

# ANMELDUNG ZUR **MASTERTHESIS**

an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Masterstudiengang „Klang und Realität“

Studienschwerpunkte:     Transmediale Formen     Epistemische Medien

Name: ..... Vorname: .....

Matrikel-Nr.: .....

Anschrift: .....

E-Mail Adresse: /

Telefon: .....

**(Die Angabe der E-Mail Adresse und Telefonnummer ist freiwillig, erleichtert aber ggf. schnelle Rückfragen)**

Thema der Masterthesis: .....

.....

Datum der Anmeldung: .....

Name und Unterschrift der betreuenden Fachdozentin/des betreuenden Fachdozenten:

.....

## **Hinweis:**

Die Bearbeitungszeit für die Masterthesis beträgt max. 3 Monate. Die Frist zählt ab dem Datum der Anmeldung. Die Masterthesis ist fristgerecht jeweils in zweifacher Ausfertigung in gedruckter und gebundener Form sowie als schreibgeschützte Datei auf USB-Stick bei der bzw. dem jeweiligen Schwerpunktmodul-Verantwortlichen einzureichen.

.....

(Ort / Datum)

.....

(Unterschrift)