

Master-Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Kirchenmusik WMod-Bestandteil Kirchenmusikalische Zusatzkompetenzen: „Gemeindepädagogische Inhalte“					
Kennnummer	Workload	Credits	Studien-semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
Mod. M 1.3	90 h	3 CP	frei	jedes Semester	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen: 1 Praxis der Kirchenmusik in der Gemeinde / Gemeindepädagogik [3 CP]	Kontaktzeit (15 W/S) 2 S x 2 h / W = 60 h	Selbststudium (15 W/S) 2 S x 1 h / W = 30 h	Studienzeit (i.d. Ferien, 7 W/S)	
		Σ : 60 h	Σ : 30 h	Σ : 0 h	
		Gesamtberechnung: $\Sigma\Sigma$: 60 h + 30 h + 0 h = 90 h $\approx 90 \text{ h} = 3 \text{ CP}$			
2	Lernergebnisse / Kompetenzen: (Beschreibung folgt)				
3	Inhalte: In den verschiedensten Unterrichtsfeldern des Kirchenmusikstudiums bzw. auch in Zusammenarbeit mit Veranstaltungen der Studienrichtung Musikpädagogik können hier masterspezifische Inhalte formuliert werden, die diesem Wahlmodulbestandteil gerecht werden. Da dieser Wahlmodulbestandteil nur in sehr geringer Zahl angefragt wird, wird er mit masterspezifischer Aufgabe an ein Unterrichtsangebot relevanter Bachelor- oder Masterstudiengänge Musikvermittlung der Studienrichtungen Kirchenmusik oder Musikpädagogik angebunden.				
4	Lehrformen: Berufspraktische Übung				
5	Teilnahmevoraussetzungen: formal: keine inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen: (studienbegleitend) Bescheinigung über erfolgreiche Teilnahme (durch DozentIn)				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten: - regelmäßige und aktive Teilnahme; erfolgreicher Modulabschluss				
8	Verwendung des Moduls: Wahlmodul im Master-Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Kirchenmusik				
9	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende: Werden jeweils durch den Fachbereichsrat für 2 Jahre eingesetzt und in entsprechenden Listen geführt. Die Namen der aktuell verantwortlichen Modulbeauftragten können im Internet der RSH eingesehen werden.				
10	Sonstige Informationen: Die spezifische Inhaltsbeschreibung ist mit der/dem Modulbeauftragten vor Antritt der Lehrveranstaltung abzustimmen.				