

Studienrichtung Gitarre: WMod-Bestandteil „Arrangieren für Gitarre I“					
Kennnummer	Workload	Credits	Studien-semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
Mod. 2.6	60 h	2 CP	frei	jedes Wintersemester	1 Semester
1	<b>Lehrveranstaltungen: 1</b> Arrangieren für Gitarre I [2 CP]	Kontaktzeit (15 W/S)	Selbststudium (15 W/S)	Studienzeit (i.d. Ferien, 7 W/S)	
		a) 1 S x 2 h / W = 30 h	a) 1 S x 2 h / W = 30 h	a) 1 S x 2 h / W = 14 h	
		Σ: 30 h	Σ: 30 h	Σ: 14 h	
Gesamtberechnung: $\Sigma\Sigma: 30\text{ h} + 30\text{ h} + 14\text{ h} = 74\text{ h}$ $\approx 60\text{ h} = 2\text{ CP}$					
2	<b>Lernergebnisse / Kompetenzen:</b> Die/der Studierende verfügt über grundlegende Kenntnisse der unterschiedlichen Gitarrentypen, Tabulaturen und Notationsformen; sie/er ist in der Lage, einfache Tabulaturen abzuspielen und für die heutige Gitarre zu arrangieren.				
3	<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Geschichte der Gitarre (Bau und Entwicklung, nationale und zeitliche Sonderformen)</li> <li>- Vorstellung der verschiedenen Tabulatur-Schreibweisen</li> <li>- erste Lösungsvorschläge für eine Übertragung dieser Tabulaturen für die heutige Gitarre</li> </ul>				
4	<b>Lehrformen:</b> Kleingruppenunterricht				
5	<b>Teilnahmevoraussetzungen:</b> formal: keine inhaltlich: keine				
6	<b>Prüfungsformen:</b> (studienbegleitend) Bescheinigung über erfolgreiche Teilnahme (durch Dozent)				
7	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- regelmäßige und aktive Teilnahme; erfolgreicher Modulabschluss</li> </ul>				
8	<b>Verwendung des Moduls:</b> Wahlmodul-Bestandteil im Studiengang Musik / Studienrichtung Gitarre				
9	<b>Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende:</b> Werden jeweils durch den Fachbereichsrat für 2 Jahre eingesetzt und in entsprechenden Listen geführt. Die Namen der aktuell verantwortlichen Modulbeauftragten können im Intranet der RSH eingesehen werden.				
10	<b>Sonstige Informationen:</b> -				