

## Schallplatten Sammlung Litt

| Nr.   | Komponist*in                          | Inhalt / Interpret*in  |
|-------|---------------------------------------|--|
| 1.    |                                       | Musik in Duisburg 1983 zur 1100- Jahr- Feier der Stadt Duisburg 883- 1983 2 LP   |
| 2.    |                                       | "The Bach- Family" (verschiedene Symphonien)   |
| 3.    | Albinoni, T.                          | Vier Konzerte op. 9  |
| 4.    | Arensky, A. S.                        | Symphonie Nr. 1, Suite Nr. 1   |
| 5.    | Arne, Thomas Augustin                 | Acht Ouvertüren L 2  |
| 6.    | Arriga ; Schmidt, Franz ; Bauer, Hans | Symphonie D- Dur ; Variations on a Hussar's Song L 2   |
| 7.    | Bach, C.P.E.                          | Concerto doppio F- Dur u.a. L 3  |
| 8.    | Bach, C.P.E.                          | Sinfonias L 4  |
| 9.    | Bach, C.P.E.                          | Concerto d- Moll f. Cembalo u. Orchester, Concerto Es-Dur f. Oboe u. Orchester / Collegium aureum L 10                                   |
| 10.   | Bach, C.P.E.                          | Flötenkonzert d- Moll, Violoncellokonzert A- Dur / J.P. Rampal, H. Dreyfus, P. Boulez L 10   |
| 11.   | Bach, J. S.                           | Violinkonzerte BWV 1041, BWV 1042, BWV 1043, BWV 1056; BWV 1060 / I. Perlman, P. Zukerman, English Chamber Orchestra, D. Barenboim L 11a |
| 12. ! | Bach, J. S.                           | Kantaten BWV 105, 45, / Ernest Ansermet L 0  |
| 13.   | Bach, J. S.                           | Kantaten BWV 80 ; 140 / Erhard Mauersberger L 0  |
| 14.   | Bach, J. S.                           | Kantaten BWV 110 ; 40 ; 50 / H.J. Rotzsch L 0  |
| 15.   | Bach, J. S.                           | Kantaten BWV 172 ; 68 / H.J. Rotzsch L 0   |
| 16.   | Bach, J. S.                           | Weihnachtsoratorium 3 LP / Karl Richter L 0  |
| 17.   | Bach, J. S.                           | Messe in h-moll/ Richter 3 LP L 0  |
| 18.   | Bach, J. S.                           | Messe in h-moll/ Klemperer 3 LP L 0  |
| 19.   | Bach, J. S.                           | Messe in h-moll ; Kunst der Fuge/ Rilling 5LP 2<br>Werke in 1 Kassette (falsche Kassettenhülle!)   |
| 20.   | Bach, J. S.                           | lat. und dt. Magnifikat BWV 243 ; 10 / Karl Münchinger L 1   |
| 21.   | Bach, J. S.                           | Kunst der Fuge BWV 1080 ; / Janos Rolla 2 LP (ohne Hülle)  |
| 22.   | Bach, J. S.                           | Die Orgelwerke / Helmut Walcha 15 LP L 2   |
| 23.   | Bach, J. S.                           | 10 Festkantaten / Helmut Winschermann 5 LP   |
| 24.   | Bach, J. S.                           | Messe in h-moll / Helmuth Rilling 2 LP L 2   |
| 25.   | Bach, J. S.                           | "Die kleinen Messen" BWV 233-242 3 LP L 2  |
| 26.   | Bach, J. S.                           | "Osteroratorium" BWV 249 / Karl Münchinger L 2   |
| 27.   | Bach, J. S.                           | 3 Sonaten für Viola da gamba & Cembalo BWV 1027 ; 1028 ; 1029  |
| 28.   | Bach, J. S.                           | Violinkonzerte Nr. 1 u. Nr. 2 L 2  |

|     |             |   |
|-----|-------------|---|
| 29. | Bach, J. S. | Symphonien BWV 29 ; 35 ; 49 ; 169 ; 146 ; 188 (ohne Hülle)  |
| 30. | Bach, J. S. | Vier Missae breves in F-dur, a-dur, g-dur u. g-moll / BWV 233 ; 234 ; 235 ; 236 (ohne Hülle) 2 LP   |
| 31. | Bach, J. S. | Die Brandenburgischen Konz. Nr. 1- 6 (ohne Hülle) 2 LP  |
| 32. | Bach, J. S. | Die vier Orchestersuiten BWV 1066 ; 1067 ; 1068 ; 1069 (ohne Hülle) 2 LP  |
| 33. | Bach, J. S. | Englische Suite, Französische Suite, Präludien und Fugen BWV 811 ; 816 ; 860 ; 884 / Backhaus   |
| 34. | Bach, J. S. | Sechs Partiten für Cembalo BWV 828 ; 829 ; 825 ; 826 ; 830 ; 827 / K. Richter 2 LP  |
| 35. | Bach, J. S. | "Die Kunst der Fuge" Glenn Gould  |
| 36. | Bach, J. S. | Italienisches Konzert F- Dur BWV 971, Fantasie BWV 906, Chromatische Fantasie und Fuge BWV 903, Toccata BWV 915, Pastorale BWV 560 L 5                                      |
| 37. | Bach, J. S. | "Goldberg- Variationen" BWV 988 / H. Walcha 2 LP  |
| 38. | Bach, J. S. | Präludium und Fuge C- Dur BWV 547, Canonische Veränderungen über "Vom Himmel hoch da komm ich her..." BWV 769, Partite diverse sopra "Sei begrübet, Jesu gütiq" BWV 768 L 5 |
| 39. | Bach, J. S. | Chromatische Fantasie und Fuge d- Moll BWV 903, Partita Nr. 5 G- Dur BWV 829, Partita h- Moll BWV 831 / A. Weissenberg  |
| 40. | Bach, J. S. | Violinkonzerte Nr. 1a- Moll BWV 1041, Nr. 2 E_ Dur BWV 1042 u. Doppelkonzert d- Moll BWV 1043, Air D- Dur aus d. Orchestersuite Nr. 3 BWV 1068 / N. Marriner                |
| 41. | Bach, J. S. | Konzerte BWV 1063, 1064 u. 1065 (ohne Hülle)  |
| 42. | Bach, J. S. | Konzerte BWV 1060, 1061 u. 1062 (ohne Hülle)  |
| 43. | Bach, J. S. | Motetten BWV 225, 226, u. 227 (ohne Hülle)  |
| 44. | Bach, J. S. | Motetten BWV 159, 228, 229, 230 u. 231 (ohne Hülle)   |
| 45. | Bach, J. S. | Musikalisches Opfer BWV 1079 L 5  |
| 46. | Bach, J. S. | Sonaten h- Moll BWV 1014, A- Dur BWV 1015 u. E- Dur BWV 1016 L 5  |
| 47. | Bach, J. S. | Sonaten c- Moll BWV 1017, f- Moll BWV 1018 u. G- Dur BWV 1019 L 5   |
| 48. | Bach, J. S. | Messe F- Dur BWV 233 u. Messe A- Dur BWV 234 / Martin Flämig  |
| 49. | Bach, J. S. | Messe g- Moll BWV 235 u. Messe G- Dur BWV 236 / Martin Flämig   |
| 50. | Bach, J. S. | Kantaten Nr. 159 u. Nr. 170 / N. Marriner   |
| 51. | Bach, J. S. | Toccata d- Moll BWV 565, Passacaglia c- Moll BWV 582, Präludium und Fuge D- Dur BWV 532 u. Präludium u. Fuge a- Moll BWV 543 L 5  |
| 52. | Bach, J. S. | Orgelwerke / Karl Richter 4 LP  |
| 53. | Bach, J. S. | Triosonaten, "Das Wohltemperierte Klavier" L 5 7 LP   |

|     |             |  |          |
|-----|-------------|--|----------|
| 54. | Bach, J. S. | sechs Partiten, Englische Suiten / G. Gould  | 4 LP     |
| 55. | Bach, J. S. | Orgelwerke / Marie-Claire Alain  |          |
| 56. | Bach, J. S. | Das Orgelwerk ( Vol. 3 )   | L 6      |
| 57. | Bach, J. S. | Das Orgelwerk ( Vol. 6 )   | L 6      |
| 58. | Bach, J. S. | Drei Konzerte f. Cembalo & Streicher BWV 1052 ; 1053 ; 1055  |          |
| 59. | Bach, J. S. | Sonaten u. Partiten f. Violine solo / BWV 1001 ; 1002 ; 1003 ; 1004 ; 1005 ; 1006  | 2 LP     |
| 60. | Bach, J. S. | Kantaten Nr. 84 & Nr. 49   | L 6      |
| 61. | Bach, J. S. | Kantaten Nr. 13 & Nr. 166  | L 6      |
| 62. | Bach, J. S. | Kantaten Nr. 35 & Nr. 158  | L 6      |
| 63. | Bach, J. S. | Kantaten Nr. 169 & Nr. 157   | L 6      |
| 64. | Bach, J. S. | "Reformationskantaten" BWV 80 ; 79   |          |
| 65. | Bach, J. S. | Kantate Nr. 249  | L 6      |
| 66. | Bach, J. S. | Konzerte f. Klavier u. Streichorchester Nr. 3 D- Dur, Nr. 5 f- Moll & Nr.7 g- Moll / BWV 1045 ; 1058   |          |
| 67. | Bach, J. S. | Konzerte f. Klavier u. Streichorchester Nr. 2 & Nr. 4, Italienisches Konzert F- Dur BWV 971 / BWV 1053 ; 1055                                |          |
| 68. | Bach, J. S. | Klavierkonzerte BWV 1052, 1053, 1055 & 1056 (ohne Hülle)   |          |
| 69. | Bach, J. S. | "Die Kunst der Fuge"   | 2 LP     |
| 70. | Bach, J. S. | Präludien und Fugen f. Orgel / H. Otto   | L 7      |
| 71. | Bach, J. S. | Orgelwerke / H. Otto   | L 7      |
| 72. | Bach, J. S. | Toccaten, Präludien, Fugen und Fantasien / W. Rüksam   | L 7      |
| 73. | Bach, J. S. | Kantaten Nr. 56 & Nr. 82 / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner  | L 7      |
| 74. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 182 u. BWV 4 / Westfälische Kantorei  | L 7      |
| 75. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 65 u. BWV 46  | L 7      |
| 76. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 131, BWV 137 u. BWV 190   | L 7      |
| 77. | Bach, J. S. | Die zwei- und dreistimmigen Inventionen, Inventionen u. Sinfonien Nr. 1- 15 BWV 772- 801 / G. Gould  | L 7      |
| 78. | Bach, J. S. | Brandenburgische Konzerte Nr. 1- 6 / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner  | 2 LP L 7 |
| 79. | Bach, J. S. | Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D- Dur BWV 1050, Tripelkonzert f. Flöte, Violine u. Cembalo a- Moll BWV 1044 Ensemble instrumental de France | L 7      |
| 80. | Bach, J. S. | Messe h- Moll / N. Harnoncourt   | 2 LP L 7 |
| 81. | Bach, J. S. | Die Motetten / Gächinger Kantorei Stuttgart, H. Rilling (ohne Hülle)   | 2 LP     |
| 82. | Bach, J. S. | Motetten BWV 225- BWV 230 / N. Harnoncourt   | L 7      |
| 83. | Bach, J. S. | Die vier Orchestersuiten / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner  | 2 LP L 7 |
| 84. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 11 & BWV 14 / H. Rilling  | L 8      |
| 85. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 16 & BWV 32 / H. Rilling  | L 8      |
| 86. | Bach, J. S. | Kantate BWV 30 / H. Rilling  | L 8      |

|      |             |  |                          |
|------|-------------|--|--------------------------|
| 87.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 52 & BWV 55 / H. Rilling  | L 8                      |
| 88.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 58 & BWV 72 / H. Rilling  | L 8                      |
| 89.  | Bach, J. S. | Kantate BWV 75 / H. Rilling  | L 8                      |
| 90.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 59 & BWV 134 / H. Rilling   | L 8                      |
| 91.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 60 & BWV 90 / H. Rilling  | L 8                      |
| 92.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 154 & BWV 83 / H. Rilling   | L 8                      |
| 93.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 84 & BWV 193 / H. Rilling   | L 8                      |
| 94.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 88 & BWV 150 / H. Rilling   | L 8                      |
| 95.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 109 & BWV 155 / H. Rilling  | L 8                      |
| 96.  | Bach, J. S. | Kantaten BWV 173 & BWV 184 / H. Rilling  | L 8                      |
| 97.  | Bach, J. S. | Kantate BWV 186 / H. Rilling   | L 8                      |
| 98.  | Bach, J. S. | Kantate BWV 194 / H. Rilling   | L 8                      |
| 99.  | Bach, J. S. | Das Orgelwerk (Vol 5) / Hurford  | 6 LP i.Kass.             |
| 100. | Bach, J. S. | "Bauernkantate", "Kaffeekantate" / Concentus musicus Wien, N. Harnoncourt  | BWV 212 ; 211            |
| 101. | Bach, J. S. | Werke f. Laute / N. Yepes  | 2 LP L 10                |
| 102. | Bach, J. S. | "Das musikalische Opfer" / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner  | / BWV 1079               |
| 103. | Bach, J. S. | Sonaten f. Violoncello und Cembalo / J. Starker, Z. Ruzicková  | / BWV 1027 ; 1028 ; 1029 |
| 104. | Bach, J. S. | Sonaten f. Viola da gamba u. Cembalo / L. Rose, G. Gould   |                          |
| 105. | Bach, J. S. | "Der zufriedengestellte Äolus"- Kantate BWV 205 / N. Harnoncourt   | L 11a                    |
| 106. | Bach, J. S. | Konzert f. zwei Violinen u. Orchester d- Moll BWV 1060, Tripelkonzert a- Moll BWV 1044, Adagio aus d. Kantate Nr. 249, Sinfonia aus d. Kantate Nr. 209 |                          |
| 107. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 1 u. BWV 127 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |                          |
| 108. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 2 u. BWV 44 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |                          |
| 109. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 3 u. BWV 126 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |                          |
| 110. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 4 u. BWV 71 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |                          |
| 111. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 5 u. BWV 180 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |                          |
| 112. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 6 u. BWV 85 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |                          |
| 113. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 7 u. BWV 135 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |                          |
| 114. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 8 u. BWV 99 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |                          |
| 115. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 9 u. BWV 100 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |                          |
| 116. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 10 u. BWV 93 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |                          |
| 117. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 12 u. BWV 102 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |                          |
| 118. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 17 u. BWV 110   |                          |

|      |             |   |
|------|-------------|---|
| 119. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 18 u. BWV 152 / Monteverdi- Chor, J. Jürgens                                       |
| 120. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 19 u. BWV 191 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 121. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 20 u. BWV 168 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 122. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 22 u. BWV 23 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |
| 123. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 24 u. BWV 136 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 124. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 25 u. BWV 119 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 125. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 26 u. BWV 139 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 126. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 27 u. BWV 47 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |
| 127. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 28 u. BWV 57 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |
| 128. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 29 u. BWV 140 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 129. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 31 u. BWV 185 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 130. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 33 u. BWV 95 / Bremer Bachorchester, Bremer Domchor, H. Heintze L 11b              |
| 131. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 34 u. BWV 74 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |
| 132. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 36 u. BWV 64 / Westfälische Kantorei, W. Ehmann L 11b                              |
| 133. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 37 u. BWV 76 / Westfälische Kantorei, W. Ehmann L 11b                              |
| 134. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 38 u. BWV 115 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 135. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 39 u. BWV 129 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 136. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 40 u. BWV 70 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |
| 137. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 41 u. BWV 96 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |
| 138. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 42 u. BWV 103 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 139. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 43 u. BWV 104 / Stuttgarter Bachorchester, Schwäbischer Singkreis, Grischkat L 11b |
| 140. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 45 u. BWV 176 / Gächinger Kantorei, Bach- Collegium Stuttgart, H. Rilling L 11b    |
| 141. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 46 u. BWV 105 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 142. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 48 u. BWV 113 / Bach- Ensemble, H. Rilling   |
| 143. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 50, BWV 197 u. BWV 200 / Bach- Ensemble, H. Rilling                                |

|      |             |  |
|------|-------------|--|
| 144. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 51, BWV 112 u. BWV 145 / Bach-Ensemble, H. Rilling L 11b                                  |
| 145. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 61 u. BWV 110 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 146. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 62 u. BWV 116 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 147. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 63 u. BWV 151 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 148. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 64 u. BWV 190 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 149. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 66 u. BWV 77 / Bach-Ensemble, H. Rilling  |
| 150. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 67 u. BWV 144 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 151. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 68 u. BWV 175 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 152. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 69 u. BWV 120 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 153. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 73 u. BWV 178 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 154. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 79 u. BWV 164 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 155. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 80 u. BWV 165 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 156. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 81 u. BWV 187 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 157. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 87 u. BWV 108 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 158. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 89 u. BWV 148 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 159. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 91 u. BWV 122 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 160. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 92 u. BWV 111 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 161. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 93 u. BWV 117 / Göttinger Stadtkantorei, Frankfurter Kantatenorchester, L. Woormann L 11b |
| 162. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 94 u. BWV 181 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 163. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 95 u. BWV 138 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 164. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 97 u. BWV 192 / Bach-Ensemble, H. Rilling   |
| 165. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 101 u. BWV 107 / Bach-Ensemble, H. Rilling  |
| 166. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 114 u. BWV 179 / Bach-Ensemble, H. Rilling  |
| 167. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 121 u. BWV 133 / Bach-Ensemble, H. Rilling  |
| 168. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 123 u. BWV 124 / Bach-Ensemble, H. Rilling  |

|      |             |   |       |
|------|-------------|---|-------|
| 169. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 125 u. BWV 156 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |       |
| 170. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 128 u. BWV 183 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |       |
| 171. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 127 u. BWV 171 / Süddt Madrigalchor Stuttgart, Südwestdt. Kammerorch. Pforzheim, W. Gönnerwein |       |
| 172. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 130 u. BWV 167 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |       |
| 173. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 137 u. BWV 177 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |       |
| 174. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 149 u. BWV 188 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |       |
| 175. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 158 u. BWV 198 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |       |
| 176. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 161 u. BWV 162 / Bach- Ensemble, H. Rilling  |       |
| 177. | Bach, J. S. | Kantate BWV 201 / Figuralchor d. Gedächtniskirche Stuttgart, Bach- Collegium Stuttgart, H. Rilling          | L 11b |
| 178. | Bach, J. S. | Kantate BWV 206 / Monteverdi- Chor, Amsterdamer Kammerorchester, A. Riéu                                    | L 11b |
| 179. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 207a u. BWV 214 / Kantorei Barmen-Gemarke, H. Kahlhöfer  | L 11b |
| 180. | Bach, J. S. | Kantate BWV 213 / Figuralchor d. Gedächtniskirche Stuttgart, Bach- Collegium Stuttgart, H. Rilling          | L 11b |
| 181. | Bach, J. S. | Kantate BWV 215 / H. Rilling  |       |
| 182. | Bach, J. S. | Sinfonien   | L 4   |
| 183. | Bach, J. S. | 13 Sinfonien / Winschermann   |       |
| 184. | Bach, J. S. | Sinfonia  | L 4   |
| 185. | Bach, J. S. | Kunst der Fuge / BWV 1080 / Kocsis  | 2 LP  |
| 186. | Bach, J. S. | Magnificat BWV 243  | L 4   |
| 187. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 18 & 62  | L 4   |
| 188. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 51 & 199   | L 4   |
| 189. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 94 & 73  | L 4   |
| 190. | Bach, J. S. | Kantaten BWV 78 & 106   | L 4   |
| 191. | Bach, J. S. | Kantate BWV 146   | L 4   |
| 192. | Bach, J. S. | Kantate BWV 210   | L 4   |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 193. | Bach, J. S.   | Goldberg Variationen / Kirkpatrick L 9  |
| 194. | Bach, J. S., Händel, G. F.  | Sonaten für Viola da gamba & Cembalo / BWV 1027 ; 1028 ; 1029 / HWV 364b  |
| 195. | Bach, J.S.  | Kantaten Nr. 1 & Nr. 4 / Münchener Bach- Chor, D. Fischer Dieskau, E. Mathis, E. Harfliger, K. Richter L 10   |
| 196. | Bach, J.S.  | Kantaten BWV 87 & BWV 108 L 1   |
| 197. | Bach, J.S.  | "Jagdkantate" BWV 208 L 1   |
| 198. | Bach, J.S.  | Messe h-Moll / BWV 232 / Münchinger 2 LP  |
| 199. | Bach, J.S.  | Orchestersuiten Nr. 2 h- Moll u. Nr. 3 D-Dur / BWV 1067 ; 1068  |
| 200. | Bach, J.S.  | Fantasien, Toccaten ; Fantasie Chromatique ; Aria / BWV 903 ; 904 ; 922 ; 906 ; 912 ; 639 ; 974 ; 865 ; 1068  |
| 201. | Bach, J.S.  | Vier Orchestersuiten / BWV 1066 ; 1067 ; 1068 ; 1069 2 LP   |
| 202. | Bach, J.S.  | Brandenburgische Konzerte Nr. 1- 6, "Die Kunst der Fuge" / Münchinger / Marriner zus. 4 LP in einer Kass.   |
| 203. | Bach, J.S.  | "Das wohltemperierte Klavier" ( Bd. 2) 5 LP L 4   |
| 204. | Bach, J.S.  | Sonaten BWV 1021 u. BWV 1023, Sonate F- Dur f. Spinett u. Violine, Sonate g- Moll f. Spinett u. Violine L 5   |
| 205. | Bach, J.S.  | Partita Nr. 1 ; 2 ; 6 BWV 825 ; 826 ; 830   |
| 206. | Bach, J.S.  | Partiten Nr. 5 ; 3 ; 4  |
| 207. | Bach, J.S.  | 15 Zweistimmige Inventionen   |
| 208. | Bach, J.S.  | Matthäus Passion ; Johannes Passion / 7 LP in einer Kass.   |
| 209. | Bach, J.S.  | Sämtliche Konzerte f. ein oder zwei Cembali 5 LP  |
| 210. | Bach, J.S.  | Trio Sonaten BWV 1039, 1038, 1036, 1037, 1079, Motetten Sinfonia etc. ; Conc. f. Harpischords BWV 1063, 1064, 1065, 1060, 1061, 1062 ; Sonate BWV 1030, 1032, 1034, 1035 ; Musikalisches Opfer BWV 1079 / 6 LP i. Kass. / 4 versch. Werke |
| 211. | Bach, Joh. Chr.   | Symphonie E-Dur / Winschermann  |
| 212. | Bach, Joh. Chr.   | 4 Sinfonien L 4   |
| 213. | Bach, Joh. Chr.   | Sinfonien op 18 ; Sinfonie 9, 2 L 4   |
| 214. | Bach, Wilhelm Friedemann ;<br>Bach, Johann Ludwig ; Bach,<br>Johann Christoph Friedrich | Sinfonia ; Suite G-dur ; Sinfonia Es-dur L 4  |



