

ANMELDUNG

zu den unten aufgeführten **Nebenfach-Abschlußprüfungen**

Tonsatz (Harmonielehre / Kontrapunkt / Satztechn. des 20. Jhrh.)

Gehörbildung

Formenlehre / Werkanalyse

Instrumentenkunde

Musikwissenschaft (Dozent: _____)

Eine Anmeldung ist nur bei gleichzeitiger Abgabe der Arbeit möglich

Künstlerisches Nebenfach (Instrument: _____)

(Dozent: _____)

Name, Vorname: _____

Studiengang / Hauptfach: _____

Datum:

Unterschrift:

ANMELDUNG

zu den unten aufgeführten **Nebenfach-Abschlußprüfungen**

Tonsatz (Harmonielehre / Kontrapunkt / Satztechn. des 20. Jhrh.)

Gehörbildung

Formenlehre / Werkanalyse

Instrumentenkunde

Musikwissenschaft (Dozent: _____)

Eine Anmeldung ist nur bei gleichzeitiger Abgabe der Arbeit möglich.

Künstlerisches Nebenfach (Instrument: _____)

(Dozent: _____)

Name, Vorname: _____

Studiengang / Hauptfach: _____

Datum:

Unterschrift: