

Eignungsprüfungsanforderungen Klavier Schumann Junior

1. Vorauswahl

Für die Vorauswahl sind mit der Bewerbung insgesamt 3 ungeschnittene Videos mit künstlerischen Präsentationen einzureichen. Die Gesamtdauer der 3 Videos soll max. 15 Minuten betragen. Es gelten folgende Vorgaben:

- 3 Werke bzw. jeweils ein Satz aus unterschiedlichen Stilepochen, davon eine virtuose Etüde und einem langsamen Satz ohne Begleitung. 3 ungeschnittene Videos.

2 Präsenzprüfung

Die Präsenzprüfung umfasst folgende Teile:

- Künstlerische Präsentation. Es gelten die gleichen Repertoirevorgaben wie bei der Vorauswahl. Es können die gleichen Werke präsentiert werden wie in der Vorauswahl.

Die Prüfungskommission behält sich das Recht vor, eine Auswahl aus den vorbereiteten Stücken vorzunehmen.

Ansprechpartner*in:

Prof. Lisa Eisner-Smirnova

Lisa.eisner-smirnova@rsh-duesseldorf.de