

ANMELDUNG ZUR MASTERARBEIT

an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Masterstudiengang „Künstlerische Musikproduktion“

Studienschwerpunkte: ☐ Jazz- / Populärmusikproduktion
☐ Klassische Akustische Musikproduktion

Name: Vorname:

Matrikel-Nr.:

Anschrift:

Telefon:

(Die Angabe der Telefonnummer ist freiwillig, erleichtert aber ggf. schnelle Rückfragen)

Thema der Masterarbeit:

.....

Datum der Anmeldung:

Studienrichtungskoordinator*in:

Name und Unterschrift der betreuenden Fachdozentin/des betreuenden Fachdozenten:

.....

Hinweis:

Die Bearbeitungszeit für die Masterarbeit beträgt max. 3 Monate. Die Frist zählt ab dem Datum der Anmeldung.

Das auf einem Datenträger dokumentierte Masterprojekt sowie die darauf bezogene schriftliche Arbeit sind fristgerecht gemeinsam und in zweifacher Ausfertigung beim Prüfungsamt einzureichen. Zeitgleich müssen zwei schreibgeschützte digitale Versionen an die beiden Mitglieder der Prüfungskommission (= Betreuende Fachdozenten) geschickt werden.

.....

(Ort / Datum)

.....

(Unterschrift)