

Master-Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Chorleitung WMod-Bestandteil Künstlerische Zusatzkompetenzen: Italienisch					
Kennnummer	Workload	Credits	Studien-semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
Mod. M 1.3	90 h	3 CP	frei	jedes Semester	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen: 1 Sprachkurs [3 CP]	Kontaktzeit (15 W/S) 2 S x 2 h / W = 60 h	Selbststudium (15 W/S) 2 S x 1 h / W = 30 h	Studienzeit (i.d. Ferien, 7 W/S)	
		Σ : 60 h	Σ : 30 h	Σ : 0 h	
		Gesamtberechnung: $\Sigma\Sigma$: 60 h + 30 h + 0 h = 90 h $\approx 90 \text{ h} = 3 \text{ CP}$			
2	Lernergebnisse / Kompetenzen: Die/der Studierende hat durch die Beschäftigung mit einer für das Repertoire relevanten Fremdsprache Kompetenz im Verständnis der zu singenden Texte erworben.				
3	Inhalte: Italienisch-Sprachkurs. Arbeit an Wortschatz, Grammatik und Konversation. Qualifikationsziel ist das flüssige Sprechen von einfachen vorbereiteten Texten und deren inhaltliches Verständnis.				
4	Lehrformen: Sprachkurs				
5	Teilnahmevoraussetzungen: formal: nachgewiesene Eignung im Gespräch inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen: unbenotete Prüfung durch DozentIn				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten: - regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Modulveranstaltungen; erfolgreicher Abschluss				
8	Verwendung des Modulbestandteils: Wahlmodul im Master-Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Chorleitung				
9	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende: Werden jeweils durch den Fachbereichsrat für 2 Jahre eingesetzt und in entsprechenden Listen geführt. Die Namen der aktuell verantwortlichen Modulbeauftragten können im Internet der RSH eingesehen werden.				
10	Sonstige Informationen: -				