ROBERT SCHUMANN
HOCHSCHULE
DÜSSELDORF

Deutschlandstipendien
2026/27

Dank der Zuteilung des **Bundesministeriums für Forschung, Technologie und Raumfahrt** sowie der Förderunterstützung von:

- Rotary Clubs Düsseldorf
- Soroptimistclubs Düsseldorf und Haan
- Dr. Harald Hack Stiftung
- Ralf und Uschi Kutscheit Stiftung
- Lions Club Düsseldorf-Rhenania
- Ewald Horbach Stiftung
- BürgerStiftung Düsseldorf
- Dr. Jochen Brauksiepe und Ulrich Kirsch
- Marie-Luise und Dr. Henner Schmick
- Gaul Stiftung
- DIE TOTEN HOSEN
-Schauenburg International
- Schmöle-Stiftung
- Freunde Junger Musiker
- Marous Stiftung
- Lions Club Voerde
- Friedrich-Wilhelm Hempel
- Robert Schumann Gesellschaft
- Sabine und Javier Gutierrez - Prof. Dr. Helmut Quack - Claus und Brigitte Kiefer
- Gesellschaft der Freunde und Förderer der Robert Schumann Hochschule

sind an der Robert Schumann Hochschule fast 70 **Deutschlandstipendien** an Studierende mit besonders guten Studienleistungen zu vergeben. Ihnen soll mit diesem Stipendium eine stärkere Konzentration auf ein erfolgreiches Studium ermöglicht werden.

Die Stipendien werden nach **Begabung und Leistung** sowie unter Berücksichtigung des bisherigen Lebenslaufs, gesellschaftlichen Engagements und sozialer, familiärer oder persönlicher Umstände vergeben. Die maximale Förderdauer beträgt drei Jahre. Zwingende **Voraussetzungen** für die Gewährung eines Deutschlandstipendiums für den Zeitraum **Oktober 2026 bis September 2027** in Höhe von monatlich min. 300,00 Euro sind:

- **Immatrikulation** als Student/in an der **RSH** im Förderzeitraum **Oktober 2026 bis September 2027 –** bevorzugt in der Regelstudienzeit
- **fristgerechte** Einreichung der **vollständigen** Bewerbungsunterlagen und Teilnahme am Verfahren zur Feststellung der Eignung:

a)23.11.26 Präsentation eines musik-medialen/pädagogisch-theoretischen Projekts
b) **25.11.26** Gesang, Klavier, Gitarre (5 Minuten, Repertoire nach Wahl) oder
c) **27.11.26** Bläser, Streicher, Harfe, Schlagzeug (5 Minuten, Repertoire nach Wahl) oder
d) **Ende November/Anfang Dezember Jazz/Pop Vorspiel/Vorsingen** (für Jazz-Pop-Studierende des IMM)

- Teilnahme an der **Urkundenübergabe** am **10.12.2026, 19.30h im Partika-Saal**

Aufgrund der zahlreichen Bewerbungseingänge in den vergangenen Jahren wird die Bewerbungseinreichung über das **Online-Verfahren Muvac** abgewickelt. Der entsprechende Link wird Anfang November zur Verfügung gestellt. Für weitere Informationen gibt es **offene Sprechstunden** mit Frau Ellmann-Orlinski an folgenden Tagen im Raum 1.46, Gebäude a:
27. und 29. Oktober zwischen 12.00 und 14.00 Uhr
05, 10., 12. und 17.11. November zwischen 12.00 und 14.00 Uhr

Bewerbungsschluss: 18. November 2026

ROBERT SCHUMANN
HOCHSCHULE
DÜSSELDORF

An
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf
Frau Miriam Ellmann-Orlinski
Akademisches Auslandsamt / Stipendienwesen
Fischerstraße 110
40476 Düsseldorf

Hiermit bewerbe ich mich für ein **Deutschlandstipendium 2026/27** (Zeitraum Oktober 2026 bis September 2027) (Antragsfrist: **18.11.26** – nur vollständige und fristgerechte Bewerbung über das **Online-Verfahren Muvac**)

Angaben zur Person

Name, Vorname _____

Nationalität _____

Studiengang/Hauptfach/ Semester _____ voraussichtlicher Abschluss am:

Straße, Hausnummer _____

PLZ, Wohnort _____

Telefon/ RSH-E-Mail-Adresse _____

Das Deutschlandstipendium richtet sich an motivierte und begabte Studierende, deren bisheriger Werdegang besonders gute Studienleistungen erwarten lässt. Ferner werden der bisherige Lebenslauf, das gesellschaftliche Engagement und soziale, familiäre oder persönliche Umstände berücksichtigt. Legen Sie bitte dar, inwiefern Sie die Voraussetzungen für dieses Stipendium erfüllen (bitte **Motivationsschreiben**, **Lebenslauf** und **Gutachten** des Hauptfachlehrers beifügen. Es werden nur **fristgerecht** eingereichte und **vollständige** Unterlagen über das **Online-Verfahren Muvac** berücksichtigt.)

Bitte kreuzen Sie an:

O **23.11.26:** Teilnahme an der Präsentation eines musik-medialen oder pädagogisch-theoretischen Projekts (ca. 10 Minuten)

O **25.11.26:** Teilnahme am instrumental Vorspiel oder Vorsingen: Gesang, Klavier, Gitarre (ca. 5 Minuten)

O **27.11.26:** Teilnahme am instrumental Vorspiel: Bläser, Streicher, Harfe, Schlagzeug (ca. 5 Minuten)

O **Ende November/Anfang Dezember:** Teilnahme am instrumental Jazz/Pop- Vorspiel oder Vorsingen (Jazz-Pop-Studierende IMM, ca. 5 Minuten)

Bafögbewilligung: O Nein O Ja

Sonstige Stipendien/Preise:
O Keine O Ja, bisherige und aktuelle:

Ich erkläre durch meine Unterschrift die Richtigkeit der o.g. Angaben und erkenne an, dass meinerseits kein Rechtsanspruch auf Gewährung eines Deutschlandstipendiums besteht und die Zahlungen vorbehaltlich der jeweiligen Förderzuwendung an die Hochschule ergeht. Gemäß dem Schutz personenbezogener Daten (nach Europäischer Datenschutzverordnung (DSGVO)) willige ich in die Speicherung meiner Daten sowie in die Nennung meiner Person als Stipendiat/in in den Publikationen der Hochschule ein. Die Erklärung zur Speicherung meiner Daten kann ich jederzeit widerrufen.

_____

Ort, Datum Unterschrift