

Eignungsprüfungsanforderungen Violoncello Schumann Junior

1. Vorauswahl

Für die Vorauswahl sind mit der Bewerbung insgesamt 3 ungeschnittene Videos mit künstlerischen Präsentationen einzureichen. Die Gesamtdauer der 3 Videos soll max. 20 Minuten betragen. Es gelten folgende Vorgaben:

- zwei kontrastierende Sätze aus einer Solosuite von JS Bach ohne Wiederholungen. 1 ungeschnittenes Video.
- ein Werk für Violoncello und Orchester nach freier Wahl mit Klavierbegleitung. 1 ungeschnittenes Video.
- ein Werk für Violoncello solo oder Violoncello mit Klavier nach freier Wahl. 1 ungeschnittenes Video.

2. Präsenzprüfung

Die Präsenzprüfung umfasst folgende Teile:

- Künstlerische Präsentation. Es gelten die gleichen Repertoirevorgaben wie bei der Vorauswahl. Es können die gleichen Werke präsentiert werden wie in der Vorauswahl.

Die Prüfungskommission behält sich das Recht vor, eine Auswahl aus den vorbereiteten Stücken vorzunehmen.

Ansprechpartner*in:
Prof. Gregor Horsch
gregor.horsch@rsh-duesseldorf.de