

ANMELDUNG ZUM SCHRIFTLICHEN TEIL DER MASTERPRÜFUNG

an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Name: Vorname:

Matrikel-Nr.:

Anschrift:

E-Mail Adresse: /

Telefon:

(Die Angabe der E-Mail Adresse und Telefonnummer ist freiwillig, erleichtert aber ggf. schnelle Rückfragen)

(Bitte ankreuzen)

Künstlerischen Studiengang: Musik

Studienrichtung: ☐ Orchesterinstrumente
☐ Gesang
☐ Gitarre
☐ Klavier
☐ Orgel
☐ Komposition

Künstlerischer Studiengang: Musikvermittlung

Studienrichtung: ☐ Evangelische Kirchenmusik
☐ Katholische Kirchenmusik
☐ Orchesterleitung
☐ Chorleitung

Thema des schriftlichen Teils der Masterprüfung:

.....

Angemeldet beim Studienrichtungskordinator/in

der jeweiligen Studienrichtung am:

Name und Unterschrift des Studienrichtungskordinators/in:

Zeitpunkt der Themenausgabe: Betreuer/in der Masterdokumentation
(= Erstgutachter)

Name des Zweitgutachters

.....
(Datum)

.....
(Unterschrift)

.....
(Unterschrift)

Der oben gemeldete schriftliche Teil der Masterprüfung ist innerhalb einer Frist von **maximal 2 Monaten** zu bearbeiten. Die Frist zählt ab dem Datum „Zeitpunkt der Themenausgabe“. Er ist fristgemäß in zweifacher Ausfertigung im Prüfungsamt abzugeben.

Eingang Prüfungsamt/ erhalten am:

Masterdokumentation weitergeleitet am: