

Modulbeauftragte im Master-Studiengang Studienrichtung Orchesterinstrumente

Stand Oktober 1918

Pflichtbereich

Künstlerisches Hauptfach

Querflöte

Modul 1.1 und 2.1

Prof. André Sebald

Oboe

Modul 1.1 und 2.1

Matthias Heimann

Klarinette

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Andreas Langenbuch

Fagott

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Gustavo Núñez

Harfe

Modul 1.1 und 2.1

Fabiana Trani

Horn

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Joachim Pöttl

Trompete

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Peter Mönkediek

Posaune / Tenorhorn

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Matthias Gromer

Schlagzeug

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Bert Flas

Tuba

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Hans Nickel

Saxophon

Modul 1.1 und 2.1

Martin Hilner

Violine

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Andreas Krecher

Viola

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Barbara Buntrock

Violoncello

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Gregor Horsch

Kontrabass

Modul 1.1 und 2.1

Prof. Rick Stotijn

Wahl-Pflichtbereich Künstlerische Praxis I und II

Wahlpflichtfach Orchester

Modul 1.2 und 2.2

Prof. Rüdiger Bohn

Wahlpflichtfach Kammermusik

Modul 1.2 und 2.2

die/der jeweilige betreuende Fachdozent(in) ist auch Modulbeauftragte(r)
Ausnahme im Fach Flöte: Prof. Michael Faust

Wahlpflichtfach Vermittlung

Modul 1.2 und 2.2

Prof. Wolfgang Rüdiger

Wahlbereich 1.3 Künstlerische Zusatzkompetenzen

Im Wahlbereich ist der jeweilige Dozent auch der Modulbeauftragte

Die Vertretungen werden individuell geregelt.