|      |  |  |
|------|--|--|
| 215. | Balakirev, M. A.                                   | Symphonie Nr. 2, "Ciurlionis in the forest"-<br>symphonisches Poem / Moskauer Radio-<br>Symphonieorchester L 7         |
| 216. | Balakirev, M. A., Glazunov, A.,<br>Rachmaninov, S. | "Tamar", "Stenka Razin", "Der Fels" / Y. Svetlanov,<br>Symphonieorchester d. UdSSR L 10                                |
| 217. | Barber, S.; Schuman, W.                            | Klavierkonzert ; A song of Orpheus L 4   |
| 218. | Bartok, B.   | Sonate u. Bauernlieder Sonate Nr. 1 f. Violine u.<br>Klavier ; 15 ungar. Bauernlieder / D. Oistrach ; S.<br>Richter    |
| 219. | Bartok, B.   | Konzert für Orchester / Kubelik  |
| 220. | Bartok, B.   | Klavierkonzert Nr. 1, Rhapsodie f. Klavier u. Orchester<br>op. 1 / G. Anda   |
| 221. | Bartok, B.   | Klavierkonzerte Nr. 2 u. Nr. 3 / G. Anda   |
| 222. | Bartok, B.   | Musik f. Saiteninstrumente, Schlagzeug u. Celesta,<br>Divertimento f. Streichorchester / A. Dorati                     |
| 223. | Bartok, B.   | Musik für Bühnenstücke / New Yorker Philharmoniker,<br>P. Boulez (ohne Hülle)  |
| 224. | Bartok, B.   | Concerto Nr. f. Violine & Orch., Klavierkonzert Nr. 1 /<br>I. Stern ; R. Serkin  |
| 225. | Bartok, B.   | Klavierkonzert Nr. 2 ; 4 Stücke f. Orchester op 12<br>/A.Weissenberg   |
| 226. | Bartok, B.   | Konzert für Orchester / E. Ormandy   |
| 227. | Bartok, B.   | Streichquartette Nr. 1-6 (zwei versch. Einspielungen) 6<br>LP  |
| 228. | Bartok, B.   | Konzert f. Orchester, Zwei Bilder op. 10 / L. Maazel   |
| 229. | Bartok, B.   | Kossuth-Symphonic Poem ; 4 Pieces f. Orchestra op.12   |
| 230. | Bartok, B.   | Konzert f. Orchester / H. v. Karajan   |
| 231. | Bartok, B.   | Klavierkonzerte Nr. 1 & Nr. 2 / Pollini ; Abbado   |
| 232. | Bartok, B.   | "Der holzgeschnitzte Prinz" op. 13 / New Yorker<br>Philharmoniker, P. Boulez (ohne Hülle)                              |
| 233. | Bartok, B.   | "Der wunderbare Mandarin" op. 19, Musik f.<br>Saiteninstrumente, Schlagzeug u. Celsta / A. Dorati                      |
| 234. | Bartok, B.   | Suite op. 4 ; Rumänische Volkstänze ; Tänze aus<br>Siebenbürgen ; Bilder aus Ungarn (ohne Hülle)                       |
| 235. | Bartok, B.   | Sonata f. Violine u. Klavier, "Kontraste" f. Violine,<br>Klarinette und Klavier L 9                                    |
| 236. | Bartok, B.   | Klavierkonzerte Nr. 2 & Nr. 3 / V. Ashkenazy, G. Solti   |
| 237. | Bartok, B.   | Konzert f. Orchester, Tanzsuite / G. Solti   |
| 238. | Bartok, B.   | "Der wunderbare Mandarin", Musik f.<br>Saiteninstrumente, Schlagzeug u. Celesta / London<br>Symph. Orchestra / G.Solti |

|      |                             |  |
|------|-----------------------------|--|
| 239. | Bartok, B.                  | Klavierkonzert Nr. 1, Sonate f. zwei Klaviere u. Schlagzeug / V. Ashkenazy u. V. Ashkenazy, D. Corkhill, A. Smith, London Philharmonic Orchestra, G. Solti L 11a |
| 240. | Bartok, B.                  | Violinkonzert Nr. 2, / I. Perlman, A. Previn   |
| 241. | Bartok, B.                  | Suite Nr. 1 op. 3, Zwei Bilder op. 10 / Detroit Symphony Orchestra, A. Dorati L 11a  |
| 242. | Bartok, B., Poulenc, F.     | Konzert f. zwei Klaviere, Schlagzeug u. Orchester, Konzert f. zwei Klaviere u. Orchester   |
| 243. | Bartok, B., Strawinsky, I.  | Sonate f. zwei Klaviere und Schlagzeug, Konzert f. zwei Klaviere, Sonate f. zwei Klaviere L 6  |
| 244. | Bartok, B. ; Strawinsky, I. | Musik f. Saiteninstrumente Schlagzeug u. Celesta ; Apollon Musagète  |
| 245. | Bartok, B.; Hindemith, P.   | Konzert für Viola u. Orch.; Der Schwanendreher L 0   |
| 246. | Bartok, Bela                | Der wunderbare Mandarin ; 2 Portraits op. 5 / v.Dohnányi   |
| 247. | Bartok, Bela                | Musik f. Saiteninstrumente Schlagzeug u. Celesta ; Divertimento (ohne Hülle)   |
| 248. | Bartok, Bela                | Musik f. Saiteninstrumente Schlagzeug u. Celesta ; die Wunderbare Mandarin-Suite / E. Ormandy  |
| 249. | Beethoven, L.v.             | Die 5 Klavierkonzerte Solti Ashkenazy 4 LP L 9   |
| 250. | Beethoven, L.v.             | Sämtliche Streichquartette u. große Fuge op. 133 / Quartetto Italiano 10 LP L 9  |
| 251. | Beethoven, L.v.             | Die Streichquartette / Juilliard Quartett 10 LP L 9  |
| 252. | Beethoven ,L.v.             | Symphonien Nr. 8 F- Dur op. 93 u. Nr.9 d- Moll op. 123 / C. M. Giulini 2 LP (ohne Hülle)   |
| 253. | Beethoven, L .v.            | Klaviersonate B- Dur op. 106 ("Hammerklaviersonate") / E. Gilels   |
| 254. | Beethoven, L. v             | Symphonien Nr. 1-9 / B. Walter 5 LP (ohne Hülle)   |
| 255. | Beethoven, L. v             | Serenaden op. 8 & op. 25 L 2   |
| 256. | Beethoven, L. v.            | Symphonien Nr. 2, D-Dur op.36, u. Nr. 8, F-Dur op.93 L 1   |
| 257. | Beethoven, L. v.            | Symph. Nr. 2, D-Dur op. 36, u. Nr. 7, A-Dur op.92 / Karajan  |
| 258. | Beethoven, L. v.            | Symphonie Nr. 3, Es- -Dur, op. 55 ("Eroica")/ G. Wand L 1  |
| 259. | Beethoven, L. v.            | Symphonien Nr. 1-9 / O. Klemperer 9 LP L 1   |
| 260. | Beethoven, L. v.            | Symphonien Nr. 1-9 / B. Walter 7 LP L 1  |
| 261. | Beethoven, L. v.            | Symphonien Nr. 1-9 / G. Solti 10 LP L 1  |
| 262. | Beethoven, L. v.            | Symphonien Nr. 1 & 2 / H. v.Karajan  |

|      |                  |   |
|------|------------------|---|
| 263. | Beethoven, L. v. | Symph. Nr. 6 F- Dur op.68 ; Coriolan op.62 ; Die Geschöpfe des Prometheus op.43 ; Die Ruinen von Athen op.113 / H.v.Karajan |
| 264. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 7 A- Dur op.92 / L. Maazel (ohne Hülle)   |
| 265. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 7 A- Dur op. 92 / Tate  |
| 266. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 8 F- Dur op. 93 u.a. / H. v. Karajan  |
| 267. | Beethoven, L. v. | Symphonien 7 & 8 / R. Muti  |
| 268. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 28 op.101 & 32 op. 111 / M. Pollini  |
| 269. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 30 op. 109 & 31 op. 110 / M. Pollini   |
| 270. | Beethoven, L. v. | Sonate für Violine u. Klavier Nr. 9 op. 47 - Kreutzer u. Nr. 5 op. 24 / A. Rubinstein ; H. Szeryng (ohne Hülle)             |
| 271. | Beethoven, L. v. | Streichquartett op. 130 ; op 133  |
| 272. | Beethoven, L. v. | Streichquartett op. 131   |
| 273. | Beethoven, L. v. | Streichquartett op. 132   |
| 274. | Beethoven, L. v. | Streichquartette op. 127,135 u. 130   |
| 275. | Beethoven, L. v. | sämtliche Ouvertüren 2 LP Kurt Masur  |
| 276. | Beethoven, L. v. | Klaviersonate Nr. 4 op.7  |
| 277. | Beethoven, L. v. | Streichquartette (2 versch.Ausg.in 1 Kasette à 3 LP) 6 LP   |
| 278. | Beethoven, L. v. | Symphonien Nr. 1-9 8 LP / Kubelik   |
| 279. | Beethoven, L. v. | Symphonien Nr. 1-9 / H. Kegel 8 LP (ohne Hülle)   |
| 280. | Beethoven, L. v. | Symphonien Nr. 3 Es- Dur op.55, Nr. 5 C- Moll op. 67, Nr. 7 A- Dur op.92 / O. Klemperer 3 LP (ohne Hülle)                   |
| 281. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 3 Es- Dur op. 55  |
| 282. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 4 B- Dur op. 60 / C. Davis L 2  |
| 283. | Beethoven, L. v. | Symph. Nr. 4 B- Dur op. 60 & Nr. 5 c- Moll op. 67 / G. Solti  |
| 284. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 7 A- Dur op. 92 / C. M. Giulini   |
| 285. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 7 op.92 / C.Davis   |
| 286. | Beethoven, L. v. | Tripelkonzert C- Dur op. 56 L 2   |

|      |                  |  |  |
|------|------------------|--|--|
| 287. | Beethoven, L. v. | Klaviertrios Nr. 7 & Nr. 11                                    | L 2  |
| 288. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzert Nr. 3 c- Moll op. 37                            | L 2  |
| 289. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 3, Nr. 13 & Nr. 24                          | A. Brendel   |
| 290. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 11 & Nr. 17                                 | A. Brendel   |
| 291. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 12, Nr. 18 & Nr. 20                         | A. Brendel   |
| 292. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 15 & Nr. 21                                 | A. Brendel   |
| 293. | Beethoven, L. v. | Streichquartett op. 131  | / L. Bernstein   |
| 294. | Beethoven, L. v. | Streichquartette op. 130 & op. 133                             | L 2  |
| 295. | Beethoven, L. v. | Streichquartette op. 127 & op. 135                             | L 2  |
| 296. | Beethoven, L. v. | Klaviersonate B- Dur Nr. 29 op. 106<br>("Hammerklaviersonate") |  |
| 297. | Beethoven, L. v. | "Missa solemnis" D- Dur op. 123 / Giuliani (Platte ohne Hülle) | 2 LP   |
| 298. | Beethoven, L. v. | Symphonien Nr. 1 C- Dur op. 21 & Nr. 2 D- Dur op. 36           | L 3  |
| 299. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 3 Es- Dur op. 56 / Bernstein                     | L 3  |
| 300. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 3 Es- Dur op. 56 / Giuliani                      | L 3  |
| 301. | Beethoven, L. v. | Symphonien Nr. 5 c- Moll op. 67 & Nr. 8 F- Dur op. 93          | L 3  |
| 302. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 6 F- Dur op. 68 ("Pastorale") / L. Bernstein     |  |
| 303. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 7 A- Dur op. 92                                  | / L. Bernstein   |
| 304. | Beethoven, L. v. | Symphonien Nr. 8 F- Dur op. 93 & Nr. 9 d- Moll op. 125         | / L. Bernstein 2 LP  |
| 305. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 21 & Nr. 23                                 | / E. Gilels  |
| 306. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten Nr. 26 & Nr. 29                                 | / A. Brendel   |
| 307. | Beethoven, L. v. | Die 32 Klaviersonaten / Arrau                                  | 13 LP in<br>Kassette mit falscher Beschriftung: Mozart-Edition |
| 308. | Beethoven, L. v. | Klaviersonaten / Ashkenazy                                     | 4 LP L 4   |
| 309. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzert Nr. 3 c- Moll op. 37 u.a. (ohne Hülle)          |  |
| 310. | Beethoven, L. v. | Ouvertüren   | (ohne Hülle)   |
| 311. | Beethoven, L. v. | Fidelio  | 2 LP (ohne Hülle)  |
| 312. | Beethoven, L. v. | Violinkonzert D- Dur op. 61                                    | (ohne Hülle)   |

|      |                  |  |   |
|------|------------------|--|---|
| 313. | Beethoven, L. v. | Bagatellen op. 33, op. 119 u. op. 126 f. Klavier   | L 5   |
| 314. | Beethoven, L. v. | "Hammerklaviersonate" B- Dur op. 106, Bagatellen op. 119                                 |   |
| 315. | Beethoven, L. v. | Klavierkonz. Nr. 1 C- Dur op. 15, "Chorfantasie" c- Moll op. 80 / A. Brendel             | L 5   |
| 316. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzerte Nr. 2 B- Dur op. 19 u. Nr. 4 G- Dur op. 58                               |   |
| 317. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzert Nr. 5 Es- Dur op. 73 / A. Brendel   |   |
| 318. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzerte Nr. 1- 5 / Gilels / Fleischer  | 9 LP  |
| 319. | Beethoven, L. v. | Ouvertüren / L. Bernstein  |   |
| 320. | Beethoven, L. v. | Klaviertrios op. 70  | L 6   |
| 321. | Beethoven, L. v. | diverse Ouvertüren   | L 6   |
| 322. | Beethoven, L. v. | Klaviertrios op. 97 & op. 121  | L 6   |
| 323. | Beethoven, L. v. | Konzert f. Violine, Violoncello, Klavier u. Orchester C- Dur op. 56 ("Tripelkonzert")    | L 6   |
| 324. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzert Nr. 3 c- Moll op. 37 / K. Böhm  |   |
| 325. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzert Nr. 5 Es- Dur op. 73 / K. Böhm  |   |
| 326. | Beethoven, L. v. | Symphonien Nr. 1 C- Dur op. 21 u. Nr. 2 D- Dur op. 36                                    | L 6   |
| 327. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 3 Es- Dur op. 55 / H. v. Karajan   |   |
| 328. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 6 F- Dur op. 68 / Giulini  |   |
| 329. | Beethoven, L. v. | Sämtliche Violinsonaten  | 4 LP L 6  |
| 330. | Beethoven, L. v. | "Leonore"- Ouvertüren Nr. 1- Nr. 3, "Fidelio"- Ouvertüre op. 72b, u.a.                   | 3 LP Achtung Kass. trägt die Beschriftg. "Schubert" |
| 331. | Beethoven, L. v. | Klavierkonzert Nr. 5 Es- Dur op. 73 / R. Serkin, New Yorker Philharmoniker, L. Bernstein | (ohne Hülle)  |
| 332. | Beethoven, L. v. | Messe C- Dur op. 86, New Yorker Philharmoniker, C. M. Giulini                            | L 7   |
| 333. | Beethoven, L. v. | Sonaten f. Violoncello u. Klavier Nr. 2 & Nr. 3 / M. Rostropowitsch, S. Richter          | L 7   |
| 334. | Beethoven, L. v. | Sonaten f. Violoncello u. Klavier Nr. 1, Nr. 4 & Nr. 5 / M. Rostropowitsch, S. Richter   | L 7   |
| 335. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 5 c- Moll op. 67 / Wiener Philharmoniker, C. Kleiber                       | L 7   |
| 336. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 7 A- Dur op. 92 / Wiener Philharmoniker, C. Kleiber                        | L 7   |
| 337. | Beethoven, L. v. | Symphonie Nr. 9 d- Moll op. 123 / Berliner Philharmoniker, H. v. Karajan                 | L 7   |

|      |  |  |               |
|------|--|--|---------------|
| 338. | Beethoven, L. v.   | Klaviertrio / L. Istomin, I. Stern, L. Rose  | L 7           |
| 339. | Beethoven, L. v.   | Variationen über einen Walzer v. A. Diabelli c- Moll op. 130 / A. Brendel  | L 7           |
| 340. | Beethoven, L. v.   | "Eroica- Variationen" Es- Dur f. Klavier / C. Arrau  | L 7           |
| 341. | Beethoven, L. v.   | Symphonien Nr. 4 B- Dur op. 60 u. Nr. 8 F- dur op. 93 / Concertgebouw Orchester Amsterdam, B. Haitink  | L 10          |
| 342. | Beethoven, L. v.   | Klaviersonate Nr. 28 A- Dur op. 101 u. Nr. 31 As- Dur op. 110 / R. Serkin  | L 11a         |
| 343. | Beethoven, L. v.   | Violinsonate Nr. 4 a- Moll op. 23 u. Nr. 5 F- Dur op. 24 / I. Perlman, V. Ashkenazy  | L 11a         |
| 344. | Beethoven, L. v.   | Streichquartett B- Dur op. 130, Große Fuge op. 133   | L 11a         |
| 345. | Beethoven, L. v.   | Streichquartett B- Dur op. 130, Große Fuge op. 133 / Vermeer- Quartett   | L 11a         |
| 346. | Beethoven, L. v.   | Trios op. 9,1 u. op. 9,3 / Grumiaux- Trio  | L 11a         |
| 347. | Beethoven, L. v., Brahms, J., Bruckner, A.                 | Missa solemnis D- Dur op.123, "Ein deutsches Requiem", Te deum C- Dur  | 4 LP Kasette  |
| 348. | Beethoven, L. v., Mozart, W. A.                            | Symphonie Nr. 5, Symphonie Nr. 34  | L 2           |
| 349. | Beethoven, L. v., Schumann, R., Danzi, F., Saint-Saens, C. | Werke f. Horn u. Klavier / B. Tuckwell, V. Ashkenazy   | L 7           |
| 350. | Beethoven, L.v.  | Septett / Philharmonisches Oktett Berlin   | L 7           |
| 351. | Beethoven, L.v.  | Klavierkonzert Nr.5 / Rubinstein   |               |
| 352. | Beethoven, L.v.  | Die neun Sinfonien   | 7LP / G.Szell |
| 353. | Beethoven, L.v.  | Triple Concerto  | / I. Stern    |
| 354. | Beethoven, L.v. ; Schumann, R.                             | Trios f. Klavier, Violine u. Violoncello Nr. 1-11 ; Klaviertrio 1-3 u. Phantasiestücke op 88 / 2 Werke i. 1 Kasette 6 LP - (falsche Kassettenhülle!) |               |
| 355. | Beethoven, L.v.  | Symphonie Nr. 3, Es- Dur op. 55 ("Eroica")/ H. Kegel   | L 1           |
| 356. | Beethoven, L.v.  | Symphonie Nr. 3, Es- Dur op.55 ("Eroica")/ R. Norrington   | L 1           |
| 357. | Beethoven, L.v.  | Symphonie Nr. 5, c-Moll op.67  | / Szell       |
| 358. | Beethoven, L.v.  | Symphonien Nr.5, c-moll op 67 u. Nr. 8, F-Dur op. 93/ H.v. Karajan   |               |
| 359. | Beethoven, L.v.  | Symphonien Nr. 5, c-moll op. 67, u. Nr. 8, F-dur op.93/ N. Marriner  |               |
| 360. | Beethoven, L.v.  | Symphonie Nr. 9 d-moll op.125 /R. Kubelik  | L 1           |
| 361. | Beethoven, L.v.  | Symphonie Nr. 9 d-Moll op.125 / Kletzki  | L 1           |
| 362. | Beethoven, L.v.  | Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125 / S.G. Solti  | L 1           |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
| 363. | Beethoven, L.v.                             | Symphonie Nr. 9, d-moll op. 125 / D. Colin Davis<br>L 1  |  |
| 364. | Beethoven, L.v.                             | Symphonie Nr. 9, d-moll op.125 / G. Wand<br>1  | L  |
| 365. | Beethoven, L.v.                             | "Die Geschöpfe des Prometheus"- Ballettmusik<br>1  | L  |
| 366. | Beethoven, L.v.                             | Streichquintett op. 29, Klavierquintett op. 16   | L 1  |
| 367. | Beethoven, L.v.                             | "Egmont"- Schauspielmusik  | L 1  |
| 368. | Beethoven, L.v.                             | Symphonien Nr. 1 & 4 / H. v. Karajan   |  |
| 369. | Beethoven, L.v.                             | Symphonien 4 & 5 / Solti   | L 4  |
| 370. | Beethoven, L.v.                             | Symphonie Nr. 5 / Guilini  | L 4  |
| 371. | Beethoven, L.v.                             | Symphonie Nr. 9 / Solti  | L 4  |
| 372. | Beethoven, L.v.                             | Symphonie 1 - 9 / K. Böhm  | 9 LP i. Kassette<br>Achtung: Kassettenbeschriftung = Mendelssohn |
| 373. | Beethoven, L.v.                             | versch. Ouvertüren   | L 4  |
| 374. | Beethoven, L.v.                             | die Geschöpfe des Prometheus   | L 4  |
| 375. | Beethoven, L.v.                             | Klavierkonzert Nr. 5   | L 4  |
| 376. | Beethoven, L.v.                             | Violinkonzert in D op. 61  | L 4  |
| 377. | Beethoven, L.v.                             | Streichquartett Nr. 15 a-Moll  | L 4  |
| 378. | Beethoven, L.v.                             | Messe C-Dur, op. 86  | L 4  |
| 379. | Beethoven, L.v.                             | 33 Veränderungen über einen Walzer von Anton<br>Diabelli op.120 (ohne Hülle)   |  |
| 380. | Beethoven, L.v.                             | Streichquartett Nr. 13 op. 130 / Smetana Quartett<br>L 7   |  |
| 381. | Beethoven, L.v. ; Bach,<br>Johann Sebastian | 5 Klavierkonzerte / R. Serkin ; E. Ormandy zus. mit<br>Bach: Die Kunst der Fuge / W. Rübsam (beide Werke<br>in 1 Kassette)<br>3 + 2 LP |  |
| 382. | Beethoven, L.v.; Brahms, J.                 | Tripelkonzert, Doppelkonzert / F. Fricsay  |  |
| 383. | Berg, A.                                    | Konzert f. Violine u. Orchester, Drei Orchesterstücke<br>op. 6   |  |
| 384. | Berg, A.                                    | Kammerkonzert f. Klavier, Violine und 13 Bläser / S.<br>Richter  |  |
| 385. | Berg, A., Bartok; B.                        | Konzert f. Violine u. Orchester, Rhapsodien f. Violine u.<br>Orchester Nr. 1 & Nr. 2 / I. Stern, New Yorker<br>Philharmoniker          |  |
| 386. | Berlioz, H.                                 | Symphonie Fantastique / Bernstein  | L 1  |

