

Bachelorprüfung Studienrichtung Kirchenmusik:

Die Bachelorprüfung im Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Kirchenmusik besteht aus folgenden Teilen:

- Bachelorarbeit in Form einer schriftlichen Hausarbeit.
Die Thematik ist aus den theologischen oder musikanalytischen oder musikwissenschaftlichen Bereichen des Studiums auszuwählen. Alles Weitere regelt die Prüfungsordnung.
Für die Bachelorarbeit werden 9 CP angerechnet.
- bestandene Modulprüfungen in folgenden Modulen:
 - 4.1: künstlerisches Hauptfach / instrumental
 - 4.2: künstlerisches Hauptfach vokal / Ensemble
 - 3.4: Abschlussmodul Musiktheorie
 - 2.5: Musikwissenschaft II
 - 1.6: Berufsspezifika I
 - 2.6: Berufsspezifika II

Die Bachelor-Note ergibt sich aus folgendem Schlüssel:

- 4.1: Modulnote x 9 (aus 4 Teilnoten)
- 4.2: Modulnote x 6 (aus 3 Teilnoten)
- 3.4: Modulnote x 5 (aus 3 Teilnoten)
- 2.5: Modulnote x 2 (aus 2 Teilnoten)
- 1.6/kath: Modulnote x 1
- 1.6/ev.: Modulnote x 1
- 2.6: Modulnote x 2 (aus 2 Teilnoten)
- 2.6/ev.: Modulnote x 3 (aus 3 Teilnoten)
- Note der Bachelorarbeit x 3

Bachelor-Note:
ev. = \sum : 29
kath. = \sum : 28