten können Projekte als Typ2 aus den folgenden Bereichen belegt werden:					
<ul style="list-style-type: none"> - Musikpädagogik - Musikwissenschaft - Musiktheorie - Instrument / Gesang 					
4	Lehrformen:				
Projekt					
5	Teilnahmevoraussetzungen:				
Mindestens erfolgreich abgeschlossene Basismodule.					
6	Prüfungsformen: (Abschlussprüfung)				
Präsentation der Projektbeteiligungen in Form eines Portfolios in einer mündlichen Prüfung. Benotet (2 PrüferInnen)					

7	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten: Regelmäßige und aktive Teilnahme an künstlerischen Produktionen sowie bestandene Modulabschlussprüfung.</p>
8	<p>Verwendung des Moduls: Innerhalb der Studiengänge „Musik und Medien“ und „Ton und Bild“</p>
9	<p>Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende: Die/der jeweilige/r Verantwortliche des betreffenden Schwerpunktes.</p>
10	<p>Sonstige Informationen: - Wählbar innerhalb des Wahlpflichtmodulblocks. Die geforderten 16 CPs für dieses Modul werden aus den Projektbeteiligungen verschiedener Größen plus der Abschlussprüfung (AP) zusammengesetzt. Eine Projektbeteiligung des Typs 2 ist Pflicht. Projektbeteiligungen des Typs 2 werden durch die Projektleiter (in der Regel die Modulbeauftragten des betreffenden Schwerpunkts) benotet. Projektbeteiligungen des Typs 1 werden mit einem Teilnahmetestat abgeschlossen. Die Modulnote wird nach Kreditpunkten gewichtet arithmetisch ermittelt. Die Modulnote ist Bestandteil der Bachelor-Note, mit dem Gewicht von 16/RSH-Anteil.</p>