|      |                          |   |       |
|------|--------------------------|---|-------|
| 387. | Berlioz, H.              | Symphonie Fantastique / Klemperer   | L 1   |
| 388. | Berlioz, H.              | "Harold in Italien"   | L 2   |
| 389. | Berlioz, H.              | Ouvertüren / P. Boulez  |       |
| 390. | Berlioz, H.              | Symphonie fantastique / Solti   | L 4   |
| 391. | Berlioz, H.              | Symphonie fantastique / Davis   | L 4   |
| 392. | Berlioz, H.              | Ouvertüren / C. Davis   |       |
| 393. | Berlioz, H.              | "Symphonie fantastique" / H.v. Karajan  |       |
| 394. | Berlioz, H.              | Ouvertüren / London Symphony Orchestra, A. Prévin   | L 7   |
| 395. | Berlioz, H.              | "Harold in Italien" / London Symphony Orchestra, C. Davis   |       |
| 396. | Berlioz, H.              | "Symphonie funèbre et triomphale" u.a. / London Symphony Orchestra, C. Davis                              | L 8   |
| 397. | Berlioz, H.              | "Symphonie fantastique" / The Philadelphia Orchestra, R. Muti   |       |
| 398. | Berlioz, H.              | "Harold in Italien", "Rob Roy", "Le Corsaire" / P. Zukerman, Orchestre symphonique de Montréal, C. Dutoit | L 11a |
| 399. | Berlioz, H.              | "Roméo et Juliette" / Boston Symphony Orchestra, S. Ozawa   |       |
| 400. | Berwald, F.              | "Symphonie singulière", Symphonie Es- Dur / London Symphony Orchestra, S. Ehrling                         | L 9   |
| 401. | Berwald, F.              | "Symphonie singulière", "Symphonie sérieuse" / U. Björlin   |       |
| 402. | Biber, H.I.F.            | Battalia, Pauernkirchfahrt, Ballettae & Sonatae   | L 4   |
| 403. | Bizet, G.                | Symphonie Nr. 1 u.a.  |       |
| 404. | Bizet, G.                | Symphonie in C-Dur Roma   |       |
| 405. | Bizet, G.                | "L`Arlésienne"- Suiten Nr. 1 & Nr. 2 ; Carmen Suite 1 u. 2  |       |
| 406. | Bizet, G., Grieg, E.     | diverse Werke: L'Arlesienne-Suite ; Peer Gynt Suite Nr.1  |       |
| 407. | Bloch, E.                | Schelomo ; Voice i. t. wilderness   |       |
| 408. | Boccerini, L.            | Streichquintette  | L 0   |
| 409. | Borodin, A.              | Streichquartett Nr. 1   | L 1   |
| 410. | Borodin, A.              | Symphonie Nr. 2 u. a.   | L 2   |
| 411. | Borodin, A. ; Liadov, A. | Symphonie Nr. 1 ; From the book of revolution   |       |



|      |   |   |                |              |
|------|---|---|----------------|--------------|
| 412. | Borodin, A. ; Schostakowitsch                               | Streichquartett Nr. 2 ; Streichquartett Nr. 8   |                |              |
| 413. | Borodin, A. ; Tschaikowsky, P. ; Verdi, G. ; Ponchielli, A. | Fürst Igor ; Eugen Onegin: Polonaise u. Walzer ; Aida: Tänze/Ballettmusik ; Othello: Ballettmusik ; La Gioconda: Ballettmusik |                |              |
| 414. | Boyce, W.   | Symphonien 1 -8   | L 4            |              |
| 415. | Brahms, J.  | Klavierstücke op. 117, 118 u. 119   |                | L 0          |
| 416. | Brahms, J.  | Sämtliche Klavierquartette / Klaviertrios / Klavierquintette 6 LP   |                |              |
| 417. | Brahms, J   | Ein dt. Requiem   | 2 LP           | (Dublette! ) |
| 418. | Brahms, J   | Quartett op. 25 / Zender  |                |              |
| 419. | Brahms, J. ; Weber, C. M. v.                                | Klarinettenquintett h- Moll op. 115, Introduction, Thema u. Variationen / P. Schmidt, Wiener Kammervirtuosen                  | L 11a          |              |
| 420. | Brahms, J.  | Sämtl. Sinfonien  | 4LP            | L 0          |
| 421. | Brahms, J.  | Klarinettenquintett h-moll L 0  |                |              |
| 422. | Brahms, J.  | Streichquintette Nr. 1 u. 2   |                | L 0          |
| 423. | Brahms, J.  | Klaviersonaten Nr.1 u. 2  |                | L 0          |
| 424. | Brahms, J.  | Capricci u. Intermezzi op. 76 u. Fantasien op.116 L 0   |                |              |
| 425. | Brahms, J.  | The complete piano works: Schumann Variations op 9 ; ... op.21/1 u. 21/2  |                |              |
| 426. | Brahms, J.  | Sinfonien Nr.1 u. 2   | 2 LP           | L 0          |
| 427. | Brahms, J.  | Sinfonien 3 u.4   | 2 LP           | L 0          |
| 428. | Brahms, J.  | "Ein deutsches Requiem" f. Soli, Chor u. Orchester op. 45 L 1   |                |              |
| 429. | Brahms, J.  | Symphonien Nr. 1-4 u.a. / G. Solti  | 4 LP           | L 1          |
| 430. | Brahms, J.  | Symphonien Nr. 1-4 / G. Wand  | 4 LP           | L 1          |
| 431. | Brahms, J.  | Symphonien Nr. 1-4 / L. Maazel  | 4 LP           | L 1          |
| 432. | Brahms, J.  | Symphonie Nr. 1 / Abbado  |                |              |
| 433. | Brahms, J.  | Symphonie Nr. 2   |                | L 1          |
| 434. | Brahms, J.  | Symphonie Nr. 3   | / Z. Mehta     |              |
| 435. | Brahms, J.  | Symphonie Nr. 4   | / L. Bernstein |              |
| 436. | Brahms, J.  | Symphonie Nr. 4 / C. Kleiber  |                |              |

|      |                                |   |                     |     |
|------|--------------------------------|---|---------------------|-----|
| 437. | Brahms, J.                     | Complete Piano Works vol. 1   | op. 117 ; 118 ; 119 |     |
| 438. | Brahms, J.                     | Complete Piano Works vol. 2   | op. 76 ; 116        |     |
| 439. | Brahms, J.                     | Complete Piano Works vol. 7   | op. 24 ; 35         |     |
| 440. | Brahms, J.                     | Balladen und Fantasien  | op. 10 ; 116        |     |
| 441. | Brahms, J.                     | Serenade Nr. 1  | op. 11              |     |
| 442. | Brahms, J.                     | 2 Klavierkonzerte   | 2 LP                | L 2 |
| 443. | Brahms, J.                     | Klarinettenquintett h- Moll op. 115   | ohne Hülle          |     |
| 444. | Brahms, J.                     | Sonaten für Violoncello und Klavier Nr. 1 e- Moll op. 38 u. Nr. 2 F- Dur op. 99 | (ohne Hülle)        |     |
| 445. | Brahms, J. ; Wagner (Baermann) | Klarinettenquintett ; Adagio  |                     |     |
| 446. | Brahms, J.                     | Konzert für Violine u. Cello u.a.   |                     | L 2 |
| 447. | Brahms, J.                     | Quintette op. 88 u. 111   |                     | L 2 |
| 448. | Brahms, J.                     | Sextett op.36   |                     | L 2 |
| 449. | Brahms, J.                     | Klavierquartett Nr. 1 G-moll / Rattle (Schönberg-Orch.)                         |                     |     |
| 450. | Brahms, J.                     | Symphonie Nr. 3 F- Dur op. 90 u.a. / v. Karajan                                 |                     | L 4 |
| 451. | Brahms, J.                     | Symphonie Nr. 4 e- Moll op. 98 u.a. / v. Karajan                                |                     | L 4 |
| 452. | Brahms, J.                     | Klavierkonzert Nr. 1 d- Moll op. 15 / Arrau                                     |                     | L 4 |
| 453. | Brahms, J.                     | Klavierkonzert Nr. 1 d- Moll op. 15 / Curzon                                    |                     | L 4 |
| 454. | Brahms, J.                     | Klavierkonzert Nr. 2 B- Dur op. 83 / Arrau                                      |                     | L 4 |
| 455. | Brahms, J.                     | Klavierkonzert Nr. 2 B- Dur op. 83 / Anda                                       |                     | L 4 |
| 456. | Brahms, J.                     | Violinkonzert D- Dur op. 77 / Ferras  |                     | L 4 |
| 457. | Brahms, J.                     | Violinkonzert D- Dur op. 77 / Kremer  |                     | L 4 |
| 458. | Brahms, J.                     | Violinkonzert D- Dur op. 77 / Oistrach  |                     | L 4 |
| 459. | Brahms, J.                     | Die drei Violinsonaten G- Dur op. 78, A- Dur op. 100, d Moll op. 108            |                     | L 4 |
| 460. | Brahms, J.                     | Die drei Violinsonaten  | op. 78 ; 100 ; 108  |     |
| 461. | Brahms, J.                     | Sonaten für Violoncello und Klavier e- Moll op. 38 & F- Dur op. 99              |                     | L 4 |
| 462. | Brahms, J.                     | Klarinettensonaten Nr. 1 f- Moll op. 120,1 & Nr. 2 Es- Dur op. 120,2            |                     | L 4 |

|      |            |  |                   |
|------|------------|--|-------------------|
| 463. | Brahms, J. | Klaviertrio Nr. 1 H- Dur op. 8   | L 4               |
| 464. | Brahms, J. | Klaviertrios Nr. 2 C- Dur op. 87 & Nr. 3 c- Moll op. 101   | L 4               |
| 465. | Brahms, J. | Streichquartette Nr. 1 c- Moll & Nr. 2 a- Moll op. 51  | L 4               |
| 466. | Brahms, J. | Streichquartette Nr. 1 c- Moll op. 51,1, Nr. 2 a- Moll op. 51,2 & Nr. 3 B- Dur op. 67  | 2 LP L 4          |
| 467. | Brahms, J. | Serenade Nr. 2 A- Dur op. 16 ; Akadem. Festouvertüre op. 80  |                   |
| 468. | Brahms, J. | Serenade Nr. 1 D- Dur op. 11   | ohne Hülle        |
| 469. | Brahms, J. | Variationszyklen   | 2 LP (ohne Hülle) |
| 470. | Brahms, J. | Doppelkonzert Für Violine, Violoncello & Orchester a- Moll op. 102 ; Akademische Festouvertüre op. 80                        |                   |
| 471. | Brahms, J. | Klavierkonzerte Nr. 1 d- Moll op. 15 u. Nr. 2 B- Dur op. 83 / A. Brendel   | 2 LP (ohne Hülle) |
| 472. | Brahms, J. | Klavierkonzerte Nr. 1 d- Moll op. 15 u. Nr. 2 B- Dur op. 83 / E. Gilels  | 2 LP (ohne Hülle) |
| 473. | Brahms, J. | Sämtliche Werke für Orgel  | (ohne Hülle)      |
| 474. | Brahms, J. | Rhapsodie op. 53 f. Alt- Solo, Männerchor u. Orchester, Begräbnisgesang op. 13, "Gesang der Parzen" op. 89 u. "Nänie" op. 82 | L 5               |
| 475. | Brahms, J. | "Rinaldo", Kantate op. 50, "Schicksalslied" op. 54   | L 5               |
| 476. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 1 c- Moll op. 68 / Dohnanyi  | L 5               |
| 477. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 1 c- Moll op. 68 / Dohnanyi  | Dublette s.476    |
| 478. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 2 D- Dur op. 73 / Dohnanyi   | L 5               |
| 479. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 2 D- Dur op. 73 / Dohnanyi   | Dublette s.478    |
| 480. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 2 D- Dur op. 73 / v. Karajan   | L5                |
| 481. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 3 F- Dur op. 90 / Dohnanyi   | L 5               |
| 482. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 3 F- Dur op. 90 / Dohnanyi   | Dublette s.481    |
| 483. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 4 e- Moll op. 98 / Dohnanyi  | L 5               |
| 484. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 4 e- Moll op. 98 / Dohnanyi  | Dublette s.483    |
| 485. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 1 c- Moll op. 68 / v. Karajan  | L 5               |
| 486. | Brahms, J. | "Ein deutsches Requiem" op. 45, Haydn- Variationen op. 56  | 2 LP (ohne Hülle) |
| 487. | Brahms, J. | Klavierkonzerte Nr. 1 d- Moll op. 15 & Nr. 2 B- Dur op. 83   | 2 LP L 6          |

|      |            |  |                   |
|------|------------|--|-------------------|
| 488. | Brahms, J. | Violinkonzert D- Dur op. 77  | L 6               |
| 489. | Brahms, J. | Klavierkonzerte Nr. 1 d- Moll op. 15 & Nr. 2 B- Dur op. 83 / Szell   | 2 LP L 6          |
| 490. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 1 c- Moll op. 68 / Giulini   | L 6               |
| 491. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 2 D- Dur op. 73 / Giulini  | L 6               |
| 492. | Brahms, J. | Die drei Klavierquartette  | 2 LP (ohne Hülle) |
| 493. | Brahms, J. | Doppelkonzert f. Violine, Violoncello u. Orchester a- Moll op. 102 / I. Perlman, M. Rostropowitsch, B. Haitink       |                   |
| 494. | Brahms, J. | Doppelkonzert f. Violine, Violoncello u. Orchester a- Moll op. 102 / D. Oistrach, M. Rostropowitsch, G. Szell        |                   |
| 495. | Brahms, J. | Die drei Klaviertrios / Haydn- Trio Wien   | 2 LP (ohne Hülle) |
| 496. | Brahms, J. | Klaviertrios Nr.1- Nr. 3 & Klaviertrio A- Dur op. posth / Beaux Arts Trio  | 2 LP (ohne Hülle) |
| 497. | Brahms, J. | Streichquartette Nr.1- Nr. 3 / Janacek- Quartett   | 2 LP (ohne Hülle) |
| 498. | Brahms, J. | Die drei Streichquartette / Alban Berg- Quartett   | 2 LP (ohne Hülle) |
| 499. | Brahms, J. | Streichquintett Nr. 1 F- Dur op. 88 u. Nr. 2 G- Dur op. 111  |                   |
| 500. | Brahms, J. | Streichsextette Nr. 1 B- Dur op. 18 u. Nr. 2 G- Dur op. 36   |                   |
| 501. | Brahms, J. | Horntrio Es. Dur op. 40, Klarinetten trio a- Moll op. 114  | L 7               |
| 502. | Brahms, J. | Sämtliche Orgelwerke / R. Innig  | L 7               |
| 503. | Brahms, J. | Klavierquartett Nr. 1 g- Moll op. 25 / E. Gilels   |                   |
| 504. | Brahms, J. | Symphonie Nr. 3 F- Dur op. 90, Variationen über ein Thema v. J. Haydn B- Dur op. 56 / J. Barbirolli                  |                   |
| 505. | Brahms, J. | Serenade Nr. 1 D- Dur op. 11 / Berliner Philharmoniker, C. Abbado  | L 8               |
| 506. | Brahms, J. | Serenade Nr. 2 A- Dur op. 16 / Concertgebouw Orchestra Amsterdam, B. Haitink   | L 8               |
| 507. | Brahms, J. | Die drei Violinsonaten, Scherzo c- Moll f. Violine u. Klavier op. posth., Ungarische Tänze / I Perlman, V. Ashkenazy | 2 LP              |
| 508. | Brahms, J. | Sonate f. zwei Klaviere f- Moll op. 34b, Variationen über ein Thema v. J. Haydn B- Dur op. 56b / Geb. Kontarsky      | L 9               |
| 509. | Brahms, J. | Klarinetten trio a- Moll op. 114, Horntrio Es- Dur op. 40 / H. Schiff, Mitglieder d. Wiener Kammervirtuosen          | L 10              |
| 510. | Brahms, J. | Sämtliche Klavierquartette / Beaux Arts Trio, W. Trampler  | 3 LP (ohne Hülle) |

|      |                               |   |                               |
|------|-------------------------------|---|-------------------------------|
| 511. | Brahms, J.                    | Klavierquintett f- Moll op. 34 / R. Serkin, The Budapest String Quartet   | L 10                          |
| 512. | Brahms, J.                    | Klavierquintett f- Moll op. 34 / M. Pollini, Quartetto italiano   |                               |
| 513. | Brahms, J.                    | Symphonie Nr. 2 D- Dur op. 73, Rhapsodie f. Alt- Solo, Männerchor u. Orchester op. 53 / J. Baker, London Philharmonia Orchestra, A. Boult         |                               |
| 514. | Brahms, J.                    | Symphonie Nr. 4 e- Moll op. 98 / Chicago Symphony Orchestra, C. M. Giulini  |                               |
| 515. | Brahms, J.                    | Klavierkonzert Nr. 1 d- Moll op. 15 / K. Zimmermann, Wiener Philharmoniker, L. Bernstein  | L 11a                         |
| 516. | Brahms, J.                    | Klavierkonzert Nr. 2 B- Dur op. 83 / K. Zimmermann, Wiener Philharmoniker, L. Bernstein   | L 11a                         |
| 517. | Brahms, J.                    | Ungarische Tänze / C. Abbado  |                               |
| 518. | Brahms, J., Beethoven, L. v.  | Violinsonaten   | 2 LP (ohne Hülle) 1 LP fehlt? |
| 519. | Brahms, J., Dvorák, A.        | Klavierquintett f- Moll op. 34, Klavierquintett A- Dur op. 81   |                               |
| 520. | Brahms, J., Dvorák, A.        | Klarinettenquintett h- Moll op. 115, Bagatellen f. Streichquartett u. Harmonium op. 47 / H. Stähr, Mitglieder des Philharmonischen Oktetts Berlin | L 7                           |
| 521. | Brahms, J., Mozart, W.A.      | Doppelkonzert für Violine, Violoncello & Orchester a- Moll op. 102, Sinfonia concertante Es- Dur f. Violine, Viola & Orchester                    |                               |
| 522. | Brahms, J., Schumann, R.      | Sämtliche Streichquartette / Quartetto italiano   | 3 LP L 7                      |
| 523. | Brahms, J.;                   | Symphonie Nr. 3, Haydn- Variationen   | L 2                           |
| 524. | Brahms, J.; Beethoven, L. v.  | zwei mal: Deutsches Requiem; Missa Solemnis   | 6 LP L 2                      |
| 525. | Brahms, J.; Dvorak, A.        | Serenade Nr. 2 op.16 ; Serenade for wind op. 44   |                               |
| 526. | Brahms. J.                    | Sonata in f-minor, Interm. E-flat u.C   | L 0                           |
| 527. | Brahms; J.                    | Sämtliche Symphonien und Konzerte   | 8 LP L 2                      |
| 528. | Britten, B.                   | Sinfonia da Requiem u.a. / A. Previn  | L 6                           |
| 529. | Britten, B.                   | "The young person`s guide through the orchestra" / Britten  |                               |
| 530. | Britten, B.; Hindemith, P.    | Sinfonietta ; Oktett  | L 4                           |
| 531. | Bruch ; Mendelssohn u.Crusell | The Clarinet in Concert   | L 0                           |
| 532. | Bruch, M.                     | Konzert für zwei Klaviere u. a.   | L 1                           |
| 533. | Bruch, M. ; Mendelssohn       | Konzert f. Violine u. Orchester g- Moll op. 26  | L 2                           |
| 534. | Bruch, M.                     | Symphonie Nr. 2, Schwedische Tänze op. 63 / Gewandhausorchester Leipzig, K. Masur   | L 11a                         |

|      |              |   |  |
|------|--------------|---|--|
| 535. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 4 Es- Dur                               | / B. Haitink   |
| 536. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 5 B- Dur                                | / G. Wand 2 LP (ohne Hülle)                                  |
| 537. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 7 E- Dur                                | / L.Maazel   |
| 538. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 9 d- Moll                               | L 1  |
| 539. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 3                                       | L 1  |
| 540. | Bruckner, A. | 10 Symphonien   | 13 LP (div.Aufnahmen)<br>Dirigenten: B. Haitink, E. Shapirra |
| 541. | Bruckner, A. | Symphonien Nr.4 Es- Dur, Nr.7 E- Dur, u. Nr.9 d- Moll | /B. Walter 4LP (ohne Hülle)                                  |
| 542. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 8 c- Moll                               | / G.Solti 2 LP (ohne Hülle)                                  |
| 543. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 7 E- Dur                                | / G.Wand 2 LP (ohne Hülle)                                   |
| 544. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 6                                       | / G. Wand (ohne Hülle)                                       |
| 545. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 6 A- Dur                                | / Inbal L 2  |
| 546. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 7 E- Dur                                | / Inbal  |
| 547. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 9 d- Moll                               | / v. Karajan L 2   |
| 548. | Bruckner, A. | Symphonien Nr. 7 E- Dur & Nr. 8 c- Moll               | / K.Böhm 3 LP  |
| 549. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 2 c- Moll                               | L 3  |
| 550. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 3 d- Moll                               | / Böhm L 3   |
| 551. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 3 d- Moll                               | / Kubelik L 3  |
| 552. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 4 Es- Dur                               | L 3  |
| 553. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 6 A- Dur                                | L 3  |
| 554. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 9 d- Moll                               | / Giulini L 3  |
| 555. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 9 d- Moll                               | / Jochum L 3   |
| 556. | Bruckner, A. | Symphonien Nr. 1- 3 & Symphonie Nr. 9 d- Moll         | / G. Wand (ohne Hülle) 4 LP                                  |
| 557. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 1 c- Moll                               | L 5  |
| 558. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 2 c- Moll                               | L 5  |
| 559. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 3 d- Moll                               | L 5  |
| 560. | Bruckner, A. | Symphonie Nr. 4 Es- Dur                               | L 5  |

