

Studienrichtung Musikpädagogik: WMod-Bestandteil „Elementares Musizieren im Klassenverband“

Kennnummer Mod. 3.4	Workload 180 h	Credits 6 CP	Studien-semester frei (bevorz. 5.-8. Sem.)	Häufigkeit des Angebots jedes Wintersemester	Dauer 2 Semester
1	Lehrveranstaltungen: 3 a. Didaktik des elementaren Musizierens im Klassenverband - Techniken der Klassenführung einzeln und im Team [2 CP] b. Singen mit Kindern und Instrumentenkunde - elementare Spieltechniken [2 CP] c. Hospitationen und Lehrproben in Grundschulen [2 CP]	Kontaktzeit (15 W/S) a) 1 S x 2 h / W = 30 h b) 1 S x 2 h / W = 30 h c) 60 h	Selbststudium (15 W/S) a) 1 S x 2 h / W = 30 h b) 1 S x 2 h / W = 30 h	Studienzeit (i.d. Ferien, 7 W/S)	
		$\Sigma: 120 \text{ h}$	$\Sigma: 60 \text{ h}$	$\Sigma: 0 \text{ h}$	
Gesamtberechnung: $\Sigma\Sigma: 120 \text{ h} + 60 \text{ h} = 180 \text{ h}$ $\approx 180 \text{ h} = 6 \text{ CP}$					
2	Lernergebnisse / Kompetenzen: Die/der Studierende erwirbt mit diesem Modul Kompetenzen in der Verknüpfung der Professionen Elementare Musikpädagogik und Grundschulunterricht unter Einbezug von Instrumentenvorstellung und elementarem Instrumentalspiel. Sie/er ist in der Lage, didaktisch kompetent und organisatorisch erfolgreich in Kooperationsprojekten von Musikschule und allgemein bildender Schule Musikunterricht im Klassenverband erteilen zu können.				
3	Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> - Verknüpfung von Themenfeldern der elementaren Musikpädagogik mit dem Lehrplan der Grundschule - Elementare musikalische Aktivitäten als Bausteine aufbauenden Musiklernens (Körperschulung, Singen, Hören, Bewegen - Metrum, Rhythmus, Tonalität, Interaktion, Form) - Aufbauendes Musiklernen und (inter-)kulturelle Bildung - Methoden der Klassenführung und des Team- bzw. Tandemteaching - Lehrprobenplanung und Unterrichtspraxis in Schulklassen 				
4	Lehrformen: <ul style="list-style-type: none"> a) Praxisseminar b) Praxisseminar c) Projekt 				
5	Teilnahmevoraussetzungen: keine				
6	Prüfungsformen: (studienbegleitend) <ul style="list-style-type: none"> a) Referat (unbenotete Prüfung) b) 10 Protokolle von Unterrichtsstunden im Fach Musik an Grundschulen c) 2 erfolgreiche absolvierte Lehrproben zum Elementaren Musizieren in Grundschulklassen inklusive Instrumentenvorstellung mit der dazu gehörenden schriftlichen Vor- und Nachbereitung (unbenotete Prüfung) 				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten: <ul style="list-style-type: none"> - regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Modulveranstaltungen; erfolgreicher Modulabschluss 				
8	Verwendung des Moduls: Studiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Musikpädagogik				
9	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende:				

	Werden jeweils durch den Fachbereichsrat für 2 Jahre eingesetzt und in entsprechenden Listen geführt. Die Namen der aktuell verantwortlichen Modulbeauftragten können im Intranet der RSH eingesehen werden.
10	Sonstige Informationen: