Modulbeauftragte im Master-Studiengang Studienrichtung Orchesterinstrumente
Stand Mai 2017

Pflichtbereich Künstlerisches Hauptfach

Querflöte	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. André Sebald
Oboe	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Kai Frömbgen
Klarinette	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Andreas Langenbuch
Fagott	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Gustavo Núnez
Harfe	
Modul 1.1 und 2.1	Fabiana Trani
Horn	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Joachim Pöltl
Trompete	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Peter Mönkediek
Posaune / Tenorhorn	
Modul 1.1 und 2.1	N.N.
Schlagzeug	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Bert Flas
Tuba	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Hans Nickel
Saxophon	
Modul 1.1 und 2.1	Martin Hilner
Violine	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Andreas Krecher
Viola	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Barbara Buntrock
Violoncello	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Gregor Horsch
Kontrabass	
Modul 1.1 und 2.1	Prof. Rick Stotijn

Wahl-Pflichtbereich Künstlerische Praxis I und II

Wahlpflichtfach Orchester

Modul 1.2 und 2.2	Prof. Rüdiger Bohn

Wahlpflichtfach Kammermusik

Modul 1.2 und 2.2	die/der jeweilige betreuende Fachdozent(in) ist auch Modulbeauftragte(r) Ausnahme im Fach Flöte: Prof. Michael Faust

Wahlpflichtfach Vermittlung

Modul 1.2 und 2.2	Prof. Wolfgang Rüdiger

Wahlbereich 1.3 Künstlerische Zusatzkompetenzen

Im Wahlbereich ist der jeweilige Dozent auch der Modulbeauftragte

Die Vertretungen werden individuell geregelt.