|      |                          |  |              |
|------|--------------------------|--|--------------|
| 561. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 6 A- Dur   | L 5          |
| 562. | Bruckner, A.             | Symphonien Nr. 5 B- Dur & Nr. 8 c- Moll / H.v.Karajan  | 4 LP         |
| 563. | Bruckner, A.             | Streichquintett F- Dur, Intermezzo d- Moll   | L 6          |
| 564. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 7 E- Dur / Solti   | L 6          |
| 565. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 9 d- Moll /v. Dohnányi   | L 6          |
| 566. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 7 E- Dur / Wiener Philharmoniker C. M. Giulini   |              |
| 567. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 7 E- Dur (Originalfassung, 3.& 4. Satz), "Te Deum" C- Dur f. Soli, Chor u. Orchester / Cocertgebouw Orchester Amsterdam, B. Haitink (ohne Hülle)   |              |
| 568. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 4 Es- Dur / Chicago Symphonie Orchestra, G. Solti  | L 8          |
| 569. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 6 A- Dur / G. Solti  | L 8          |
| 570. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 2 c- Moll / E. Inbal   |              |
| 571. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 3 d- Moll / Cleveland orchestra, G. Szell  | L 9          |
| 572. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 8 c- Moll / C. M. Giulini  | 2 LP         |
| 573. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 1 c- Moll / Staatskapelle Dresden, E. Jochum   |              |
| 574. | Bruckner, A.             | Symphonie Nr. 9 d- Moll / Chicago Symphony Orchestra, G. Solti   | L 10         |
| 575. | Bruckner, A.             | Messe in f-moll / Eugen Jochum   |              |
| 576. | Bruckner, A., Mahler, G. | Symphonie Nr. 5 B- Dur, Symphonie Nr. 8 c- Moll, Symphonie Nr. 6 a- Moll "Tragische" / Chicago Symphony Orchestra, G. Solti (Bruckner), Kölner Rundfunksymphonieorchester, G. Wand (Bruckner), Berliner Philharmoniker, H. v. Karajan (Mahler) | 6 LP<br>L 10 |
| 577. | Bruckner, A., Wagner, R. | Symph. Nr. 5 B- Dur & Nr. 7 E- Dur, "Siegfried- Idyll"   | 4 LP         |
| 578. | Buxtehude, D.            | Orgelwerke   | 2 LP<br>L 2  |
| 579. | Buxtehude, D.            | Das Orgelwerk  | 2 LP         |
| 580. | Chabrier                 | España ; Suite Pastorale   | L 4          |
| 581. | Chausson, E.             | Konz. f. Violine, Klavier + Streichquartett op. 21 etc.  |              |
| 582. | Chopin, F.               | Etüden für Klavier op. 10 & op. 25   | L 2          |
| 583. | Chopin, F.               | Klavierkonzert Nr. 1 e- Moll op. 11  | L 2          |

|      |  |  |  |
|------|--|--|--|
| 584. | Chopin, F.   | 4 Scherzi, 4 Impromptus  | L 4  |
| 585. | Chopin, F.   | Klavierkonzert Nr. 1 e- Moll op. 11 u. 2 / A. Rubinstein (ohne Hülle)  | 2 LP                                       |
| 586. | Chopin, F.   | Klavierkonzert Nr. 1 e- Moll op. 11  | L 5  |
| 587. | Chopin, F.   | Klavierwerke   | / V. Ashkenazy                             |
| 588. | Chopin, F.   | Klavierkonzert Nr. 2 f- Moll op. 21 u.a.   | / Arrau / Inbal                            |
| 589. | Chopin, F.   | Klaviermusik   | / V. Ashkenazy                             |
| 590. | Chopin, F.   | Balladen, Etüden Präludien, Scherzi u.a. f. Klavier / V. Ashkenazy   | 4 LP L 7                                   |
| 591. | Chopin, F., Bach, J. S.  | Klavierkonzert Nr. 2 f- Moll op. 21, Konzert d- Moll BWV 1052  |  |
| 592. | Chopin, F. ; Rachmaninov, S.                                   | Sämtliche Préludes / Chopin Werke / V. Ashkenazy/ A.Rubinstein   | 12 LP Chopin ; 2 LP Rachmaninov in 1 Kass. |
| 593. | Copland, A.  | Orchestermusik   |  |
| 594. | Copland, A., Stravinsky, I.                                    | diverse Werke  |  |
| 595. | Corelli ; Manfredini ; Torelli ; Locatelli                     | Weihnachtskonzerte   |  |
| 596. | Couperin, F., Corrette, M., Boismortier, J.B. de, Devienne, F. | diverse Werke für Fagott   |  |
| 597. | Couperin, L.   | "Huit préludes de l'art de toucher le clavecin", "Pièces de clavecin" du livre I- IV, "Concerts Royaux", "Le goûts- réunis ou Nouveaux concerts" | 8 LP                                       |
| 598. | Debussy, C.  | "La mer", "Nocturnes"  | / A. Previn (Ohne Hülle)                   |
| 599. | Debussy, C.  | "La mer" u.a.  | / Haitink                                  |
| 600. | Debussy, C.  | "La mer" u.a.  | / Ansermet                                 |
| 601. | Debussy, C. ; Dukas, Paul                                      | "La Boite à joujoux" ; La Peri   |  |
| 602. | Debussy, C.  | "Image", "Children´s corner"   |  |
| 603. | Debussy, C.  | "Images" u.a.  |  |
| 604. | Debussy, C.  | drei Sonaten, "Syrinx"   |  |
| 605. | Debussy, C.  | "La mer", "Jeux", "Prélude à l'après midi d'un faune"  |  |
| 606. | Debussy, C.  | "Suite bergamasque", "Danse" u.a.  |  |
| 607. | Debussy, C.  | Préludes f. Klavier  | (ohne Hülle) 2 LP                          |



|      |                              |   |
|------|------------------------------|---|
| 608. | Debussy, C.                  | Etudes f. Klavier / Béroff  |
| 609. | Debussy, C.                  | Nocturnes, "Ibéria", "Jeux" / Maazel  |
| 610. | Debussy, C.                  | Trois images pour orchestre, Danses / B. Haitink  |
| 611. | Debussy, C.                  | Sämtliche Werke f. Klavier vierhändig u. f. zwei Klaviere   |
| 612. | Debussy, C., Chausson, E. A. | "Printemps", Symphonie B- Dur op. 20, / C. Munch, Boston Symphony Orchestra                                 |
| 613. | Debussy, C., Honegger, A.    | diverse Werke   |
| 614. | Debussy, C., Ravel, M.       | diverse Werke   |
| 615. | Debussy, C., Ravel, M.       | Streichquartette / LaSalle- Quartett  |
| 616. | Debussy, C. ; Ravel, M.      | Quartette Piano Trio Sonaten etc. 3 LP in Kass.   |
| 617. | Debussy, C., Skijabin, A.    | diverse Werke   |
| 618. | Delius, F.                   | Brigg Fair ; In a Summer Garden / Ormandy u.a.  |
| 619. | Delius, F.                   | Brigg Fair / Beecham u.a.   |
| 620. | Delius, F., Debussy, C.      | Klavierkonzert c- Moll, Fantasie f. Klavier u. Orchester / J. R. Kars, London Symphony Orchestra, A. Gibson |
| 621. | diverse Komponisten          | Opern- Intermezzi / H. v. Karajan   |
| 622. | diverse Komponisten          | virtuose Bläsermusik  |
| 623. | Dohnanyi, E. v.              | Variationen über ein Kinderlied u.a.  |
| 624. | Dohnányi, E. v.              | "Rualia Hungarica"  |
| 625. | Dukas, P.                    | Symphonie in C / London Philharmonic Orchestra, W. Weller   |
| 626. | Dukas, P.                    | "L`apprenti sorciers", "La Péri" u.a. / Rotterdam Philharmonic Orchestra, D. Zinman                         |
| 627. | Durante, F.                  | 4 Konzerte f. Streichquartett   |
| 628. | Dvorák, A.                   | Sinfonien Nr. 8 u.9 / Walter 2 LP   |
| 629. | Dvorak, A.                   | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / Dohnányi   |
| 630. | Dvorák, A.                   | Symphonie Nr. 7 d- Moll op.70   |
| 631. | Dvorák, A.                   | Symphonien Nr. 8 G- Dur op. 88 u. Nr. 9 e- Moll op. 95 / H. v. Karajan                                      |
| 632. | Dvorák, A.                   | Symphonie Nr. 8 G- Dur op. 88   |

|      |            |  |
|------|------------|--|
| 633. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / Kertesz                     |
| 634. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / J. Levine                   |
| 635. | Dvorák, A. | Streichquartette Nr. 12 F- Dur op. 96, u. Nr. 14 As-Dur      |
| 636. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e- Moll op 95                                |
| 637. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 7 d- Moll op. 70 / Davis                       |
| 638. | Dvorák, A. | Symphonie Nr 8 G- Dur op. 88 / Davis                         |
| 639. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 8 G- Dur op. 88 / Maazel                       |
| 640. | Dvorák, A. | Konzertouvertüren  |
| 641. | Dvorák, A. | Acht slawische Tänze op. 46                                  |
| 642. | Dvorák, A. | Acht slawische Tänze op. 72 ; Overture "Mein Heim" op. 62    |
| 643. | Dvorák, A. | Slawische Tänze op. 46 & op. 72                              |
| 644. | Dvorák, A. | Klavierquintett A- Dur op. 81 ; op. 47                       |
| 645. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / Davis                       |
| 646. | Dvorák, A. | Klaviertrio Nr. 3 f- Moll op. 65                             |
| 647. | Dvorák, A. | Klaviertrio e- Moll op. 90 ("Dumky- Trio")                   |
| 648. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 5 F- Dur op. 76                                |
| 649. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 6 D- Dur op. 60                                |
| 650. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 7 d- Moll op. 70                               |
| 651. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 8 G- Dur op. 88                                |
| 652. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e-Moll op. 95                                |
| 653. | Dvorák, A. | "Legenden" für Orchester op. 59                              |
| 654. | Dvorák, A. | Humoresken op.101, Mazurkas op. 56                           |
| 655. | Dvorák, A. | Klavierquartette Nr. 1 D- Dur op. 23 & Nr2 Es- Dur op. 87    |
| 656. | Dvorák, A. | Klavierquintett A- Dur op. 81, Streichquintett G- Dur op. 97 |
| 657. | Dvorák, A. | Trio op. 74, Streichquartett op. 105                         |
| 658. | Dvorák, A. | Streichsextett A- Dur op. 48, Streichquintett G- Dur op. 97  |

|      |            |   |
|------|------------|---|
| 659. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 3 Es- Dur op. 10  |
| 660. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 4 d- Moll op. 13  |
| 661. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 7 ; 8 ; 9 G / V. Neumann (ohne Hülle)<br>3 LP                             |
| 662. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 7-9 / G. Szell 3 LP i. Kass.  |
| 663. | Dvorák, A. | Symphonische Dichtungen 2 LP (ohne Hülle)   |
| 664. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 7 d- Moll op. 70  |
| 665. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 8 G- Dur op. 88   |
| 666. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / Chicago- Symphony- Orch.                               |
| 667. | Dvorák, A. | Werke op. 66, op. 92, u. op. 109  |
| 668. | Dvorák, A. | Streichquartett Nr. 8 G- Dur op. 106  |
| 669. | Dvorák, A. | Symphonische Dichtungen   |
| 670. | Dvorák, A. | Ouvertüren  |
| 671. | Dvorák, A. | Streichsextett A- Dur op. 48, Miniaturen op. 75 a                                       |
| 672. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 5 F- Dur op. 76 / V. Neumann (ohne Hülle)                                 |
| 673. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 6 D- Dur op. 60 / V. Neumann (ohne Hülle)                                 |
| 674. | Dvorák, A. | Klavierquintett A- Dur op. 81 / m. A. Rubinstein  |
| 675. | Dvorák, A. | Klaviertrio Nr. 3 f- Moll op. 65  |
| 676. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 8 G- Dur op. 88 / C. M. Giulini   |
| 677. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / C. M. Giulini  |
| 678. | Dvorák, A. | Violinkonzert a- Moll op. 53, Romanze f- moll op. 11 / I. Stern, Philadelphia Orchestra |
| 679. | Dvorák, A. | Streichquartette Nr. 8 & Nr. 10 / Prager Streichquartett                                |
| 680. | Dvorák, A. | Streichquartette F- Dur op. 96 & As- Dur op. 105 / Prager Streichquartett               |
| 681. | Dvorák, A. | Streichquartett Nr. 13 G- Dur op. 106 / Prager Streichquartett                          |
| 682. | Dvorák, A. | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / Cleveland Orchestra, C. v. Dohnányi                    |
| 683. | Dvorák, A. | Klavierquartette Nr. 1 & Nr. 2, op. 23 u. 87 2 LP                                       |
| 684. | Dvorák, A. | "Legenden" op. 59 f. Orchester / English chamber Orchestra, R. Kubelik                  |

|      |  |  |
|------|--|--|
| 685. | Dvorák, A.   | Streichquartette Nr.11 C- Dur op. 61, & Nr. 12 F- Dur op. 96 / Gabrieli String Quartet   |
| 686. | Dvorák, A.   | Streichquartette d- Moll op. 34 & F- Dur op. 96 / Janacek Quartett   |
| 687. | Dvorák, A.   | Klaviertrios Nr. 1 & Nr. 2, op. 21 ; op. 26 / Beaux Arts Trio  |
| 688. | Dvorák, A.   | Symphonie Nr. 9 e- Moll op. 95 / v. Dohnányi   |
| 689. | Dvorák, A.   | Klavierkonzert g- Moll op. 33 / S. Richter, Bayerisches Staatsorchester München, C. Kleiber  |
| 690. | Dvorák, A.   | Symphonie Nr. 8 G- Dur op. 88, Slawische Tänze op. 46,3 u op. 72,2 / Cleveland Orchestra, G. Szell   |
| 691. | Dvořák, A.   | Klavierquartett Es-Dur   |
| 692. | Dvorák, A. ; Tschaikowsky ; Lalo, E. ; Saint-Saens, C. ; Fauré, G. | Violoncellokonzert h- Moll op. 104 u.a. 2 LP   |
| 693. | Dvorák, A. ; Gounod, C. ; Schubert, F.                             | Bläuserserenade d- Moll op. 44 u.a.  |
| 694. | Dvorák, A., Lachner, F.  | Bläuserserenade d- Moll op. 44, Oktett B- Dur. op. 156   |
| 695. | Dvorák, A., Schumann, R.   | Klavierkonzert g- Moll op. 33 ; Introduction + Allegro appassionato op. 92   |
| 696. | Dvorak, A. ; Smetana, F.   | Streichquartett Nr. 6 ; Streichquartett Nr. 1 e-moll   |
| 697. | Dvorák, A., Smetana, F.  | Klaviertrios   |
| 698. | Dvorák, A., Spohr, L.  | diverse Werke  |
| 699. | Dvorák, A., Strauss, R.  | Sonatine f. Violine u. Klavier G- Dur op. 100, Violinsonate Es- Dur op. 18   |
| 700. | Dvorák, A., Tschaikowsky, P. I.                                    | Violoncellokonzert h- Moll op. 104, "Rokoko-Variationen" f. Violoncello u. Orchester A- Dur op. 33 / M. Rostropowitsch, Berliner Philharmoniker, H. v. Karajan |
| 701. | Dvorák, A., Verdi, G.  | Streichquartett Nr. 10 Es- Dur op. 51, Streichquartett e- Moll / Vermeer- Quartett   |
| 702. | Dvorak, A.; Smetana, F.  | Symphonien Nr. 1 - 9; Slawische Tänze op. 46 & 72, "Mein Vaterland" 11 LP  |
| 703. | Elgar, E.  | Symphony Nr. 2   |
| 704. | Elgar, E.  | Symphony Nr. 1   |
| 705. | Elgar, E.  | Symphonie Nr. 2  |
| 706. | Elgar, E.  | Pomp and Circumstance u.a.   |
| 707. | Elgar, E.  | Enigma- Variationen / Marriner   |
| 708. | Elgar, E.  | Enigma- Variationen / G. Solti   |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 709. | Elgar, E.  | "Falstaff" op. 68, Konzertouvertüre op. 50  |
| 710. | Elgar, E.  | Symphonie Nr. 1 / Haitink   |
| 711. | Elgar, E.  | Symphonie Nr. 2 / Haitink   |
| 712. | Elgar, E., Bloch, E.                                     | Cellokonzert ; Schelomo   |
| 713. | Enescu, G.   | Sinfonia Nr 2 op. 17  |
| 714. | Enescu, G., Dvorák, A.                                   | Rumänische Rhapsodie ; Slawische Rhapsodien   |
| 715. | Falla, Manuel de   | Three-cornered hat (Dreispitz)  |
| 716. | Falla, Manuel de   | "El sombrero de tres picos" (Dreispitz) / T. Berganza, Boston Symphony Orchestra, S. Ozawa            |
| 717. | Falla, Manuel de ; Saint-Saens, C.                       | "Nächte in Spaniens Gärten", Klavierkonzert Nr. 2 / A. Rubinstein, Philadelphia Orchestra, E. Ormandy |
| 718. | Falla, M. de ; Chabrier, E. ; Granados, E. ; Albeniz, I. | Versch. Tänze   |
| 719. | Fauré, G.  | Klavierquartett op. 45  |
| 720. | Fauré, G.  | Klavierquartett op. 15, Streichquartett op. 121   |
| 721. | Fauré, G.  | Die Violinsonaten / A. Grumiaux, P. Crosslay  |
| 722. | Fauré, G.  | Sämtliche Kammermusikwerke (Vol. 2) / verschiedene Interpreten  |
| 723. | Fischer, J. C. F.  | "Journal du printemps"  |
| 724. | Franck, C.   | Symphonie d-moll / Klemperer  |
| 725. | Franck, C.   | Symphonie d-moll / Monteux  |
| 726. | Franck, C.   | "Psyché", symphonische Dichtung   |
| 727. | Franck, C. ; Berlioz, H. Saint-Saens, C.                 | Symphonie d- Moll ; Le Carneval romain ; Danse Macabre / D. Barenboim                                 |
| 728. | Franck, C.   | Symphonie in D-Moll / H. v. Karajan   |
| 729. | Franck, C.   | Symphonie d- Moll / R. Chailly  |
| 730. | Franck, C.   | Quartett D- Dur   |
| 731. | Franck, C.   | Symphonie d- Moll, "Le chasseur maudit" / Philadelphia Orchestra, R. Muti                             |
| 732. | Franck, C.   | String Quartet  |
| 733. | Franck, C., Debussy, C.                                  | Sonaten f. Violine u. Klavier A- Dur u. g- Moll / I. Stern, A. Zakin                                  |

|      |                                   |   |
|------|-----------------------------------|---|
| 734. | Franck, C., Grieg, E.             | Violinsonaten   |
| 735. | Franck, C., Szymanowski, K.       | Violinsonate A-dur ; Mythen op.30   |
| 736. | Fux, J.J.                         | Concentus musica instrumentalis   |
| 737. | Gabrieli, A.                      | Elf Canzonen und zwei Sonaten f. zwei, drei u. vier Chöre / Orchestre Jean- Francois- Paillard  |
| 738. | Geminiani, F.                     | Conceri grossi op. 2, 3 & 4                      3 LP   |
| 739. | Gershwin, G.                      | "Rhapsody in blue", Variations on "I got Rythm" u.a. / S. Ozawa   |
| 740. | Gershwin, G.                      | "Ein Amerikaner in Paris", "Cuban Ouverture", "Rhapsody in blue" / L. Maazel  |
| 741. | Gershwin, G.                      | Klavierkonzert F- Dur, "Rhapsody in blue", Variationen über "I got rhythm"  |
| 742. | Glazunov, A.                      | "From the middle- ages suite" op. 9   |
| 743. | Glazunov, A.                      | Symphonien Nr. 1- 8 / G.Roshdestvensky            6 LP  |
| 744. | Glazunov, A.                      | "Raymonda"- Ballett   |
| 745. | Glazunov, A.                      | Symphonien Nr. 1, Nr. 5 & Nr. 8, "Ouverture solenelle" / N. Järvi            2 LP   |
| 746. | Glazunov, A.                      | Symphonien Nr. 2, Nr. 4 & Nr. 7, Konzertwalzer / N. Järvi 2 LP  |
| 747. | Glazunov, A.                      | Symphonien Nr. 3 & Nr. 6, "Poème lyrique" / N. Järvi 2 LP   |
| 748. | Glazunov, A.                      | "Der König der Juden" / Stuttgarter Philharmoniker, S. Koehler  |
| 749. | Glazunov, A., Arensky, A. S.      | Klavierkonzerte Nr. 1 & Nr. 2, Fantasie über Themen von Ryabinin f. Klavier u. Orchester / Moskauer Radio Symphonieorchester, L. Timofeyeva |
| 750. | Glazunov, A.                      | "Die Jahreszeiten", Konzertwalzer Nr. 1 & Nr. 2 / L`Orchestre de la Suisse Romande, E. Ansermet   |
| 751. | Glazunov, A.                      | Symphonie Nr. 7   |
| 752. | Glazunov, A. ; Wieniawski, H.     | Violinkonzert a-Moll ; Violinkonzert d-Moll   |
| 753. | Glazunov, A.                      | Scènes de ballet u.a.   |
| 754. | Glazunov, A.                      | Streichquartette op. 26 & op. 70  |
| 755. | Glière, R.                        | Symphonie Nr. 3 / Philadelphia Orchestra, E. Ormandy  |
| 756. | Glinka, M. ; Mussorgsky ; Borodin | "Russian Delights"  |
| 757. | Gluck, Ch. W.                     | Don Juan  |
| 758. | Goldmark, F.                      | "Ländliche Hochzeit" / Pittsburgh Symphony Orchestra, A. Previn   |

