

# ANMELDUNG ZUM SCHRIFTLICHEN TEIL DER MASTERPRÜFUNG

an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Name: ..... Vorname: .....

Matrikel-Nr.: .....

Anschrift: .....

E-Mail Adresse: /

Telefon: .....

(Die Angabe der E-Mail Adresse und Telefonnummer ist freiwillig, erleichtert aber ggf. schnelle Rückfragen)

(Bitte ankreuzen)

Künstlerischen Studiengang: Musik

- Studienrichtung:
- Orchesterinstrumente
  - Gesang
  - Gitarre
  - Klavier
  - Orgel
  - Komposition

Künstlerischer Studiengang: Musikvermittlung

- Studienrichtung:
- Evangelische Kirchenmusik
  - Katholische Kirchenmusik
  - Orchesterleitung
  - Chorleitung

Thema des schriftlichen Teils der Masterprüfung:

.....

Angemeldet beim Studienrichtungskordinator/in

der jeweiligen Studienrichtung am: .....

Name und Unterschrift des Studienrichtungskordinators/in: .....

Zeitpunkt der Themenausgabe:

Betreuer/in der Masterdokumentation  
(= Erstgutachter)

Name des Zweitgutachters

.....

(Datum)

.....

(Unterschrift)

.....

(Unterschrift)

Der oben gemeldete schriftliche Teil der Masterprüfung ist innerhalb einer Frist von **maximal 2 Monaten** zu bearbeiten. Er ist fristgemäß in dreifacher Ausfertigung im Prüfungsamt abzugeben.

---

Eingang Prüfungsamt/ erhalten am: .....

Masterdokumentation weitergeleitet am: .....