

Deutschlandstipendien 2024/25

Dank der Zuteilung des **Bundesministeriums für Bildung und Forschung** sowie der Förderunterstützung von:

- Rotary Clubs Düsseldorf
- Soroptimistclubs Düsseldorf und Haan
- Dr. Harald Hack Stiftung
- Schmöle-Stiftung
- Ralf und Uschi Kutscheit Stiftung
- Lions Club Düsseldorf-Rhenania
- Nachfolger Jan Wellem Loge zu Düsseldorf
- Marie-Luise und Dr. Henner Schmick
- Frau Maria-Gabriele Grolman
- Lions Club Düsseldorf-Königsallee
- Dr. Jochen Brauksiepe und Ulrich Kirsch
- Gesellschaft der Freunde und Förderer der Robert Schumann Hochschule
- Peter-Michael Engel Stiftung
- DIE TOTEN HOSEN
- International Club Düsseldorf
- BürgerStiftung Düsseldorf
- Sabine und Javier Gutierrez
- Lions Club Voerde
- Herrn Walther Hohmann
- Lions Club Nettetal
- Erlös aus dem Galakonzert
- Herrn Prof. Dr. Helmut Quack

sind an der Robert Schumann Hochschule über 70 **Deutschlandstipendien** an Studierende mit besonders guten Studienleistungen zu vergeben. Ihnen soll mit diesem Stipendium eine stärkere Konzentration auf ein erfolgreiches Studium ermöglicht werden.

Die Stipendien werden nach **Begabung und Leistung** sowie unter Berücksichtigung des bisherigen Lebenslaufs, gesellschaftlichen Engagements und sozialer, familiärer oder persönlicher Umstände vergeben. Die maximale Förderdauer beträgt drei Jahre. Zwingende **Voraussetzungen** für die Gewährung eines Deutschlandstipendiums für den Zeitraum **Oktober 2024 bis September 2025** in Höhe von monatlich min. 300,00 Euro sind:

- **Immatrikulation** als Student/in an der **RSH** im Förderzeitraum **Oktober 2024 bis September 2025** – bevorzugt in der Regelstudienzeit
- **fristgerechte** Einreichung der **vollständigen** Bewerbungsunterlagen und Teilnahme am Verfahren zur Feststellung der Eignung:
 - a) **19.11.24** instrumental **Vorspiel/Vorsingen** (5 Minuten, Repertoire nach Wahl) oder
 - b) **21.11.24** **Jazz/Pop Vorspiel/Vorsingen** (für Jazz-Pop-Studierende des IMM) oder
 - c) **04.12.24** **Präsentation** eines musik-medialen/pädagogisch-theoretischen Projekts
- Teilnahme an der **Urkundenübergabe** am **12.12.2024, 19.30h im Partika-Saal**

Aufgrund der zahlreichen Bewerbungseingänge in den vergangenen Jahren wird die Bewerbungseinreichung über das **Online-Verfahren Muvac** abgewickelt. Der entsprechende Link wird Anfang November zur Verfügung gestellt. Für weitere Informationen und Beratungen gibt es **offene Sprechstunden** mit Frau Ellmann-Orlinski an folgenden Tagen im Raum 1.46, Gebäude a:

29. und 31. Oktober 2024 zwischen 12.00 und 14.00 Uhr
5.; 7., 12., 14. November zwischen 12.00 und 14.00 Uhr

Bewerbungsschluss: 14. November 2024

An
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf
Frau Miriam Ellmann-Orlinski
Akademisches Auslandsamt / Stipendienwesen
Fischerstraße 110
40476 Düsseldorf

Hiermit bewerbe ich mich für ein **Deutschlandstipendium 2024/25** (Zeitraum Oktober 2024 bis September 2025)
(Antragsfrist: **14.11.24** – nur vollständige und fristgerechte Bewerbung über das **Online-Verfahren Muvac**)

Angaben zur Person

Name, Vorname _____

Nationalität _____

Studiengang/Hauptfach/ Semester _____ voraussichtlicher Abschluss am:

Straße, Hausnummer _____

PLZ, Wohnort _____

Telefon/ RSH-E-Mail-Adresse _____

Das Deutschlandstipendium richtet sich an motivierte und begabte Studierende, deren bisheriger Werdegang besonders gute Studienleistungen erwarten lässt. Ferner werden der bisherige Lebenslauf, das gesellschaftliche Engagement und soziale, familiäre oder persönliche Umstände berücksichtigt. Legen Sie bitte dar, inwiefern Sie die Voraussetzungen für dieses Stipendium erfüllen (bitte **Motivationsschreiben**, **Lebenslauf** und **Gutachten** des Hauptfachlehrers beifügen. Es werden nur **fristgerecht** eingereichte und **vollständige** Unterlagen über das Online-Verfahren Muvac berücksichtigt.)

Bitte kreuzen Sie an:

Teilnahme am instrumental Vorspiel oder Vorsingen am **19.11.24** (ca. 5 Minuten)

Teilnahme am instrumental Jazz/Pop- Vorspiel oder Vorsingen am **21.11.24** (Jazz-Pop-Studierende IMM, ca. 5 Minuten)

Teilnahme an der Präsentation eines musik-medialen oder pädagogisch-theoretischen Projekts am **04.12.24** (ca. 10 Minuten)

- **Bafögbewilligung:** Nein Ja

- **Sonstige Stipendien/Preise** Keine Ja, bisherige und aktuelle:

Ich erkläre durch meine Unterschrift die Richtigkeit der o.g. Angaben und erkenne an, dass meinerseits kein Rechtsanspruch auf Gewährung eines Deutschlandstipendiums besteht und die Zahlungen vorbehaltlich der jeweiligen Förderzuwendung an die Hochschule ergeht. Gemäß dem Schutz personenbezogener Daten (nach Europäischer Datenschutzverordnung (DSGVO)) willige ich in die Speicherung meiner Daten sowie in die Nennung meiner Person als Stipendiat/in in den Publikationen der Hochschule ein. Die Erklärung zur Speicherung meiner Daten kann ich jederzeit widerrufen.

Ort, Datum

Unterschrift