|      |                         |  |
|------|-------------------------|--|
| 759. | Gounod, Ch.             | Symphonien Nr. 1 & 2   |
| 760. | Gretchaninov, A. T.     | Symphonie Nr. 4  |
| 761. | Grieg, E.               | "Norwegische Tänze" / J. Barbirolli  |
| 762. | Grieg, E.               | Lyrische Stücke f. Klavier / E. Gilels   |
| 763. | Grieg, E.               | Holberg Suite op. 40 ; "Sigurd Jorsalfar" Suite op. 56 / G. Weldon                           |
| 764. | Grieg, E.               | Lyrische Stücke f. Klavier op. 43,1-6 & op. 12,1-8, Klaviersonate e- Moll op. 7 / Z. Kocsis  |
| 765. | Grieg, E.               | "Peer Gynt"- Suiten Nr. 1 & Nr. 2, Norwegische Tänze / English chamber orchestra, R. Leppard |
| 766. | Grieg, E.               | Sämtliche Sonaten f. Violine u. Klavier / Z. Broz, J. Vrana                                  |
| 767. | Grieg, E., Schumann, R. | Klavierkonzerte a- Moll op. 16 & a- Moll op. 54 / S. Richter                                 |
| 768. | Grieg, E., Schumann, R. | Piano Concertos / Claudio Arrau  |
| 769. | Grieg, E., Schumann, R. | Klavierkonzerte / C. Arrau   |
| 770. | Grofé, F.; Alfvén, H.   | Grand Canyon Suite; Swedish Rhapsody   |
| 771. | Händel, G. F.           | 6 concerti grossi op. 3  |
| 772. | Händel, G. F.           | Ballettmusik   |
| 773. | Händel, G. F.           | "Das Alexanderfest" (Platte ohne Hülle) 2 LP   |
| 774. | Händel, G. F.           | 16 Konzerte für Orgel u. Orchester (Platte ohne Hülle) 4 LP                                  |
| 775. | Händel, G. F.           | Triosonaten  |
| 776. | Händel, G. F.           | Concerti grossi op. 6, Nr. 3- 6 / H. v. Karajan  |
| 777. | Händel, G. F.           | Concerti grossi op. 3 Nr. 1- 6 / Karl Richter  |
| 778. | Händel, G. F.           | Concerti grossi op. 6 Nr. 1, 2, 10 & 12 / Karl Richter                                       |
| 779. | Händel, G. F.           | Concerti grossi op. 6 Nr. 5, 8 & 9 / Karl Richter  |
| 780. | Händel, G. F.           | Ouvertüren und Symphonien  |
| 781. | Händel, G. F.           | Ouvertüren   |
| 782. | Händel, G. F.           | "Ode for St. Cecilia ´s day"   |
| 783. | Händel, G. F.           | Sämtliche Sonaten für Flöte und B. c.  |
| 784. | Händel, G. F.           | Sämtliche Concerti grossi op. 6 / R. Leppard 4 LP  |

|      |  |  |       |     |
|------|--|--|-------|-----|
| 785. | Händel, G. F.  | "Wassermusik", "Feuerwerksmusik", "Das Alexanderfest" / R. Leppard   | 2 LP  | L 6 |
| 786. | Händel, G. F.  | "Feuerwerksmusik", Concerti F- Dur u. D- Dur / R. Leppard (ohne Hülle)   |       |     |
| 787. | Händel, G. F.  | Concerti grossi op. 3 Nr. 1- Nr. 6, Ouvertüren C- Dur ("Alexanderfest"), D- Dur u. B- Dur, Hornpipe D- Dur, Zwölf Concerti grossi op. 6, Orgelkonzerte | 10 LP | L 6 |
| 788. | Händel, G. F.  | Concerti a due cori / English chamber orchestra, R. Leppard  |       |     |
| 789. | Händel, G. F.  | "Dixit Dominus", Psalm 109 / English chamber orchestra, D. Willcocks   | L 10  |     |
| 790. | Händel, G. F.  | "Utrechter Te deum", "Jubilate" / G. Jones Singers & Orchesrta, G. Jones   | L 10  |     |
| 791. | Händel, G.F.   | "Feuerwerksmusik" u.a.   | L 3   |     |
| 792. | Händel, G.F.   | "Wassermusik"  | L 3   |     |
| 793. | Händel, G.F.   | "Tre concerti a due cori"  | L 3   |     |
| 794. | Händel, G.F.   | Orgelkonzerte  | L 4   |     |
| 795. | Händel, G. F. ; Lully, J.B. ; Krieger, J.P. ; Telemann, G.P. | "Music for the Royal Fireworks" u.a.   | L 6   |     |
| 796. | Händel, G.F. ; Wagenseil,G.C. ; Mozart, W.A.                 | Konz. f. Harfe u. Orchester B-dur ; Konz. f. Harfe u. Orchester G-dur ; Konz. f. Flöte u. Harfe mit Orch. C-dur  |       |     |
| 797. | Hartmann, K. A.  | Symphonien Nr. 4 & Nr. 8   | L 5   |     |
| 798. | Haydn, J.  | 24 Minuets   | 2 LP  | L 0 |
| 799. | Haydn, J.  | Symphony Nr. 63 u. 78  | L 0   |     |
| 800. | Haydn, J.  | Symphony Nr. 20, 21 u.22   | L 0   |     |
| 801. | Haydn, J.  | Symphony Nr. 60 u. 67  | L 0   |     |
| 802. | Haydn, J.  | Symphony Nr.42 u. 45   | L 0   |     |
| 803. | Haydn, J.  | Symphony Nr.25, 26, 27 u. 28   | L 0   |     |
| 804. | Haydn, J.  | Symphony Nr.101 u. 102   | L 0   |     |
| 805. | Haydn, J.  | Hornkonzert Nr. 1 u. 2 u.a.  | L 0   |     |
| 806. | Haydn, J.  | Symphonien Nr. 94, 96 &100   | L 1   |     |
| 807. | Haydn, J.  | Klavierkonzert F- Dur, Oboenkonzert C- Dur ; (ohne Hülle)  |       |     |
| 808. | Haydn, J.  | "Nelsonmesse"  | L 1   |     |



|      |                           |  |      |      |
|------|---------------------------|--|------|------|
| 809. | Haydn, J.                 | "Theresienmesse"                       | L 1  |      |
| 810. | Haydn, J.                 | "Harmoniemesse"                        | L 1  |      |
| 811. | Haydn, J., Haydn, Michael | "Paukenmesse" ; Ave Regina             |      |      |
| 812. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 93-98                   | 3 LP | L 1  |
| 813. | Haydn, J.                 | Symphonien 93 und 94                   |      | L 1  |
| 814. | Haydn, J.                 | Symphonien 95 und 96                   |      | L 1  |
| 815. | Haydn, J.                 | Ouvertüren und Ballettmusik            |      | L 1  |
| 816. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 99 u. 100               |      | L 2  |
| 817. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 101 u. 102              |      | L 2  |
| 818. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 103 & 104               |      | L 2  |
| 819. | Haydn, J.                 | Drei Streichquartette aus op. 54       |      | L 2  |
| 820. | Haydn, J.                 | Streichquartette op. 76, 3 & op. 76, 4 |      | L 2  |
| 821. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 82- 87                  | 3 LP | L 3  |
| 822. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 82 & 83                 |      | L 3  |
| 823. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 86 & 87                 |      | L 3  |
| 824. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 88 & 92                 |      | L 3  |
| 825. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 95 & 96                 |      | L 3  |
| 826. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 94 & 100                |      | L 3  |
| 827. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 102 & 103               |      | L 3  |
| 828. | Haydn, J.                 | Symphonien Nr. 6- 8                    |      | L 4  |
| 829. | Haydn, J.                 | Sinfonia concertante u.a.              |      | L 4  |
| 830. | Haydn, J.                 | Acht Notturmi (Folge 1)                |      | L 4  |
| 831. | Haydn, J.                 | Acht Notturmi ( Folge 2)               |      | L 4  |
| 832. | Haydn, J.                 | Concerti for Lira                      |      | L 4  |
| 833. | Haydn, J.                 | "Heiligmesse"                          |      | L. 4 |
| 834. | Haydn, J.                 | "Theresienmesse"                       |      | L 4  |

|      |           |  |       |              |
|------|-----------|--|-------|--------------|
| 835. | Haydn, J. | "Schöpfungsmesse"  | L 4   |              |
| 836. | Haydn, J. | "Harmoniemesse"  | L 4   |              |
| 837. | Haydn, J. | "Nelsonmesse" u.a.   | L 4   |              |
| 838. | Haydn, J. | "Paukenmesse"  | L 4   |              |
| 839. | Haydn, J. | Streichquartette op. 20  | 3 LP  | (ohne Hülle) |
| 840. | Haydn, J. | Streichquartette op. 33 Nr. 1- 3                                 |       | L 5          |
| 841. | Haydn, J. | Streichquartette op. 33 Nr. 4- 6                                 |       | L 5          |
| 842. | Haydn, J. | "Missa sanctae Caeciliae"  | L 5   |              |
| 843. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 43 & Nr. 59                                       | L 5   |              |
| 844. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 52 & Nr. 53                                       | L 5   |              |
| 845. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 51 & Nr. 55                                       | L 5   |              |
| 846. | Haydn, J. | Streichquartette   | 10 LP | L 5          |
| 847. | Haydn, J. | Streichquartette op. 50, op. 71, op. 74, op. 76, op. 77, op. 103 | 10 LP | L 5          |
| 848. | Haydn, J. | 16 Symphonien  | 8 LP  | L 5          |
| 849. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 86 & Nr. 98 / C. Davis                            |       | L 6          |
| 850. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 87 & Nr. 103 / C. Davis                           |       | L 6          |
| 851. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 88 & Nr. 92 / G. Szell                            |       | (ohne Hülle) |
| 852. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 88 & Nr. 100 / B. Walter                          |       | L 6          |
| 853. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 88 & Nr. 89 / K. Böhm                             |       | L 6          |
| 854. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 88 & Nr. 104 / O. Klemperer                       |       | L 6          |
| 855. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 93 & Nr. 94 / C. Davis                            |       | L 6          |
| 856. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 96 & Nr. 101 / G. Solti                           |       | L 6          |
| 857. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 95 & Nr. 104 / G. Solti                           |       | L 6          |
| 858. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 99 & Nr. 104 / G. Szell                           |       | (ohne Hülle) |
| 859. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 98 & Nr. 101 / O. Klemperer                       |       | L 6          |
| 860. | Haydn, J. | Symphonien Nr. 95 & Nr. 97 / C. Davis                            |       | L 6          |

|      |                                       |   |           |
|------|---------------------------------------|---|-----------|
| 861. | Haydn, J.                             | Symphonien Nr. 100 & Nr. 102 / O. Klemperer<br>6  | L         |
| 862. | Haydn, J.                             | Symphonien Nr. 100 & Nr. 103 / J. Tate  | L 6       |
| 863. | Haydn, J.                             | Symphonien Nr. 100 & Nr. 104 / C. Davis   | L 6       |
| 864. | Haydn, J.                             | Symphonien Nr. 102 & Nr. 104 / J. Tate  | L 6       |
| 865. | Haydn, J.                             | Symphonien Nr. 101 & Nr. 102 / C. Davis   | L 6       |
| 866. | Haydn, J.                             | "Die Schöpfung" / G. Solti  | 2 LP      |
| 867. | Haydn, J.                             | Symph. Nr. 6 - 8 "Die Tageszeiten" u. "Der Philosoph"   | 2 LP      |
| 868. | Haydn, J.                             | "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze"<br>/ Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner | L 7       |
| 869. | Haydn, J.                             | Symphonien Nr. 88 & Nr. 99 / C. Davis   |           |
| 870. | Haydn, J.                             | Die Klaviertrios / Beaux Arts Trio  | L 9       |
| 871. | Haydn, J.                             | Klaviertrios HV XV, 13, 16 & 17 / Beaux Arts Trio   | L 9       |
| 872. | Haydn, J.                             | Klaviertrios HV XV, 18, 19, & 22 / Beaux Arts Trio  | L 9       |
| 873. | Haydn, J.                             | Klaviertrios HV XV, 21, 23 & 28 / Beaux Arts Trio   | L 9       |
| 874. | Haydn, J.                             | Klaviertrios HV XV, 20, 24 & 32 / Beaux Arts Trio   | L 9       |
| 875. | Haydn, J.                             | Klaviertrios HV XV, 29, 30 & 31 / Beaux Arts Trio   | L 9       |
| 876. | Haydn, J.                             | Violoncellokonzerte D- Dur & C- Dur / M.<br>Rosrtopowitsch, I. Brown  |           |
| 877. | Haydn, J.                             | Symphonien Nr. 91 u. Nr. 92 / Wiener Philh., K. Böhm  |           |
| 878. | Haydn, J.                             | Klaviersonaten Hob.XVI Nr. 20 & Nr. 49 / A. Brendel   | L 11a     |
| 879. | Haydn, J.                             | Klaviersonaten Hob.XVI Nr. 32, Nr. 34 & Nr. 42,<br>Fantasie, Adagio / A. Brendel                            | L 11a     |
| 880. | Haydn, J.                             | Klaviersonaten Hob.XVI Nr. 37, Nr. 40 & Nr. 52,<br>Andante con variazioni Hob.XVII Nr. 6 / A. Brendel       | L 11a     |
| 881. | Haydn, J.                             | Klaviersonaten Hob XVI 48, 51, 50 / A. Brendel  |           |
| 882. | Haydn, J. und Michael                 | Trompeten- und Hornkonzert  | L 1       |
| 883. | Haydn, J., Mozart, W. A.              | Streichquartette Nr. 14- Nr. 19, Quartette Nr. 20- Nr.<br>23 / Juilliard- Quartett                          | 5 LP L 10 |
| 884. | Haydn, J.; Hummel; Hertel;<br>Stamitz | Trompetenkonzerte / Hakan Hardenberger, Trompete;<br>Neville Marriner                                       | L 11a     |
| 885. | Henze, H. W.                          | Klavierkonzert Nr. 2  | L 5       |

|      |   |  |              |
|------|---|--|--------------|
| 886. | Hertel, J. C., Mozart, L.,<br>Hummel, J. N. | diverse Werke  | L 5          |
| 887. | Hindemith, P.                               | Cello u. Klarinettenkonzert  |              |
| 888. | Hindemith, P.                               | Harmony of the world   | (ohne Hülle) |
| 889. | Hindemith, P.                               | Konzertmusik op. 49; Konz. f. Orch. op. 38 u.a.  |              |
| 890. | Hindemith, P.                               | Ludus Tonalis  |              |
| 891. | Hindemith, P.                               | "Mathis der Maler" ; Konzertmusik op. 50   |              |
| 892. | Hindemith, P.                               | Konzertmusik op. 50 ; Sinfon. Metamorphosen / E. Ormandy   |              |
| 893. | Hindemith, P.                               | Konzert f. Violine u. Orchester, Symphon. Metamorphosen über ein Thema v. C. M. v. Weber / C. Abbado   |              |
| 894. | Hindemith, P.                               | Symphonie Es- Dur, Symphonische Metamorphosen über ein Thema v. C. M. v. Weber / L. Bernstein  |              |
| 895. | Hindemith, P.                               | Streichquartette op. 16 & op.22 / Kreuzberger Streichquartett  |              |
| 896. | Hindemith, P.                               | "Nobilissima Visione"- Suite, Konzert f. Horn u. Orchester, Konzertante Musik f. Streicher u. Blechbläser op.50, Symphonie in B- Dur (1951) / P. Hindemith |              |
| 897. | Hindemith, P.                               | Kammermusik Nr.1, Nr.3 u. Nr.4 / Instrumental Solisten Concerto Amsterdam  |              |
| 898. | Hindemith, P.                               | Kammermusik Nr.2 & Nr. 7 / Instrumental Solisten Concerto Amsterdam  | L 11a        |
| 899. | Hindemith, P.                               | Kammermusik Nr. 5 & Nr. 6  |              |
| 900. | Holst, G.                                   | "Die Planeten"   |              |
| 901. | Holst, G., Walton, W. ; Britten, B.         | English Ballet- Music: The perfect fool ; Facade ; Simple Symphony   |              |
| 902. | Honegger, A.                                | Symphonien Nr. 2 & 3   |              |
| 903. | Honegger, A.                                | Symphonien Nr. 3 & 4   |              |
| 904. | Honegger, A., Dutilleux, H.                 | Sinf. Nr. 4 ; Metaboles  |              |
| 905. | Honegger, A., Schostakowitsch, D.           | Konzert f. Violoncello u. Orchester, Konzert f. Violoncello u. Orchester Nr. 1 Es- Dur / M. Sádlo  |              |
| 906. | Ippolitow-Iwanow, M. ; Glasunow, A.         | Kaukasische Skizzen ; Finnische Orchesterphantasie   |              |
| 907. | Ives, C.                                    | Symphonie Nr. 4 ; Central Park in the dark ; Three places in New England   |              |
| 908. | Ives, C. ; Ruggles, Carl                    | "Three places in New England" ; Sun-treader  |              |
| 909. | Ives, C.                                    | Symphonie Nr. 4 ; Central Park in the Dark / S. Ozawa  |              |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 910. | Ives, C.                               | Symphony Nr. 3 ; Central Park in the dark, Decoration day, The unanswered Question / New Yorker Philh.L. Bernstein                  |
| 911. | Ives, C.                               | "Three places in New England", "R. Browning Overture", "Washington´s birthday"  |
| 912. | Ives, C.                               | Symphonien Nr. 1 & Nr. 2 / Z. Mehta   |
| 913. | Janáček, L.                            | Glagolitic Mass / Rudolf Kempe  |
| 914. | Janáček, L.                            | Streichquartette Nr. 1 & 2 / Janáček- Quartett  |
| 915. | Janáček, L.                            | Streichquartette Nr. 1 & 2 / Gabrieli- Quartett   |
| 916. | Janáček, L.                            | Sinfonietta, "Taras Bulba" / R. Kubelik   |
| 917. | Janáček, L.                            | Sinfonietta, "Taras bulba" / Philharmonia Orchestra, S. Rattle  |
| 918. | Janáček, L.                            | Glagolitic Mass / R. Kubelik  |
| 919. | Janáček, L.                            | Sinfonietta z. "Taras Bulba"  |
| 920. | Janáček, L., Hindemith, P., Walton, W. | Sinfonietta op. 60 ; Sinfon. Metamorphosen C.M.v.Weber'scher Themen ; Variationen üb. ein Thema von Hindemith , Sinfonie Nr. 2 2 LF |
| 921. | Jolivet, A.                            | Violoncellokonzert Nr. 2 & Tänze  |
| 922. | Jolivet, A.                            | Trompetenkonzert Nr. 2 & Violoncellokonzert   |
| 923. | Kalinnikov, Tschaikowsky               | Symphonie Nr. 1 ; Ouvertüre in c-moll ; Coronation march in D   |
| 924. | Kalinnikov, Borodin ; Liadov           | Symphonie Nr. 2 u.a.  |
| 925. | Khachaturian, A.                       | Symphonie Nr.2  |
| 926. | Khachaturian, A.                       | Spartacus ; Gayaneh (Auszüge)   |
| 927. | Khachaturian, A. ; Prokofieff          | Violinkonzert / Violinkonzert Nr. 1 / D. Oistrach   |
| 928. | Khachaturian, A.; Franck, C.           | Klavierkonzert; Symphonic Variations / De Larrocha, Klavier; De Burgos  |
| 929. | Kodály, Z.                             | Konzert f. Orchester, "Tänze von Galánta", "Tänze von Marosszék" / Ormandy  |
| 930. | Kodály, Z.                             | "Peacock- Variations" ; Hungarian Rondo u.a.  |
| 931. | Kodály, Z.                             | "Háry János"- Suite, Minuetto serio, Symphonie C- Dur / A. Dorati   |
| 932. | Korngold, E.                           | Symphonie op. 40  |
| 933. | Lalo, E.                               | Namouna ; Rhapsodie Norvégienne   |
| 934. | Lalo, E. ; Saint-Saëns, C. ; Bruch, M. | Konz.f.Violoncello u. Orch. d-moll ; Konz. f. Violoncello u. Orch. Nr. 1 ; Kol Nidrei op. 47  |

|      |                           |  |
|------|---------------------------|--|
| 935. | Ligeti, G.                | "Atmosphères", "Volumina", "Aventures"<br>Violoncellokonzert   |
| 936. | Liszt, F.                 | Ungarische Rhapsodien 2,4,5 u.a.      3 LP   |
| 937. | Liszt, F.                 | Variationen über J.S. Bachs Kantate "Weinen,<br>Klagen..." u.a.  |
| 938. | Liszt, F.                 | Späte Klavierwerke   |
| 939. | Liszt, F.                 | Symphonische Dichtungen Nr. 1 - 13    5 LP    auf<br>Kassette steht Dvorak!!!!   |
| 940. | Liszt, F.                 | "Dante- Symphonie" / G. Solti  |
| 941. | Liszt, F.                 | "Faust- Symphonie"   |
| 942. | Liszt, F.                 | Les Préludes u.a. / Kurt Masur   |
| 943. | Liszt, F.                 | Klavierkonzerte Nr. 1 + 2 / S. Richter   |
| 944. | Liszt, F.                 | "Mazeppa", ungarische Rhapsodien Nr. 4 & 5 u.a.<br>(ohne Hülle) H.v.Karajan  |
| 945. | Liszt, F.                 | Klavierkonzerte Nr.1 Es- Dur u. Nr. 2 A- Dur / C.M.<br>Giulini   |
| 946. | Liszt, F.                 | Etüden f. Klavier u.a.   |
| 947. | Liszt, F.                 | Ungarische Rhapsodien      (ohne Hülle) Roberto<br>Szidon  |
| 948. | Liszt, F.                 | "Années de Pèlerinage- Suisse"   |
| 949. | Liszt, F.                 | "Années de Pèlerinage- Italie" / A. Brendel  |
| 950. | Liszt, F.                 | Klaviersonate h- Moll, Legenden u.a. / A. Brendel  |
| 951. | Liszt, F.                 | "Dante- Symphonie", Thomanerchor u.<br>Gewandhausorchester Leipzig, K. Masur   |
| 952. | Liszt, F.                 | "Eine Faust- Symphonie" / K. König, Rundfunkchor u.<br>Gewandhausorchester Leipzig, K. Masur                             |
| 953. | Liszt, F.                 | Klavierkonzerte Nr. 1 Es- Dur u. Nr. 2 A- Dur,<br>"Totentanz" / A. Brendel, London Philharmonic<br>Orchestra, B. Haitink |
| 954. | Liszt, F.                 | Zwölf große Etüden f. Klavier S139, Études d'exécution<br>transcendante / J. Bolet                                       |
| 955. | Liszt, F.                 | "Prometheus", "Les Préludes", "Festklänge" / G. Solti  |
| 956. | Liszt, F.                 | "Les Préludes", "Mazeppa", "Tasso", "Orpheus" /<br>Gewandhaus- Orchester Leipzig, K. Masur                               |
| 957. | Ljadov, A.                | diverse Orchesterwerke / UdSSR Symphonieorchester,<br>Y. Svetlanov   |
| 958. | Lully, J. B., Purcell, H. | Suiten aus div. Opern  |
| 959. | Lutoslawski, W.           | Orchesterkonz., Trauermusik f. Streicher,<br>"Venezianische Spiele"  |

