

## Master

### Modulbeauftragte im Fachbereich Musik:

Stand Mai 2015

### Modulbeauftragte und Vertreter/innen für den Studiengang Musik, Studienrichtungen Gesang, Gitarre, Klavier, Orgel

#### Studienrichtung Gesang:

##### Pflichtbereich

Hauptfach	Prof. Konrad Jarnot
Sprache / Aussprache/Vorsingtraining	Prof. Konrad Jarnot

##### Wahlpflichtbereich

Bühne/Solo, Musiktheater	Prof. Konrad Jarnot
Bühne/Solo, Lied/Oratorium	Prof. Konrad Jarnot
Bühne/Ensemble, Vokalensemble/Chorpraktikum	Prof. Konrad Jarnot
Vermittlung	Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

#### Studienrichtung Gitarre:

##### Pflichtbereich

Hauptfach	Prof. Alexander-Sergei Ramirez
-----------	--------------------------------

##### Wahlpflichtbereich

Podium Solo A	Prof. Alexander-Sergei Ramirez
(Flamenco, südamerikanische Folklore, Arrangieren)	Prof. Alexander-Sergei Ramirez
Podium Solo A (Alte Musik/Neue Musik)	
Podium, Ensemble/Kammermusik	Prof. Alexander-Sergei Ramirez
	<i>Die / der jeweilige betreuende Fachdozent/in ist auch Modulbeauftragte/r</i>
Vermittlung	Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

#### Studienrichtung Klavier:

##### Pflichtbereich

Hauptfach	Prof. Paolo Giacometti
-----------	------------------------

##### Wahlpflichtbereich

Bühne/Solo	Prof. Paolo Giacometti
Bühne/Ensemble	Prof. Paolo Giacometti
Vermittlung	Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

##### Wahlbereich 1.3 Künstlerische Zusatzkompetenzen

*Im Wahlbereich ist der jeweilige Dozent auch der Modulbeauftragte*

#### Studienrichtung Orgel:

##### Pflichtbereich

Hauptfach	Prof. Jürgen Kursawa
-----------	----------------------

##### Wahlpflichtbereich

Orgelliteraturspiel	Prof. Jürgen Kursawa
Orgelimprovisation	Prof. Jürgen Kursawa