

## Vorbereitungskurs zu der Eignungsprüfung in den Pflichtfächern

### Hörerziehung/Musiktheorie

#### an der RSH Düsseldorf

#### Was erwartet Sie?

In einer intensiven Veranstaltungsreihe bekommen Sie die Gelegenheit, ihr Wissen in den Pflichtfächern Gehörbildung und Musiktheorie (Tonsatz, Satzlehre) zu überprüfen und ggf. daran zu arbeiten, es auf den erforderlichen Stand für die Eignungsprüfung in diesen Fächern zu bringen.

Neben dem Training der Gehörbildung werden Kenntnisse der Allgemeinen Musiklehre, der Harmonie und der Form in der Musik vermittelt. Die Betreuung der Kursteilnehmenden erfolgt individuell, um auf Ihren jeweiligen Wissensstand einzugehen und Sie bestmöglich in Hinsicht auf die Eignungsprüfung an der RSH vorzubereiten.

#### Wann und wo finden die Kurse statt?

<i>Kurs A</i> <i>Dozent: Prof. Willer</i>	Fr, 12.4. 10:30- 13:30	Fr, 19.4. 10:30- 13:30	Fr, 26.4. 10:30- 13:30	Fr, 3.5. 10:30- 13:30	Fr, 10.5. 10:30- 13:30	Fr, 17.5. 10:30- 13:30	<b>Zusatztermin (n.V.)</b> Fr, 31.5. 10:30- 13:30
<i>Kurs B</i> <i>Dozent: Dr. Dreyer</i>	Sa, 13.4. 14:00- 17:00	Sa, 20.4. 14:00- 17:00	Sa, 27.4. 14:00- 17:00	Sa, 4.5. 14:00- 17:00	Sa, 11.5. 14:00- 17:00	Sa, 18.5. 14:00- 17:00	<b>Zusatztermin (n.V.)</b>

Zunächst finden die Termine **online** statt. In Absprache mit den Teilnehmer\*innen können spätere Termine auch in Präsenz stattfinden.

#### Wie erfolgt die Anmeldung?

Die Anmeldung erfolgt über das Postfach [vorbereitungskurse@rsh-duesseldorf.de](mailto:vorbereitungskurse@rsh-duesseldorf.de). Schicken Sie den ausgefüllten Anmeldebogen an das Postfach und überweisen Sie **60,00 €** an die dort angegebene Bankverbindung.

**Anmeldeschluss ist der 07.04.2024**

**Prof. Dr. Hans Peter  
Reutter**

Geschäftsführender  
Direktor

**Institut für  
Komposition und  
Musiktheorie**

Georg-Glock-Str. 19  
40474 Düsseldorf

Fon. 0211 4918-161

**Ansprechpartnerin**

Jana Mankau  
[vorbereitungskurse@rsh-  
duesseldorf.de](mailto:vorbereitungskurse@rsh-duesseldorf.de)