|      |            |   |                   |
|------|------------|---|-------------------|
| 960. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 1   |                   |
| 961. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 6 u. 10   | G. Szell 2 LP     |
| 962. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 5 cis- Moll   | L. Bernstein      |
| 963. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 1   |                   |
| 964. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 10 Fis- Dur   | 2 LP (ohne Hülle) |
| 965. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 6 u. 10 / V. Neumann                                  | 2 LP i. Kasette   |
| 966. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 1 D- Dur  | / Giulini         |
| 967. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 1 D- Dur  | / Walter          |
| 968. | Mahler, G. | Symphonie Nr 2 c- Moll / Z. Mehta                                   | 2 LP              |
| 969. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 9 D- Dur / V. Neumann                                 | 2 LP              |
| 970. | Mahler, G. | "Das Lied von der Erde" (zwei versch. Aufnahmen)                    | 2 LP              |
| 971. | Mahler, G. | Symphonien Nr. 2 c- Moll, Nr. 3 d- Moll & Nr. 5 cis- Moll / Haitink | 6 LP              |
| 972. | Mahler, G. | Symphonien Nr. 7 e- Moll & Nr. 9 D- Dur / Haitink                   | 4 LP              |
| 973. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 6 a- Moll   | 2 LP              |
| 974. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 7 e- Moll   | 2 LP              |
| 975. | Mahler, G. | Symphonien Nr. 5 cis- Moll, Nr. 6 a- Moll & Nr. 7 e- Moll / Solti   | 5 LP              |
| 976. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 2 C-Moll / O. Klemperer                               | 2 LP              |
| 977. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 4 G-Dur / G. Szell                                    |                   |
| 978. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 9 D- Dur / B. Walter                                  | 2 LP (ohne Hülle) |
| 979. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 3 - Moll / Z. Mehta                                   | 2 LP              |
| 980. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 5 cis- Moll / Z. Mehta                                |                   |
| 981. | Mahler, G. | "Kindertotenlieder", "Rückert- Lieder" / C. Ludwig, H. v. Karajan   |                   |
| 982. | Mahler, G. | "Das Lied von der Erde" / J. Baker, J. King , B. Haitink            |                   |
| 983. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 1 D- Dur / G. Solti                                   |                   |
| 984. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 4 G- Dur / B. Haitink                                 |                   |
| 985. | Mahler, G. | Symphonie Nr. 4 G- Dur / G. Solti                                   |                   |

|       |                              |   |
|-------|------------------------------|---|
| 986.  | Mahler, G.                   | "Das klagende Lied" (ohne Hülle)  |
| 987.  | Mahler, G.                   | Symphonie Nr. 3 d- Moll, Symphonie Nr. 2 c- Moll ,Symphonie Nr. 8 Es- Dur ("Symphonie der Tausend"), Symphonie Nr. 9 D- Dur / G. Solti 8 LP |
| 988.  | Mahler, G.                   | Symphonie Nr. 1 D- Dur / C. Davis   |
| 989.  | Mahler, G.                   | Symphonie Nr. 5 cis- Moll / Cleveland Symphony Orchestra, C. v. Dohnányi (Schallplatte ist 3 x vorhanden!!!!)                               |
| 990.  | Mahler, G.                   | Symphonie Nr. 1 D- Dur / Berliner Philharmoniker, B. Haitink  |
| 991.  | Mahler, G.                   | Symphonie Nr. 4 G- Dur / E. Schwarzkopf, O. Klemperer   |
| 992.  | Mahler, G.                   | "Lieder eines fahrenden Gesellen", "Kindertotenlieder" / H. Prey, Concertgebouw Orchestra Amsterdam, B. Haitink                             |
| 993.  | Mahler, G., Brahms, J.       | Symph. Nr. 2 c- Moll & Nr. 5 cis- Moll, Symph. Nr. 1- 4 / B. Walter 8 LP i. Kass. (Achtung: andere Kassettenbeschriftung!)                  |
| 994.  | Mahler, G., Schönberg, A.    | Symphonie Nr.10 Fis- Dur, "Verklärte Nacht" / r. Chailly 2 LP   |
| 995.  | Martin, F.                   | Konzert f. 7 Blasinstrument u.a. / E. Ansermet  |
| 996.  | Martinu, B.                  | "Toccata e due canzoni", "Sinfonietta la Jolla"   |
| 997.  | Massenet, J.                 | Le Cid u.a.   |
| 998.  | Mendelssohn, F.              | Konzerte E-Dur u. a-moll  |
| 999.  | Mendelssohn, F.              | Klaviersextett u.-quartett  |
| 1000. | Mendelssohn, F.              | Elias (Ausschnitte) / W. Sawallisch   |
| 1001. | Mendelssohn, F, Schubert, F. | Sommernachtstraum ; Rosamunde / G. Szell  |
| 1002. | Mendelssohn, F, Schumann, R. | Violinkonzert e-moll ; Violinkonz. d-moll   |
| 1003. | Mendelssohn, F.              | Symph. Nr. 3 a- Moll "Schottische" u.a. / Klemperer (ohne Hülle)  |
| 1004. | Mendelssohn, F.              | Symph. Nr. 3 a- Moll "Schottische" Ouvertüre und Kriegsmarsch Athalie u.a. / Dohnányi (ohne Hülle)  |
| 1005. | Mendelssohn, F.              | Sämtliche Streichquartette 2 LP   |
| 1006. | Mendelssohn, F.              | Streichquartett Nr. 4, Vier Stücke für Streichquartett  |
| 1007. | Mendelssohn, F.              | Symphonien Nr. 1-5 u.a. 3 LP i. Kassette  |
| 1008. | Mendelssohn, F.              | Lieder ohne Worte   |
| 1009. | Mendelssohn, F.              | Streichquintette op. 18 und 87  |



|       |                 |  |
|-------|-----------------|--|
| 1010. | Mendelssohn, F. | Konzerte f. zwei Klaviere und Orchester (ohne Hülle)   |
| 1011. | Mendelssohn, F. | div. Klavierwerke (ohne Hülle)   |
| 1012. | Mendelssohn, F. | Symphonie Nr. 3 a- Moll op. 56 u.a. / Colin Davis  |
| 1013. | Mendelssohn, F. | Symphonien Nr 3 a- Moll op. 56 & Nr. 4 A- Dur op. 90 / N. Marriner   |
| 1014. | Mendelssohn, F. | Streichquartette op. 12 & op. 13   |
| 1015. | Mendelssohn, F. | Streichquartette op. 13 & op. 44, 1  |
| 1016. | Mendelssohn, F. | Violinkonzert d- Moll op posth., Violinsonate F- Dur   |
| 1017. | Mendelssohn, F. | Klavierkonzerte Nr. 1 g- Moll & Nr. 2 d- Moll u.a. / R. Serkin ; e. Ormandy                                    |
| 1018. | Mendelssohn, F. | Symphonie Nr. 3 a- Moll op. 56 u.a. / C. Abbado  |
| 1019. | Mendelssohn, F. | Symphonien Nr.4 A- Dur op. 90 & Nr. 5 d- Moll op.107   |
| 1020. | Mendelssohn, F. | Klavierkonzerte Nr. 1 & 2 (ohne Hülle)   |
| 1021. | Mendelssohn, F. | Symphonien Nr. 1 c- Moll & Nr. 2 B- Dur op. 52 / H.v.Karajan 2 LP  |
| 1022. | Mendelssohn, F. | Symphonie Nr. 3 a- Moll op. 56 / H.v. Karajan  |
| 1023. | Mendelssohn, F. | Symphonie Nr. 4 A- Dur op. 90 & Nr. 5 d- Moll op. 107 / H.v.Karajan  |
| 1024. | Mendelssohn, F. | Streichersymphonien Nr. 9, 10 & 12   |
| 1025. | Mendelssohn, F. | Streichersymphonien Nr. 9 & 11   |
| 1026. | Mendelssohn, F. | Streichoktett Es- Dur op. 20   |
| 1027. | Mendelssohn, F. | Ouvertüren: Das Märchen von der schönen Melusine etc.  |
| 1028. | Mendelssohn, F. | Klaviertrios Nr. 1 d-Moll op. 49 & Nr. 2 c-Moll op.66  |
| 1029. | Mendelssohn, F. | Klaviertrios Nr. 1 d- Moll op. 49 & Nr. 2 c-Moll op. 66  |
| 1030. | Mendelssohn, F. | Streichquintette Nr. 1 op. 18 & Nr. 2 op. 87   |
| 1031. | Mendelssohn, F. | Symphonie Nr. 3 a- Moll op. 56 & Nr. 4 A- Dur op. 90 / G. Solti  |
| 1032. | Mendelssohn, F. | "Ein Sommernachtstraum" / New Philharmonia Orchestra, R. Frühbeck de Burgois (ohne Hülle)                      |
| 1033. | Mendelssohn, F. | Symphonie Nr. 3 a- Moll op. 56 & Nr. 4 A- Dur op. 90 / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner        |
| 1034. | Mendelssohn, F. | "Die erste Walpurgisnacht"- Kantate op. 60 u.a. / E. Moser, Gewandhausorchester Leipzig, K. Masur (ohne Hülle) |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| 1035. | Mendelssohn, F.  | Symphonie Nr. 3 a- Moll op. 56, Ouvertüren zu "Meeresstille und glückliche Fahrt", & "Die Hebriden", London Philharmonia Orchestra, B. Haitink |
| 1036. | Mendelssohn, F.  | Sämtliche Orgelwerke / M. C. Alain 3 LP (ohne Hülle)   |
| 1037. | Mendelssohn, F. ; Schumann, R. ; Volkmann, R. ; Götz, H. | Romantische Klaviermusik   |
| 1038. | Mendelssohn, F., Mozart, W.A.                            | Streichoktett Es- Dur op. 20, Concertone C- Dur f. zwei Violinen u. Orchester  |
| 1039. | Mendelssohn, F., Weber, C. M. v.                         | Symphonie Nr. 4 A- Dur op. 90, "Die Hebriden"-Ouvertüre op. 26, "Oberon"- Ouvertüre / Cleveland Orchestra, G. Szell                            |
| 1040. | Mendelssohn, F.; Schumann, R.                            | Trio für Klavier, Vl. und Vc. Nr. 1 d-moll op. 49  |
| 1041. | Milhaud, D.  | Sechs kleine Symphonien / Orchestre de radio Luxembourg, D. Milhaud  |
| 1042. | Monteverdi, C.   | Magnificat "Vespro della Beata Vergine", & "Selva morale et spirituale" / M. Corboz  |
| 1043. | Mozart, W. A.  | Streichquartette Vol. 2 (KV 428 & KV 458)  |
| 1044. | Mozart, W. A.  | Symphonien Nr. 38 D- Dur KV 504, Symphonie Nr. 39 Es- Dur KV 542   |
| 1045. | Mozart, W. A.  | Symphonien Nr. 40 g- moll KV 550 u. Nr. 41 C- Dur KV 551 / K. Böhm   |
| 1046. | Mozart, W. A.  | Symphonien Nr. 40 g- Moll KV 550 u. Nr. 41 C- Dur KV 551 / C. M. Giulini   |
| 1047. | Mozart, W. A.  | ".....für Kenner" (gemischtes)   |
| 1048. | Mozart, W. A.  | Klavierkonzerte Nr. 20, 21, 25 & 27 / F. Gulda 2 LP  |
| 1049. | Mozart, W. A.  | Symphonien Nr. 40 g- Moll KV 550 u. Nr. 41 C- Dur KV 551 C. Abbado   |
| 1050. | Mozart, W. A.  | Ouvertüren und Ballettmusik: Il Ré pastore ; Lucio Silla ; La finta semplice ; Der Schauspieldirektor ; Le petits riens                        |
| 1051. | Mozart, W. A.  | Requiem KV 626 / N. Marriner   |
| 1052. | Mozart, W. A.  | Große Messe c-moll / H. v. Karajan   |
| 1053. | Mozart, W. A.  | Festival Strings Lucerne   |
| 1054. | Mozart, W. A.  | Klavierkonzerte Nr. 19 und 20 / R. Serkin  |
| 1055. | Mozart, W. A.  | Symphonien Nr. 35, 36, 38 - 41 3 LP  |
| 1056. | Mozart, W. A.  | Die großen Symphonien 8 LP / J. Krips  |
| 1057. | Mozart, W. A.  | Symphonien Nr. 36 u. 38  |
| 1058. | Mozart, W. A.  | Streichquartette KV 464 & 465 (ohne Hülle)   |

|       |               |  |
|-------|---------------|--|
| 1059. | Mozart, W. A. | Streichquartette KV 589 & 590 (ohne Hülle)   |
| 1060. | Mozart, W. A. | Streichquartette KV 387 & 421 (ohne Hülle)   |
| 1061. | Mozart, W. A. | Streichquartette KV 499 & 575 (ohne Hülle)   |
| 1062. | Mozart, W. A. | KV 525 Eine kl. Nachtmusik ; KV 320<br>Posthornserenade / G. Szell   |
| 1063. | Mozart, W. A. | Werke KV 32, 185 & 189 / G. Herbig   |
| 1064. | Mozart, W. A. | Serenaden KV 525, & 320 ; 131 ; 622  |
| 1065. | Mozart, W. A. | Ouvertüren / N. Marriner   |
| 1066. | Mozart, W. A. | Symphonien Nr. 25, 26 & 27 / K. Böhm   |
| 1067. | Mozart, W. A. | Symphonien Nr. 31 & 34 / K. Böhm   |
| 1068. | Mozart, W. A. | Symphonien Nr. 35, 39, 40 & 41 / G. Szell 2 LP   |
| 1069. | Mozart, W. A. | Symphonien Nr. 40 g- Moll KV 550 & Nr. 41 C- Dur KV 551  |
| 1070. | Mozart, W. A. | Bläserkonzerte, Violinkonzerte Nr. 3- 5 6 LP 2<br>Werke in einer Kassette / G.Szell, D.Barenboim, K.<br>Böhm, H.v.Karajan                        |
| 1071. | Mozart, W. A. | Klaviersonaten KV 280, 281 311 & 330   |
| 1072. | Mozart, W. A. | Sinfonia concertante Es- Dur KV 364, Concertone KV 190 / N. Marriner   |
| 1073. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte Nr. 15 & Nr. 17 / G. Szell   |
| 1074. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte Nr. 22 & Nr. 23 / G: Szell   |
| 1075. | Mozart, W. A. | "Vesperae solennes de confessore", Kyrie d- Moll, Ave verum, Exultate jubilate / C. Davis  |
| 1076. | Mozart, W. A. | Symphonien Nr. 32, Nr. 35 & Nr. 36 / K: Böhm   |
| 1077. | Mozart, W. A. | Divertimenti Es- Dur KV 563 u. B- Dur KV 424   |
| 1078. | Mozart, W. A. | Divertimento Es- Dur KV 563 / Grumiaux- Trio   |
| 1079. | Mozart, W. A. | Klarinettenkonzert A- Dur KV 622, Fagottkonzert B- Dur KV 191, Andante C- Dur f. Flöte u. Orchester KV 315 / Academy of St. Martin in the fields |
| 1080. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte Nr. 15 & Nr. 16 / M. Perahia u.a.  |
| 1081. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte KV 414 u. KV 453 / A. Brendel, Academy of St. Martin in the Fields, N. Marriner  |
| 1082. | Mozart, W. A. | Klavierkonzert Es- Dur KV 482, Rondos KV 382 u. KV 386 / A. Brendel, Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner                            |

|       |               |  |
|-------|---------------|--|
| 1083. | Mozart, W. A. | Klavierkonzert Nr. 25 C- Dur KV 503, Rondo KV 382 / A. Brendel, Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner   |
| 1084. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte Nr. 11 KV 413 & Nr. 14 KV 449 /V. Ashkenazy  |
| 1085. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte KV 415 u. KV 449 / A. Brendel, Academy of St. Martin in The fields, N. Marriner  |
| 1086. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte KV 459 u. KV 488 / A. Brendel, Academy of St. Martin in the fields / N. Marriner   |
| 1087. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte KV 466 u. KV 491 / A. Brendel, Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner  |
| 1088. | Mozart, W. A. | Klavierkonzerte KV 456 u. KV 595 / A. Brendel, Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner  |
| 1089. | Mozart, W. A. | Marsch D- Dur KV 335, Serenade D- Dur KV 320 / Staatskapelle Dresden, E. Waart (ohne Hülle)  |
| 1090. | Mozart, W. A. | Serenade Nr. 10 KV 361 / Wiener Bläsersolisten   |
| 1091. | Mozart, W. A. | Serenade D- Dur Kv 320, Zwei Märsche KV 335 / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner   |
| 1092. | Mozart, W. A. | Sinfonia concertante f. Violine, Viola u. Orchester Es- Dur KV 364, "Exultate jubilate" KV 165 / Cleveland Orch. G. Szell                                      |
| 1093. | Mozart, W. A. | Ausgewählte Werke, Vol. II: KV 359, KV 360, KV 379 / D. Oistrach, P. Badura Skoda  |
| 1094. | Mozart, W. A. | Klarinettenquintett A- Dur KV 581, Oboenquartett Es- Dur KV 370, Hornquintett Es- Dur KV 407 / Academy of St. Martin in the fields, A. Pay, T. Brown, N. Black |
| 1095. | Mozart, W. A. | Divertimenti KV 247 u. KV 251, Marsch KV 248   |
| 1096. | Mozart, W. A. | Orgelwerke / E. Power Biggs  |
| 1097. | Mozart, W. A. | Werke f. zwei Klaviere u. f. Klavier z. vier Händen / Geb. Kontarsky Teil 1-2 / Alfons u. Aloys Kontarsky 2 LP   |
| 1098. | Mozart, W. A. | Divertimenti und Märsche KV 113, 205 ; 248, 290, 445   |
| 1099. | Mozart, W. A. | Konzert f. Flöte, Harfe und Orchester C- Dur KV 299, Sinfonia concertante Es- Dur KV 297b / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner                   |
| 1100. | Mozart, W. A. | Flötenkonzert G- Dur KV 313, Oboenkonzert C- Dur KV 314 / Academy of St. Martin in the fields, N. Marriner   |
| 1101. | Mozart, W. A. | Die vier Hornkonzerte / N. Marriner  |
| 1102. | Mozart, W. A. | Serenade D- Dur KV 203, Marsch D- Dur KV 237   |
| 1103. | Mozart, W. A. | Serenade KV 204 ; Marsch KV 215 / Edo de Waart   |
| 1104. | Mozart, W. A. | "Haffner- Serenade" D- Dur KV 250 / Berliner Philh., K. Böhm   |
| 1105. | Mozart, W. A. | Klaviersonaten KV 331 & KV 333, Adagio h- Moll KV 540 / A. Brendel   |

|       |                                   |   |
|-------|-----------------------------------|---|
| 1106. | Mozart, W. A.                     | Violinsonaten KV 377 & KV 378 / I. Haebler, H. Szeryng  |
| 1107. | Mozart, W. A.                     | Violinsonaten KV 454 & KV 481 / I. Haebler, H. Szeryng  |
| 1108. | Mozart, W. A.                     | Sämtliche Klaviertrios / Beaux Arts Trio 2 LP (ohne Hülle)  |
| 1109. | Mozart, W. A.                     | Serenaden Nr. 11 & Nr. 12 / Bläservereinigung d. Wiener Philharmoniker  |
| 1110. | Mozart, W. A.                     | Klavierkonzerte Nr. 21 C- Dur & Nr. 24 c- Moll / R. Casadesus, G. Szell, Mitglieder des Cleveland Orchestra   |
| 1111. | Mozart, W. A.                     | Flötenquartette Nr. 1 - 4 (KV 285, KV 285a, KV 285b, KV 298) / Stern, Violine; Schneider, Viola; Rose, Violoncello; Rampal, Flöte   |
| 1112. | Mozart, W. A.                     | Symphonien Nr. 28 und 33 / James Levine   |
| 1113. | Mozart, W. A.                     | Symphonien Nr. 29 und 34 / James Levine   |
| 1114. | Mozart, W. A. ; Schumann, R.      | Serenade Es- Dur KV 375, Serenade c- Moll KV 388, Serenade B- Dur KV 361, Divertimento Es- Dur KV 166, Divertimento B- Dur KV 240, Divertimento F- Dur KV 213, Divertimento Es- Dur KV 252, Divertimento C- Dur KV 188 (Camerata academica des Salzburger Mozarteums), Divertimento B- Dur KV 186, Divertimento F- Dur KV 253, Divertimento Es- Dur KV 289, Divertimento B- Dur KV Anh. 227, Divertimento B- Dur KV 270, Adagio F- Dur, KV 410, Divertimento Es- Dur KV Anh. 226, Notturmo KV 439, Notturmo KV 438, Notturmo KV 436, Divertimento KV 439b I, Duette f. zwei Hörner aus KV 487, Divertimento KV 439bIII, Duette f. zwei Hörner aus KV 487, Notturmo KV 346, Notturmo KV 549, Divertimento KV 439bIV, Notturmo KV 437, Divertimento KV 439b, Duette aus KV 487 f. zwei Hörner / Niederländisches Bläserensemble (soweit nicht anders angegeben) ; Klaviertrio Nr. 1 - 3 (Schumann) 9 LP 2 Werke in einer Kass. Kass. mit falscher Beschriftg. "Borodin" |
| 1115. | Mozart, W. A. und Beethoven, L.v. | Quintette / F. Gulda  |
| 1116. | Mozart, W. A., Beethoven, L. v.   | Klavierkonzert Nr. 25, Klavierkonzert Nr. 4 G- Dur op. 58 / L. Fleischer, G. Szell  |
| 1117. | Mozart, W. A., Beethoven, L. v.   | Klavierquintett Es- Dur KV 452, Klavierquintett Es- Dur op. 16 / V. Ashkenazy u.a.  |
| 1118. | Mozart, W. A., Beethoven, L. v.   | Quintett Es- Dur f. Klavier u. Bläser KV 452, Quintett f. Klavier u. Bläser Es- Dur op. 16 / R. Lupu  |
| 1119. | Mozart, W. A., Hoffmeister, F.    | Duos f. Violine u. Viola B- Dur KV 424 & G- Dur KV 423, Duo f. Violine u. Klavier G- Dur / A. Grumiaux, A. Pelliccia  |

