

Master-Studiengang Musik / Studienrichtung Klavier Wahlpflichtmodul 1.2 Künstlerische Praxis I: Bühne/Ensemble I					
Kennnummer	Workload	Credits	Studien-semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
Mod. M 1.2	240 h	8 CP	1./2. Sem.	jedes Semester	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen: 2 a) Klavierkammermusik I [4 CP] b) Liedbegleitung I [4 CP]	Kontaktzeit (15 W/S)	Selbststudium (15 W/S)	Studienzeit (i.d. Ferien, 7 W/S)	
		a) 2 S x 1 h / W = 30 h b) 2 S x 1 h / W = 30 h	a) 2 S x 3 h / W = 90 h b) 2 S x 3 h / W = 90 h	a) - b) -	
		Σ : 60 h	Σ : 180 h	Σ : 0 h	
		Gesamtberechnung: $\Sigma\Sigma$: 60 h + 180 h + 0 h = 240 h $\approx 240 h = 8 CP$			
2	Lernergebnisse / Kompetenzen: a) Klavierkammermusik I: Aufbauend auf den im Bachelor erlernten Kompetenzen haben die Studierenden gelernt, eine größere Sicherheit im Aufbau eines gemeinsamen Klangkörpers zu bekommen und mit ihrer individuellen Interpretation zu verbinden. b) Liedbegleitung I: Aufbauend auf den im Bachelor erlernten Kompetenzen haben die Studierenden gelernt, sich Konzepte interessanter Programme im Hinblick auf Inhalt, Dramaturgie, Besetzung und Poesie zu erarbeiten.				
3	Inhalte: a) Klavierkammermusik I: Bildung mehrerer fester Kammermusikensembles; Gemeinsames Erarbeiten eines festen Repertoires über einen längeren Zeitraum hinweg. b) Liedbegleitung I: Bildung mehrerer fester Partnerschaften; Erfahrungsaustausch im gemeinsamen Erarbeiten eines festen Repertoires über einen längeren Zeitraum hinweg; weiterführende Beschäftigung mit Literatur, insbesondere der Lyrik; Unterrichtsbegleitung des Studierenden im Liedfach und in der Operschule.				
4	Lehrformen: a) Kleingruppenunterricht b) Kleingruppenunterricht				
5	Teilnahmevoraussetzungen: formal: keine inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen: a) Vortrag im Rahmen einer Veranstaltung o.ä. bis 20 Min. (unbenotet; 1 Prüfer/in) b) Vortrag im Rahmen einer Veranstaltung o.ä. bis 20 Min. (unbenotet; 1 Prüfer/in)				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten: - regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Modulveranstaltungen				
8	Verwendung des Modulbestandteils: - Wahlpflichtmodul im Master-Studiengang Musik / Studienrichtung Klavier				

9	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende: Werden jeweils durch den Fachbereichsrat für 2 Jahre eingesetzt und in entsprechenden Listen geführt. Die Namen der aktuell verantwortlichen Modulbeauftragten können im Internet der RSH eingesehen werden.
10	Sonstige Informationen: -