

Bachelor

**Modulbeauftragte im Fachbereich Musik:**

Stand Dezember 2017

**Studiengang Musik mit der Studienrichtung Orchesterinstrumente**

**Querflöte**

Modul 1.1 und 2.1  
Modul 3.1 und 4.1

Prof. André Sebald  
Prof. Michael Faust

**Oboe**

Modul 1.1 und 2.1  
Modul 3.1 und 4.1

Prof. Kai Frömbgen  
Prof. Kai Frömbgen

**Klarinette**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Andreas Langenbuch

**Fagott**

Modul 1.1 und 2.1  
Modul 3.1 und 4.1

Martin Kevenhörster  
Prof. Gustavo Núñez

**Harfe**

Modul 1.1 bis 4.1

Fabiana Trani

**Horn**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Joachim Pöttl

**Trompete**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Peter Mönkediek

**Posaune / Tenorhorn**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Matthias Gromer

**Schlagzeug**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Bert Flas

**Tuba**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Hans Nickel

**Saxophon**

Modul 1.1 bis 4.1

Martin Hilner

**Violine**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Andreas Krecher

**Viola**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Barbara Buntrock

**Violoncello**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Gregor Horsch

**Kontrabass**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Rick Stotijn

**Orchester**

Modul 1.2 bis 2.2

Prof. Rüdiger Bohn

**Wahlpflichtfach Orchester**

Modul 3.2 und 4.2

Prof. Rüdiger Bohn

**Wahlpflichtfach Pädagogik**

Modul 3.2 und 4.2

Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

**Wahlmodulbestandteil Dirigieren**

(Orchester) I und II

Prof. Rüdiger Bohn

**Studiengang Musik mit der Studienrichtung Gesang**

**Gesang**

Modul 1.1 bis 4.1

Anja Paulus

**Bühne I / II**

Modul 1.2 und 2.2

Prof. Thomas Gabrisch

**Wahlpflichtfach Bühne I / II**

Modul 3.2 und 4.2

Prof. Thomas Gabrisch

**Wahlpflichtfach Pädagogik**

Modul 3.2 und 4.2

Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

**Wahlmodulbestandteil Dirigieren**

(Chor) I / II

Prof. Timo Nuoranne

**Studiengang Musik mit der Studienrichtung Orgel**

**Orgel**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Jürgen Kursawa, Prof. Torsten Laux

Modul 1.2 bis 3.2

Prof. Jürgen Kursawa

Modul 3.3 und 4.3

Prof. Jürgen Kursawa, Prof. Torsten Laux

Modul 1.6

Prof. Jürgen Kursawa, Prof. Torsten Laux

Wahlmodul

Modul 2.6 und 3.6

Prof. Jürgen Kursawa

**Studiengang Musik mit der Studienrichtung Klavier**

**Klavier**

Modul 1.1 bis 4.1

Prof. Yumiko Maruyama

Modul 3.4

Prof. Yumiko Maruyama

**Wahlmodulbestandteil**

Improvisation

Prof. Yumiko Maruyama

**Studiengang Musik mit der Studienrichtung Komposition**

**Komposition**

Modul 1.1, 2.1, 3.1

Prof. Hans Peter Reutter, Prof. Frank Zabel

Modul 1.2 bis 4.2

Prof. Hans Peter Reutter, Prof. Frank Zabel

Modul 1.3

Prof. Hans Peter Reutter, Prof. Dr. Altug Ünlü, Prof. Frank Zabel

## Studiengang Musik mit der Studienrichtung Gitarre

### Gitarre

Modul 1.1 bis 4.1 Prof. Alexander-Sergei Ramirez

### Musikalische Praxis I / II

Modul 1.2 und 2.2 Prof. Alexander-Sergei Ramirez

### Wahlpflichtfach Podium I / II

Modul 3.2 und 4.2 Prof. Alexander-Sergei Ramirez

### Wahlpflichtfach Pädagogik

Modul 3.2 und 4.2 Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

### **Wahlmodulbestandteil:**

Flamenco I / II Prof. Alexander-Sergei Ramirez

Arrangieren für Gitarre I / II Prof. Alexander-Sergei Ramirez

Generalbass für Gitarre Prof. Alexander-Sergei Ramirez

Populärmusik oder E-Gitarre Prof. Alexander-Sergei Ramirez

Dirigieren Chor I / II Prof. Timo Nuoranne

Alexandertechnik Irma Hesz

Feldenkrais Erich-Stefan Theis

### **Modulbeauftragte in folgenden Modulbereichen:**

Musiktheorie Prof. Hans Peter Reutter, Prof. Frank Zabel

Musikwissenschaft Prof. Dr. Andreas Ballstaedt, Prof. Dr. Dr. Volker Kalisch

Für die Wahlmodule im Modulbereich der Musikpädagogik und Musik und Medien sind die dort genannten Modulbeauftragten zuständig. Desweiteren sind für die Qualifizierungsmodule in der Studienrichtung Klavier die genannten Modulbeauftragten zuständig.

Die Vertretungen werden individuell geregelt.