|       |                             |   |
|-------|-----------------------------|---|
| 1120. | Mozart, W. A., Schumann, R. | Sonate f. zwei Klaviere D- Dur, Andante und Variationen B- Dur KV 448 f. zwei Klaviere, zwei Violoncelli u. Horn, Etüde in Kanonform op. 56,4 / V. Ashkenazy, M. Frager |
| 1121. | Mozart, W.A.                | Concerti F-Dur, d-moll KV 413 ; KV 466 / M. Perahia   |
| 1122. | Mozart, W.A.                | Symphonies Nr. 38 u. 41 / Harnoncourt 2 LP  |
| 1123. | Mozart, W.A.                | Symphonies Nr 38 u. 41 / Colin Davis  |
| 1124. | Mozart, W.A.                | Symphonies Nr. 28 u. 29   |
| 1125. | Mozart, W.A.                | Symphonies Nr. 40 u. 41 / Giulini   |
| 1126. | Mozart, W.A.                | Messe c-moll / R. Leppard   |
| 1127. | Mozart, W.A.                | Symphonien Nr. 28 & 33  |
| 1128. | Mozart, W.A.                | Ouvertüren / K. Böhm  |
| 1129. | Mozart, W.A.                | Divertimento KV 563   |
| 1130. | Mozart, W.A.                | Streichquartette Vol. 1 (KV 387& KV 421)  |
| 1131. | Mozart, W.A.                | Streichquartette Vol. 3 (KV 464 & 465)  |
| 1132. | Mozart, W.A.                | Streichquartette Vol. 4 (KV 499 & 575)  |
| 1133. | Mozart, W.A.                | Streichquartette Vol. 5 (KV 589 & 590)  |
| 1134. | Mozart, W.A.                | Streichquintette Vol. 1 ( KV 406 & 515)   |
| 1135. | Mozart, W.A.                | Streichquintette Vol. 2 (KV 593 & 614)  |
| 1136. | Mozart, W.A.                | Streichquintette Vol. 3 (KV 516 & Hornquintett KV 407)  |
| 1137. | Mozart, W.A.                | Symphonien Nr. 35 & 41 / L. Bernstein   |
| 1138. | Mozart, W.A.                | Symphonien Nr. 39 & 40 / L. Bernstein   |
| 1139. | Mozart, W.A.                | Große Messe c- Moll / Harnoncourt   |
| 1140. | Mozart, W.A.                | Große Messe c- Moll / Marriner  |
| 1141. | Mozart, W.A.                | Requiem d-Moll KV 626 / Harnoncourt   |
| 1142. | Mozart, W.A.                | Requiem d- Moll KV 626 / Marriner   |
| 1143. | Mozart, W.A.                | "Le nozze di Figaro" (Querschnitt) / C. Davis   |
| 1144. | Mozart, W.A.                | Streichquintette 4 LP i. Kasette  |

|       |   |   |                                 |
|-------|---|---|---------------------------------|
| 1145. | Mozart, W.A.  | Kirchensonaten & Klaviermusik zu vier Händen i.Kass. - Kass. trägt falsche Beschriftg. "Bach"                                   | 6 LP                            |
| 1146. | Mozart, W.A.  | Streichquintette KV 515 & 516   |                                 |
| 1147. | Mozart, W.A.  | Streichquintette KV 593 & 614   |                                 |
| 1148. | Mozart, W.A.  | Klarinettentrio "Kegelstatt-Trio" & Klarinettenquint. / J. Brymer   |                                 |
| 1149. | Mozart, W.A.  | Hornquintett u.a.   |                                 |
| 1150. | Mozart, W.A.  | Bläuserserenaden / K. Böhm  |                                 |
| 1151. | Mozart, W.A.  | Andante F- Dur, Adagio & Rondo C- Dur u.a. KV 616, 617, 594, 608  |                                 |
| 1152. | Mozart, W.A.  | "Mozart in Prag" / J. Keilberth   |                                 |
| 1153. | Mozart, W.A.  | "Vesperae de dominica", "Litaniae de venerabili altaris"  |                                 |
| 1154. | Mozart, W.A.  | "Krönungsmesse" & "Missa solemnis"  |                                 |
| 1155. | Mozart, W.A.  | "Krönungsmesse", "Credomesse" / C. Davis  |                                 |
| 1156. | Mozart, W.A.  | "Krönungsmesse", "Spatzenmesse", "Exsultate jubilate" u.a.  |                                 |
| 1157. | Mozart, W.A.  | Zehn Klavierkonzerte / A. Brendel ; N. Marriner   | 5 LP                            |
| 1158. | Mozart, W.A.  | Symph. Nr. 21- Nr. 30, Symph. Nr. 32, Nr. 35, Nr. 36, Nr. 38, Nr. 39, Nr. 40 u. Nr. 41 / H. v. Karajan / N.Marriner             | 11 LP 2 Werke in einer Kassette |
| 1159. | Mozart, W.A.  | Symph. Nr. 35- Nr. 41 (außer Nr. 37), weitere frühe Symph. / O. Klemperer / B. Walter   | 9 LP 2 Werke in einer Kassette  |
| 1160. | Mozart, W.A.  | Complete Wind Music / J. Brymer ; Streichquartett Nr.16 u.17  | 5 LP u. 1 LP in Kass.           |
| 1161. | Mozart, W.A. ; Strauss, R. ; Strawinsky, I.               | "Humor in der Musik" : Musikalischer Spaß KV 522 ; Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 ; Scherzo à la russe, Zirkuspolka |                                 |
| 1162. | Mozart, W.A., Haydn, J.                                   | Deutsche Tänze, "Katharinentänze"   |                                 |
| 1163. | Muffat, G.  | Concerti und Suiten   |                                 |
| 1164. | Muffat, G.  | Concerti grossi und Suiten  |                                 |
| 1165. | Mussorgsky, M. Strawinsky, I.; Prokofieff, S.; Kodaly, Z. | Bilder einer Ausstellung ; Der Feuervogel ; Leutnant Kijé ; Hány-János-Suite  | 2 LP                            |
| 1166. | Mussorgsky, M.  | Ausz. aus "Chowanschtschina" ; Salammbo ; Ödipus in Athen   |                                 |
| 1167. | Mussorgsky, M.  | "Bilder einer Ausstellung", "Eine Nacht auf dem kahlen Berge", "Kovantschina- Prélude"  |                                 |
| 1168. | Mussorgsky, M., Prokofieff, S.                            | "Bilder einer Ausstellung", "Symphonie classique" / C.M.Giulini   |                                 |

|       |                           |   |
|-------|---------------------------|---|
| 1169. | Mussorgsky, M., Ravel, M. | "Bilder einer Ausstellung", "La Valse" / C. Abbado  |
| 1170. | Nielsen, Carl             | Symphonie Nr. 4 / Z. Mehta  |
| 1171. | Nielsen, Carl             | Symphonie Nr.3 / L. Bernstein   |
| 1172. | Nielsen, Carl             | Symphonie Nr. 4 / H. v. Karajan   |
| 1173. | Nielsen, Carl             | Symphonie Nr. 2 / M. Gould  |
| 1174. | Nielsen, Carl             | Symphonie Nr. 5 / P. Kletzki  |
| 1175. | Nielsen, Carl             | Symph. Nr. 4 op. 27 ("Das Unauslöschliche") & Nr. 5 op. 50 / H. Blomstedt                                   |
| 1176. | Pachelbel, J.             | Orgelwerke 2 LP   |
| 1177. | Penderecki, K.            | Symphonie Nr. 2   |
| 1178. | Pergolesi, G. B.          | Concerti f. Flöte Nr. 1 & 2, "Concerti armonici" Nr. 1-6 / 2 LP (ohne Hülle)                                |
| 1179. | Petterson, A.             | Symphonie Nr. 6   |
| 1180. | Petterson, A.             | Symphonie Nr. 8   |
| 1181. | Pfitzner, Hans            | Quintett C-Dur op 23  |
| 1182. | Pfitzner, Hans            | Konzert h-moll op. 34   |
| 1183. | Poulenc, F.               | Konzert g- Moll, "Concert champetre"  |
| 1184. | Prokofieff, S.            | Klavierkonzerte Nr. 2 g- Moll op. 16 & Nr. 3 C- Dur op. 26  |
| 1185. | Prokofieff, S.            | Symph. Nr. 1 D- Dur op. 25, Nr. 7 cis- Moll op. 131 / A. Previn   |
| 1186. | Prokofieff, S.            | Symphonie Nr. 5 B- Dur op. 100 / v. Karajan   |
| 1187. | Prokofieff, S.            | Symphonie Nr. 5 B- Dur op. 100 / Szell  |
| 1188. | Prokofieff, S.            | Klavierkonz. Nr. 1 Des- Dur op. 10, Nr. 4 B- Dur op.53 & Nr. 5 G- Dur op.55 / Kurt Masur                    |
| 1189. | Prokofieff, S.            | Klavierkonzerte Nr. 2 g- Moll op. 16 & Nr. 3 C- Dur op. 26 / K. Masur                                       |
| 1190. | Prokofieff, S.            | "Cinderella"- Ballettsuite  |
| 1191. | Prokofieff, S.            | Streichquartette Nr. 1 h- Moll op. 50 u. Nr. 2 F- Dur op. 92 / Novák- Quartett                              |
| 1192. | Prokofieff, S.            | Violinkonz. Nr 1 D- Dur op. 19 & Nr. 2 g- Moll op. 63 / I. Stern  |
| 1193. | Prokofieff, S.            | Klaviersonaten Nr. 7 b- Moll op. 83 & Nr. 8 B- Dur op. 84, Zwei Stücke aus "Romeo und Julia" / V. Ashkenazy |



|       |                                     |  |
|-------|-------------------------------------|--|
| 1194. | Prokofieff, S.                      | Violinsonaten Nr. 1 f- Moll op 80 & Nr. 2 D- Dur op. 94a / I Perlman, V. Ashkenazy                           |
| 1195. | Prokofieff, S.                      | Symphonie Nr.4   |
| 1196. | Prokofieff, S.                      | Symphonie Nr. 3  |
| 1197. | Prokofieff, S.                      | Symphonie Nr. 2  |
| 1198. | Prokofieff, S.                      | Symphonie Nr 6   |
| 1199. | Prokofieff, S.                      | Symphonie Nr 6 / Košler  |
| 1200. | Prokofieff, S.                      | Symphonie Nr.5 / L. Maazel   |
| 1201. | Prokofieff, S., Fauré, G.           | Sinfonia concertante f. Vc u. Orch. e- Moll op. 123, "Élégie"  |
| 1202. | Prokofieff, S., Rachmaninov         | The five piano concertos, Klavierkonzerte 6 LP /2 Werke in 1 Kass.   |
| 1203. | Prokofieff, S., Rachmaninov, S.     | Klaviersonate Nr. 8 B- Dur, Six moments musicaux / L. Berman   |
| 1204. | Prokofieff, S., Schostakowitsch, D. | Quintett op. 39, Quintett op. 57   |
| 1205. | Prokofieff, S.; Khachaturian, A.    | Cellokonzert op. 58; Cellokonzert (1946) / Eliahu Inbal  |
| 1206. | Puccini, G.                         | Orchesterwerke / R. Chailly  |
| 1207. | Purcell, Henry                      | Anthologie I   |
| 1208. | Purcell, Henry                      | Anthologie II  |
| 1209. | Purcell, Henry                      | Pavane und Chaconne g-moll ; The Married Beau  |
| 1210. | Rachmaninov, S.                     | Klavierkonzert Nr. 3   |
| 1211. | Rachmaninov, S.                     | Sinfonie Nr.1 A. Previn  |
| 1212. | Rachmaninov, S.                     | Sinfonie Nr.2 / Previn   |
| 1213. | Rachmaninov, S.                     | Symphonie Nr.3 / Previn  |
| 1214. | Rachmaninov, S.                     | Symphonie Nr.2 / Ashkenazy   |
| 1215. | Rachmaninov, S.                     | Symphony Nr. 2 /Ormandy (ohne Hülle)   |
| 1216. | Rachmaninov, S.                     | Sonate für Violoncello und Klavier op. 19; Vocalise op. 34 Nr. 14 u. a. / Harrell, Cello; Ashkenazy, Klavier |
| 1217. | Rachmaninov, S.                     | Symphonie Nr. 1 / L. Maazel  |
| 1218. | Rachmaninov, S.                     | Symphonie Nr. 2 / L. Maazel  |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 1219. | Rachmaninov, S.                           | Symphonie Nr. 3 ; Die Toteninsel / L. Maazel  |
| 1220. | Rachmaninov, S.                           | Klavierkonzert Nr. 3 d- Moll op. 30   |
| 1221. | Rachmaninov, S.                           | Symphonische Tänze / L. Maazel  |
| 1222. | Rachmaninov, S.                           | Klavierkonzerte Nr. 2 + 4 / B. Haitink  |
| 1223. | Rachmaninov, S.                           | Klavierkonzert Nr. 3 / L. Bernstein ; A. Weissenberg  |
| 1224. | Rachmaninov, S.                           | Klavierkonzerte Nr 1 fis- Moll op. 1 & Nr. 4 g- Moll op. 40 / Z. Kocsis   |
| 1225. | Rachmaninov, S.                           | "Die Glocken" op. 35, Vocalise op. 34 / A. Previn   |
| 1226. | Rachmaninov, S.                           | "Die Toteninsel", Symphonische Tänze / V. Ashkenazy   |
| 1227. | Rachmaninov, S.                           | Klavierkonzert Nr. 2 c- Moll op. 17, Rhapsodie über ein Thema v. Nicolo Paganini / Z. Kocsis                                  |
| 1228. | Rachmaninov, S.                           | Klaviersonaten / J. Ogdon   |
| 1229. | Rachmaninov, S.                           | Préludes aus op. 23 & op. 32 / S. Richter   |
| 1230. | Rachmaninov, S.                           | Klaviersonate Nr. 2, "Etudes tableaux" op. 33 / V. Ashkenazy  |
| 1231. | Rachmaninov, S.                           | 2 Suiten f. 2 Klaviere op. 5 u. op. 17 / A. Previn, V. Ashkenazy  |
| 1232. | Rachmaninov, S. ; Franck, C. ; Delius, F. | "Paganini- Rhapsodie" f. Klavier u. Orchester u.a. ; Sinfon. Variationen f. Klavier u. Orch. ; Irmelin-Prélude                |
| 1233. | Rachmaninov, S., Chopin, F.               | Sonate f. Violoncello u. Klavier g- Moll op. 19, Sonate f. Violoncello u. Klavier g- Moll op. 65 / P. Tortelier, A. Ciccolini |
| 1234. | Raff, J. J.                               | Symphonie Nr. 5 "Lenore"  |
| 1235. | Rameau, J. P.                             | Les Fêtes d'Hébé  |
| 1236. | Rameau, J. P.                             | Werke f. Cembalo / K. Gilbert 3 LP  |
| 1237. | Rameau, J. P., Gluck, J. C. W.            | Ballettsuiten: Castor et Pollux ; Orphée  |
| 1238. | Ravel, M.                                 | Une Barque sur l'océan ; Valses nobles et sentimentales ; Le tombeau de Couperin / P. Boulez                                  |
| 1239. | Ravel, M.                                 | Daphnis und Chloe ; Suite Nr.2 ; Phapsodie Espagnole / P. Boulez  |
| 1240. | Ravel, M.                                 | Valses nobles ; Le Tombeau de Couperin ; Alborada del gracioso ; Rhapsodie Espagnole / A. Previn                              |
| 1241. | Ravel, M.                                 | Klavierkonzerte d-dur f. d. linke Hand ; g-dur  |
| 1242. | Ravel, M.                                 | "Bolero" ; Menuet Antique u.a.  |
| 1243. | Ravel, M.                                 | Klavierkonzerte Nr. 1 G- Dur & Nr. 2 D- Dur (f. d. linke Hand)  |

|       |                                    |  |
|-------|------------------------------------|--|
| 1244. | Ravel, M.                          | "Bolero" ; Pavane pour une infante défunte u.a. / P. Boulez  |
| 1245. | Ravel, M.                          | "Bolero" u.a. / B. Haitink   |
| 1246. | Ravel, M.                          | "Rapsodie espagnole" u.a.  |
| 1247. | Ravel, M.                          | "Gaspard de la nuit", "Pavane pour une infante défunte", Valses nobles et sentimentales / V. Ashkenazy         |
| 1248. | Ravel, M.                          | Das Klavierwerk / R. u. G. Casadesus 3 LP (ohne Hülle)   |
| 1249. | Ravel, M.                          | "Ma mère l`oye", "Pavane pour une infante défunte", "Le tombeau de Couperin", "Valses nobles et sentimentales" |
| 1250. | Ravel, M.                          | Bolero u.a. / S. Ozawa   |
| 1251. | Ravel, M.                          | Sonate f. VI u. Vc, Sonate f. VI u. Klavier, "Tzigane" f. VI u. Klavier (ohne Hülle)                           |
| 1252. | Ravel, M.                          | Klaviertrio a- Moll, Violinsonate G- Dur , "Tzigane"   |
| 1253. | Ravel, M.                          | "Daphnis ed Chloé" / A. Prévin   |
| 1254. | Ravel, M.                          | Die zwei Klavierkonzerte / Lorin Maazel  |
| 1255. | Ravel, M., Debussy, C.             | "Bolero", "La mer", "Prélude à l`après midi d`un faune"  |
| 1256. | Ravel; M., Debussy, C.             | Bolero, La valse u.a.; Petite Suite u.a. 6 LP 2 Werke in Kass.   |
| 1257. | Ravel, M., Fauré, G., Berlioz, H.  | diverse Werke (ohne Hülle)   |
| 1258. | Ravel, M., Francaix, J., Ibert, J. | "Le tombeau de Couperin", "Sérénade", "Suite symphonique"& "Capriccio"   |
| 1259. | Ravel, M.; Mussorgsky, M.          | Bolero; Bilder einer Ausstellung   |
| 1260. | Reger, M.                          | Konzert für Violine u. Orch A-Dur op. 101  |
| 1261. | Reger, M.                          | Variationen und Fuge über Bach u. a.   |
| 1262. | Reger, M.                          | Orgelwerke (Vol. 3)  |
| 1263. | Reger, M.                          | Orgelwerke (Vol. 15)   |
| 1264. | Reger, M.                          | Orgelwerke (Vol. 16)   |
| 1265. | Reger, M.                          | Telemann- und Mozartvariationen  |
| 1266. | Reger, M.                          | Suiten op.93 & op.131d,c Nr. 1, Praeludium u. Fuge op. 117/7 ; 3 St. f. Violine u. Klavier op. 79 d            |
| 1267. | Reger, M.                          | Fünf Streichquartette 3 LP   |
| 1268. | Reger, M.                          | der 100. Psalm f. Soli, Chor u. Orchester u.a.   |

|       |                              |   |
|-------|------------------------------|---|
| 1269. | Reger, M.                    | Phantasie u. Fuge über den Namen BACH f. Orgel op. 46, Introdution u. Passacaglia d- Moll, Fantasie u. Fuge d- Moll op. 135b, "Benedictus" aus d. "Orgelmesse" op. 59 |
| 1270. | Reger, M.                    | Introd. Passacaglia u. Fuge h- Moll op. 96, Variationen über ein Thema v. Beethoven op. 86 / Alfons u. Alois Kontarsky  |
| 1271. | Reger, M.                    | Werke f. Orgel / M. G. Förstemann   |
| 1272. | Reger, M.                    | Variat. u. Fuge üb.ein Thema v. J.A. Hiller op. 100, Ballettsuite op. 130 / C. Davis  |
| 1273. | Reger, M.                    | Variationen üb. ein Thema v. Mozart f. Orch. op. 132  |
| 1274. | Reger, M.                    | Klaviertrio e- Moll op. 102   |
| 1275. | Reger, M.                    | Streichquartette op. 54,1 & op. 121 / Drolc Quartett  |
| 1276. | Reger, M.                    | Streichquartette op. 54,2 & op. 109 / Drolc Quartett  |
| 1277. | Reger, M.                    | Sonate f. Violine u. Klavier c- Moll op. 139, Sonate f. Violoncello u. Klavier a- Moll op. 116 / Carmirelli, M. Schneider, R. Serkin, P. Serkin (ohne Hülle)          |
| 1278. | Reger, M.                    | "Böcklin- Suite", Variationen über ein lustiges Thema von Hiller op. 100 / N. Järvi   |
| 1279. | Reger, M.                    | Symphonischer Prolog zu einer Tragödie op. 108 / Radio Symphonieorchester Berlin, G. Albrecht   |
| 1280. | Reger, M.                    | Klavierquartett op. 133, Werke für 2 Violinen / Quatuor Elyseen   |
| 1281. | Reger, M., Brahms, J.        | Variationen u. Fuge über ein Thema v. Telemann, Variationen u. Fuge über ein Thema v. Händel / J. Bolet   |
| 1282. | Reger, Max                   | Serenade in G-Dur op. 95  |
| 1283. | Reger, Max                   | Konzert u. Suite im alten Stil  |
| 1284. | Reger, Max                   | Sinfonietta in A op. 90 u.a.  |
| 1285. | Respighi, O.                 | Pini di Roma / S. Ozawa   |
| 1286. | Respighi, O.                 | Pinien von Rom ; Röm. Feste / L. Maazel   |
| 1287. | Respighi, O.                 | "Die Vögel" u.a. / N. Marriner  |
| 1288. | Respighi, O.                 | "Antiche danze ed arie"   |
| 1289. | Respighi, O.                 | "Pini di Roma", "Gli uccelli", "Fontane di Roma" / I. Kertesz   |
| 1290. | Respighi, O.; Strawinsky, I. | The Pines of Rome u.a. / Rafael Frühbeck de Burgos  |
| 1291. | Rheinberger, Joseph          | Nonett Es- Dur op. 139  |

