

ANMELDUNG ZUR MASTERTHESIS

an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Masterstudiengang „Klang und Realität“

Studienschwerpunkte: ☐ Transmediale Formen ☐ Epistemische Medien

Name: Vorname:

Matrikel-Nr.:

Anschrift:

E-Mail Adresse: /

Telefon:

(Die Angabe der E-Mail Adresse und Telefonnummer ist freiwillig, erleichtert aber ggf. schnelle Rückfragen)

Thema der Masterthesis:

.....

Datum der Anmeldung:

Name und Unterschrift der betreuenden Fachdozentin/des betreuenden Fachdozenten:

.....

Hinweis:

Die Bearbeitungszeit für die Masterthesis beträgt max. 3 Monate. Die Frist zählt ab dem Datum der Anmeldung. Die Masterthesis ist fristgerecht jeweils in zweifacher Ausfertigung in gedruckter und gebundener Form sowie als schreibgeschützte Datei auf USB-Stick bei der bzw. dem jeweiligen Schwerpunktmodul-Verantwortlichen einzureichen.

.....

(Ort / Datum)

.....

(Unterschrift)