

# Eignungsprüfungsanforderungen Gitarre Exzellenz-Studiengang Konzertexamen

## 1. Vorauswahl

Für die Vorauswahl sind mit der Bewerbung 3 ungeschnittene Videos mit Präsentationen von Werken aus unterschiedlichen Stilepochen einzureichen. Die Gesamtdauer der 3 Videos soll max. 20 Minuten betragen. Es gelten folgende Vorgaben:

- drei repräsentative Werke aus unterschiedlichen Stilepochen nach freier Wahl mit Klavierbegleitung, davon ein Werk aus dem Barock sowie der 1. Satz eines Gitarrenkonzertes nach freier Wahl. 3 ungeschnittene Videos.

## 2. Präsenzprüfung

Die Präsenzprüfung umfasst folgende Teile:

- Künstlerische Präsentation: Es gelten die gleichen Repertoirevorgaben wie bei der Vorauswahl. Es können die gleichen Werke präsentiert werden wie in der Vorauswahl.

Die Prüfungskommission behält sich das Recht vor, eine Auswahl aus den vorbereiteten Stücken vorzunehmen.

Ansprechpartner\*in:

Prof. Alexander-Sergei Ramirez

[alexander-sergei.ramirez@rsh-duesseldorf.de](mailto:alexander-sergei.ramirez@rsh-duesseldorf.de)