|       |  |   |
|-------|--|---|
| 1292. | Rimsky- Korsakov, N.                                     | "Scheherazade", symphonische Dichtung                       |
| 1293. | Rimsky- Korsakov, N.                                     | div. Werke  |
| 1294. | Rimsky- Korsakov, N.                                     | Klavierkonzert ; Symph. Nr. 3                               |
| 1295. | Rimsky- Korsakov, N.                                     | "Scheherazade" op. 35                                       |
| 1296. | Rimsky- Korsakov, N.                                     | "Scheherazade" op. 35 & "Capriccio espagnol"                |
| 1297. | Rimsky- Korsakov, N.                                     | Symphonie Nr. 2 , "Russische Ostern" op. 36 / Zinman        |
| 1298. | Rimsky-Korsakov ; Glinka ; Borodin, Prokofieff           | Russian Festival  |
| 1299. | Rimsky- Korsakov, N., Borodin, A., Tschaikowsky, P. I.   | "Russische Ostern", "Polowezer Tänze", "Ouvertüre 1812"     |
| 1300. | Rimsky-Korssakoff  | Scheherazade / S. Ozawa                                     |
| 1301. | Rimsky-Korssakow, N.                                     | Sheherazade u. a. / I. Markevitch                           |
| 1302. | Rimsky-Korssakow, N.; Borodin, A.                        | jeweils: Symphonien 1 - 3      6 LP i. Kass.                |
| 1303. | Rodrigo, J.  | Konzert f. Gitarre u. Orchester u.a.                        |
| 1304. | Rosenmüller, J. ; Lully, J.B. ; Fux, J.J. ; Deller, J.F. | Suiten und Balladen aus zwei Jahrhunderten                  |
| 1305. | Rossini, G.  | div. Ouvertüren / R. Muti                                   |
| 1306. | Rossini, G.  | Ouvertüren / C. Abbado                                      |
| 1307. | Rossini, G.  | Streichersonaten 1-6  |
| 1308. | Rossini, G.  | Ouvertüren / R. Chailly                                     |
| 1309. | Rossini, G.  | Ouvertüren / R. Chailly                                     |
| 1310. | Rossini, G.  | Ouvertüren / G. Szell                                       |
| 1311. | Rossini, G., Respighi, O.                                | La Boutique Fantastique - Bearb. von O. Respighi            |
| 1312. | Rossini, G.; Respighi, O.                                | La Boutique Fantastique ; Suite f. Orchestra op. 19         |
| 1313. | Roussel, A.  | Symphony Nr. 3 u. 4 / C. Münch                              |
| 1314. | Roussel, A.  | Symphonien Nr. 3 & 4  |
| 1315. | Roussel, A.  | Suite in F u.a.   |
| 1316. | Roussel, A.  | Suite Nr. 2 ; The Spiders Banquet ; Sinfonietta for Strings |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| 1317. | Roussel, A. ; Dukas, P.                      | Symph. Nr. 3, op. 42 ; La Péri   |
| 1318. | Rubinstein, A.                               | Quintett F-Dur op. 55  |
| 1319. | Rubinstein, A.                               | Symphonie Nr. 6 & Ballettmusik   |
| 1320. | Saint- Saëns, C.                             | Symphonie Nr. 3 c- Moll "Orgelsymphonie" u.a.  |
| 1321. | Saint- Saëns, C.                             | "Orgelsymphonie" c- Moll Nr. 3 op. 78  |
| 1322. | Saint- Saëns, C.                             | Klavierkonz. Nr. 1 - 5 & op. 65, op. 52,6 3 LP (ohne Hülle)  |
| 1323. | Saint- Saëns, C.                             | Symphonie Nr. 3 c- Moll, "Samson et Dalila" op. 47, "Le Déluge" op. 45, "Danse macabre" op. 40                     |
| 1324. | Saint- Saëns, C.                             | Die symphonischen Dichtungen   |
| 1325. | Saint- Saëns, C., de Falla, M.               | Klavierkonzert Nr. 2, "Nächte in Spaniens Gärten" (ohne Hülle)   |
| 1326. | Saint- Saëns, C., Fauré, G.                  | Klavierkonzert Nr. 4, Ballade f. Klavier u. Orchester  |
| 1327. | Saint- Saëns, C., Fauré, G., Lalo, E.        | Konzerte f. Violoncello u. Orchester   |
| 1328. | Saint- Saëns, C., Poulenc, F., Milhaud, D.   | Karneval der Tiere ; Les animaux modèles ; La création du monde  |
| 1329. | Saint-Saëns, C.                              | Klavierkonzert Nr.3 u. 5   |
| 1330. | Satie, E.                                    | "Parade", "Gymnopédies Nr. 1& 3 u.a.   |
| 1331. | Scarlatti, D.                                | Sonaten  |
| 1332. | Scarlatti, D.                                | Concerti grossi  |
| 1333. | Scarlatti, D.                                | Sechs Symphonien f. Kammerorchester  |
| 1334. | Scarlatti, D.                                | 14 Sonaten f. Cembalo 2 LP   |
| 1335. | Scarlatti, D.                                | Sonaten für Cembalo  |
| 1336. | Schmelzer, J. H.                             | "Sacro profanus 1662"  |
| 1337. | Schmidt, Franz                               | Symphonie Nr. 4 / Wiener Philharmoniker, Z. Metha  |
| 1338. | Schmitt, Florent ; Chausson, E. ; Duparc, H. | "La tragédie de Salomé" ; Viviane op. 5 ; Lénore   |
| 1339. | Schönberg, A.                                | Violinkonzert op. 36 & Klavierkonzert op. 42   |
| 1340. | Schönberg, A.                                | Kammersymph. Nr. 1 E- Dur op. 9b u. Nr. 2 es- Moll op. 38  |
| 1341. | Schönberg, A.                                | Kammersymphonie Nr. 1 E- Dur op.9, Variationen f. Orchester op. 31 / Los Angeles Pphilharmonic Orchestra, Z. Metha |

|       |  |   |
|-------|--|---|
| 1342. | Schönberg, A., Berg, A.,<br>Webern, A. | Pelleas u. Melisande op. 5 ; Violinkonzert ;<br>Kammerkonzert ; Passacaglia f. Orch. op. 1 2 LP   |
| 1343. | Schönberg, A., Berg, A.,<br>Webern, A. | Die neue Wiener Schule: u.a.: Suite for small clarinet,<br>clar., bass-clar., VI, Va, Vc and piano op. 29 ; Trio for<br>VI, Va, Vc op. 20 ; Quartet for VI, Tenor Sax. and piano<br>op. 22 5 LP i. Kass.  |
| 1344. | Schönberg, A., Berg, A.,<br>Webern, A. | Pelleas u. Melisande op. 5 ; Verklärte Nacht op. 4 ;<br>Variationen f. Orch. op. 31 ; Drei Orchesterstücke op.<br>6 ; Drei Stücke aus der "Lyrischen Suite" ; Passacaglia<br>f. Orch. op. 1 ; Fünf Sätze op. 5 ; Sechs Stücke f.<br>Orch. op. 6 ; Symphonie op. 21 4 LP |
| 1345. | Schönberg, A., Mahler, G.,<br>Berg, A. | "Verklärte Nacht", Symphonie Nr. 10 Fis- Dur<br>("Adagio"), Interludio" aus "Wozzeck" / P. Boulez   |
| 1346. | Schönberg, A.                          | Serenade u. Suite   |
| 1347. | Schönberg, A.                          | Das Klavierwerk / M. Pollini  |
| 1348. | Schönberg, A.                          | Quintett für Bläser, op. 26   |
| 1349. | Schönberg, A.                          | A survivor from Warsaw, op. 46, Variations for<br>Orchestra op. 31, 5 Pieces for Orchestra, op. 16, ... /<br>Pierre Boulez  |
| 1350. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 6 u. 9  |
| 1351. | Schostakowitsch, D.                    | Klaviertrio e-moll, op. 67  |
| 1352. | Schostakowitsch, D.                    | Streichquartett Nr. 1 in C-Dur op. 49 ; Nr. 3 op. 73  |
| 1353. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 7 op. 60 ("Leningrader Symphonie") &<br>Ballett- Suite op.22a 2 LP (ohne Hülle)   |
| 1354. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 4 / A. Previn   |
| 1355. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 5   |
| 1356. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 10 op. 93   |
| 1357. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 15  |
| 1358. | Schostakowitsch, D.                    | Sechs Präludien und Fugen aus op. 87  |
| 1359. | Schostakowitsch, D. ; Strauss,<br>R.   | Violoncellosonate op. 40 ; Sonate f. Cello u. Piano op.<br>6  |
| 1360. | Schostakowitsch, D.                    | Violoncellokonzert Nr. 2 op. 126  |
| 1361. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonien Nr. 1 f- Moll & Nr. 9 Es- Dur / B. Haitink   |
| 1362. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 6 h- Moll op. 54  |
| 1363. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonien Nr. 15 A- Dur op. 141 / B. Haitink   |
| 1364. | Schostakowitsch, D.                    | Symphonie Nr. 4 c- Moll op. 36 / London Philharmonic<br>Orchestra, B. Haitink   |

|       |                     |   |
|-------|---------------------|---|
| 1365. | Schostakowitsch, D. | Symphonie Nr. 8 c- Moll op. 65 / A. Previn  |
| 1366. | Schostakowitsch, D. | Klavierkonzerte Nr. 1 c- Moll op. 35 & Nr. 2 F- Dur op. 106 / A. Prévin, New York Philharmonics, L. Bernstein |
| 1367. | Schostakowitsch, D. | Symphonie Nr. 5 d- Moll op. 47 / A. Prévin  |
| 1368. | Schostakowitsch, D. | Quartets No. 10 and 11 / Borodin Quartet  |
| 1369. | Schostakowitsch, D. | Symphonie Nr. 10 / Herbert von Karajan  |
| 1370. | Schostakowitsch, D. | Streichquartette Nr. 12 und 13 / Borodin Quartet  |
| 1371. | Schreker, F.        | Vorspiel zu einem Drama, Kammersymphonie f. 23 Solo- Instrumente, Radio- Symphonieorchester Berlin, M. Gielen |
| 1372. | Schubert, F.        | Streichquartette D. 87 u. 112   |
| 1373. | Schubert, F.        | Klaviersonaten Es-Dur u. H-Dur      DV 568 ; DV 575   |
| 1374. | Schubert, F.        | Oktett F-Dur op. 166  |
| 1375. | Schubert, F.        | Quintett f. Klavier, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass A-dur op. 114                                    |
| 1376. | Schubert, F.        | "Forellenquintett" A- Dur u.a.  |
| 1377. | Schubert, F.        | "Moments musicaux" D 780, Sonate D- Dur D 850   |
| 1378. | Schubert, F.        | Symphonien Nr. 5, Nr 8 u. Nr. 9      2 LP   |
| 1379. | Schubert, F.        | Streichquartette Nr. 9, Nr. 13 u. Nr.15      2 LP   |
| 1380. | Schubert, F.        | "Forellenquintett" A- Dur   |
| 1381. | Schubert, F.        | Tänze aus Alt- Wien   |
| 1382. | Schubert, F.        | Streichquartette      6 LP      (2 Werke in einer Kass.)  |
| 1383. | Schubert, F.        | Symphonie Nr. 9 C- Dur D 944 / Barbirolli   |
| 1384. | Schubert, F.        | Symphonie Nr. 9 C- Dur D 944 / Boult  |
| 1385. | Schubert, F.        | Symphonie Nr. 9 C- Dur D 944 / Haitink  |
| 1386. | Schubert, F.        | "Die schöne Müllerin" / O. Bär  |
| 1387. | Schubert, F.        | Streichquartett Nr. 14  |
| 1388. | Schubert, F.        | Streichquartett Nr. 15 op. 161 D 887  |
| 1389. | Schubert, F.        | Streichquintett C- Dur op. 163  |



|       |                             |  |
|-------|-----------------------------|--|
| 1390. | Schubert, F.                | Symphonien Nr. 5 B- Dur & Nr. 8 h- Moll / K. Böhm  |
| 1391. | Schubert, F.                | Symphonie Nr. 9 C- Dur D 944 / Davis   |
| 1392. | Schubert, F.                | Symphonie Nr. 9 C- Dur D 944 / Böhm  |
| 1393. | Schubert, F.                | Streichquartett d- Moll ("Der Tod und das Mädchen")  |
| 1394. | Schubert, F.                | Streichquartette D 804 & D 353   |
| 1395. | Schubert, F.                | Fantasie für Violine und Klavier C- Dur D 934 ;<br>Sonatinen Nr. 1 D 384 u. Nr. 3 D 408                              |
| 1396. | Schubert, F.                | Klaviertrio Nr. 1 B- Dur D 898   |
| 1397. | Schubert, F.                | Klavierquintett A- Dur op. 114 ("Forellenquintett") m.<br>A. Brendel   |
| 1398. | Schubert, F.                | Oktett F- Dur D 803  |
| 1399. | Schubert, F.                | Oktett F-Dur op Posth. 166 D 803   |
| 1400. | Schubert, F.                | Klaviersonaten e- Moll & f- Moll   |
| 1401. | Schubert, F.                | Drei Sonatinen f. Violine u. Klavier, Duo A-Dur op.<br>Posth. 162  |
| 1402. | Schubert, F.                | Symphonien Nr. 5 B- Dur & Nr. 8 h- Moll / B. Haitink   |
| 1403. | Schubert, F.                | Symphonie Nr. 9 C- Dur / G. Szell  |
| 1404. | Schubert, F. ; Schumann, R. | Sonata f. Arpeggione u. Klavier a- Moll ;<br>Fantasiestücke op. 73 / M. Argerich, M. Maisky                          |
| 1405. | Schubert, F.                | Klaviertrio Nr. 2 Es- Dur op. 100, Sonate B- Dur   |
| 1406. | Schubert, F.                | Klaviertrio Nr. 1 B- Dur op. 99, Notturmo Es- Dur op.<br>148   |
| 1407. | Schubert, F.                | Die großen Messen / W. Sawallisch & Klaviertrios Nr. 1<br>& Nr. 2 / Beaux Arts Trio 4 LP (2 Werke i. einer<br>Kass.) |
| 1408. | Schubert, F.                | Symphonie Nr. 9 C- Dur D. 944 / Philharmonisches<br>Orchester London, O. Klemperer                                   |
| 1409. | Schubert, F.                | Streichquintett C- Dur D. 956 LaSalle- Quartett u.a.   |
| 1410. | Schubert, F.                | Streichquartett d- Moll, Quartettsatz c- Moll / Melos<br>Quartett Stuttgart  |
| 1411. | Schubert, F.                | Streichquintett C- Dur D. 956 / Melos Quartett<br>Stuttgart mit M. Rostropovitsch                                    |
| 1412. | Schubert, F.                | Variationszyklen / C. Eschenbach, J. Frantz  |
| 1413. | Schubert, F.                | "Grand Duo" C- Dur D. 812, Fantasie f- Moll D. 940 /<br>Geb. Kontarsky   |
| 1414. | Schubert, F.                | Impromptu As- Dur op. 142,2, Klaviersonate c- Moll D.<br>958 / S. Richter  |

|       |   |  |
|-------|---|--|
| 1415. | Schubert, F.  | "Rondo brillant" h- Moll f. Violine u. Klavier op. 70, Sonatine f. Violine u. Klavier op. 137,3, Phantasie f. Violine u. Klavier C- Dur op. 159 / H. Bress, A. Holecek |
| 1416. | Schubert, F.  | Symphonien Nr. 1 und 2 / Karl Böhm   |
| 1417. | Schubert, F.  | Symphonien Nr. 3 und 4 / Karl Böhm   |
| 1418. | Schubert, F.  | Symphonien Nr. 5 und 8 / Otto Klemperer  |
| 1419. | Schubert, F.  | Symphonie Nr. 6, Musik zu Rosamunde D 797 / Karl Böhm  |
| 1420. | Schubert, F.  | Symphonie Nr. 9 / Herbert von Karajan  |
| 1421. | Schubert, F.  | Symphonie Nr. 9 / Carlo Maria Giulini  |
| 1422. | Schubert, F.  | Symphonie Nr. 9 James Levine   |
| 1423. | Schubert, F.  | Streichquartette Nr. 14 "Der Tod und das Mädchen" und Nr. 13 " Rosamunde" / Alban Berg Quartett  |
| 1424. | Schubert, F.  | Streichquartett Nr. 15 D 887 / Alban Berg Quartett   |
| 1425. | Schubert, F.  | Quintett in C-Dur, op. 163 / Juilliard Quartet   |
| 1426. | Schubert, F., Haydn, J.                                 | Symphonie Nr 9 C- Dur D 944 u. Nr. 8, Symph. Nr. 92 / G. Szell 2 LP  |
| 1427. | Schubert, F., Haydn, J.                                 | Streichquintett C- Dur , Streichquartett op. 1,1 / M. Maisky   |
| 1428. | Schubert, F., Mendelssohn, F.                           | Sämtliche Symphonien 9 LP  |
| 1429. | Schubert, F., Mendelssohn, F., Schumann, R., Brahms, J. | Werke der deutschen Romantik für Violoncello und Klavier 4 LP (ohne Hülle)   |
| 1430. | Schubert, F., Ries, F.                                  | Inroduktion und Variationen über das Lied "Trockene Blumen" e- Moll f. Flöte u. Klavier, Sonate f. Flöte u. Klavier Es- Dur op. 169 / G. Pohl, W. Kassebaum            |
| 1431. | Schubert, Franz   | Klaviermusik 4-händig / Eschenbach / J. Frantz ; Ouert. 5 LP   |
| 1432. | Schumann, R.  | Symphony Nr.1 / N. Marriner  |
| 1433. | Schumann, R.  | Symphony Nr.2 2LP / N. Marriner  |
| 1434. | Schumann, R.  | Klavierkonzert a-moll, Konzertstück G-Dur / S. Richter   |
| 1435. | Schumann, R.  | Exercises und Klavierquartett  |
| 1436. | Schumann, R.  | Die vier Symphonien u.a. 3 LP  |
| 1437. | Schumann, R.  | Symphonien Nr. 2 und 3 / R. Kubelik 2 LP (ohne Hülle)  |
| 1438. | Schumann, R.  | Die vier Symphonien u. a. / G. Solti 3 LP  |

|       |              |   |                      |
|-------|--------------|---|----------------------|
| 1439. | Schumann, R. | Streichquartett op. 41 und Klavierquintett op. 44<br>LP   | 2                    |
| 1440. | Schumann, R. | Symph. Nr. 1 B- Dur op. 38, & Nr. 4 d- Moll op.120 /<br>R. Kubelik (ohne Hülle)                                       |                      |
| 1441. | Schumann, R. | Symphonie Nr. 1 B- Dur op. 38, "Manfred- Ouverture"<br>op.115 / G. Szell (ohne Hülle)                                 |                      |
| 1442. | Schumann, R. | Sämtliche Symphonien / Z. Mehta   | 2 LP                 |
| 1443. | Schumann, R. | diverse Klavierwerke / A. Weissenberg   |                      |
| 1444. | Schumann, R. | Klavierkonzert a- Moll op. 54 ; Novellette op 21 / A.<br>Rubinstein   |                      |
| 1445. | Schumann, R. | "Carneval" op. 9 u.a. / A. Rubinstein   |                      |
| 1446. | Schumann, R. | Symphonien Nr. 1- 4 / Klemperer ; Szell   | 4 LP                 |
| 1447. | Schumann, R. | Klaviertrio Nr. 2 F- Dur op. 80 ; Sonate Nr. 3  |                      |
| 1448. | Schumann, R. | "Symphonische Etüde" op. 13 u.a.  | L 4                  |
| 1449. | Schumann, R. | Klaviersonate Nr.1 fis- Moll op. 11, Fantasiestücke<br>op.12 / C. Arrau   |                      |
| 1450. | Schumann, R. | "Davidsbündlertänze" op. 6 & Nachtstücke op. 23 / C.<br>Arrau   |                      |
| 1451. | Schumann, R. | "Bilder aus Osten", "Ballszenen"- vierhändige<br>Klavierstücke  |                      |
| 1452. | Schumann, R. | Fantasiestücke op. 12, "Waldszenen" op. 82 / C.<br>Arrau  |                      |
| 1453. | Schumann, R. | "Papillons" op.2, Drei Romanzen op. 28,<br>"Kinderszenen" op. 15, "Blumenstück Des-.Dur op. 19                        |                      |
| 1454. | Schumann, R. | "Kinderszenen" op. 15, "Abegg- Variationen op. 1 ;<br>Intermezzi op. 4 ; Aus den Waldszenen op. 82 / C.<br>Eschenbach |                      |
| 1455. | Schumann, R. | Noveletten op. 21 / C. Arrau  |                      |
| 1456. | Schumann, R. | Klaviersonate Nr. 2 g- Moll op. 22, "Kreisleriana" op.<br>16 / C. Arrau   |                      |
| 1457. | Schumann, R. | "Kreisleriana" op. 16, "Humoreske" op. 20 / V.<br>Ashkenazy   |                      |
| 1458. | Schumann, R. | "Carneval" op. 9, "Humoreske" op. 20 / V. Ashkenazy   |                      |
| 1459. | Schumann, R. | "Carneval" op. 9, Fantasie C- Dur op. 17 / C. Arrau   |                      |
| 1460. | Schumann, R. | "Faschingsschwank aus Wien" op. 26 ; Arabeske C-dur<br>op. 18 ; Humoreske B-dur op. 20 / C. Arrau                     |                      |
| 1461. | Schumann, R. | Szenen aus Goethe ´s "Faust"  | 2 LP (ohne<br>Hülle) |
| 1462. | Schumann, R. | Die vier Symphonien   | 4 LP i. Kass.        |
| 1463. | Schumann, R. | Sinf. Nr. 8 "Rheinische" ; Konzertstück f. vier Hörner u.<br>Orchester F- Dur op 86 / K. Tennstedt                    |                      |

|       |                                |  |
|-------|--------------------------------|--|
| 1464. | Schumann, R.                   | Klavierkonzert a- Moll op. 54, Konzertstück G- Dur op. 92, Konzert- Allegro mit Introduction d- Moll op. 134 / V. Ashkenazy  |
| 1465. | Schumann, R.                   | Symph. Nr. 1 B- Dur op. 38 & Nr. 4 d- Moll op. 120 / L. Bernstein  |
| 1466. | Schumann, R.                   | Symph. Nr. 2 C- Dur op. 61, "Manfred"- Oouvert. es- Moll op. 115   |
| 1467. | Schumann, R.                   | Klavierquintett Es- Dur op. 44   |
| 1468. | Schumann, R.                   | "Manfred"- Oouvertüre es- Moll op. 115, Sämtliche Symphonien ( Nr. 1- Nr. 4, zwei Aufnahmen )/. Karajan ; Haitink 5 LP   |
| 1469. | Schumann, R.                   | Symphonie Nr. 4 d- Moll op. 120, Klavierkonzert a- Moll op. 54 / A. Fischer, O. Klemperer (ohne Hülle)   |
| 1470. | Schumann, R.                   | Klavierkonzert a- Moll op. 54, Introduction u. Allegro appassionato f. Klavier u. Orchester G- Dur op. 92, Konzert- Allegro mit Introduction f. Klavier u. Orchester d- Moll op. 134 / R. Serkin, Philadelphia Orchestra |
| 1471. | Schumann, R.                   | "Märchenerzählungen" f. Klarinette, Viola u. Klavier op. 132, "Märchenbilder" f. Viola u. Klavier op. 113, Vier Märsche f. Klavier op. 76, Fantasiestücke op. 12,9 f. Klavier u. op. 73 f. Klarinette u. Klavier         |
| 1472. | Schumann, R.                   | "Symph. Etüden" op. 13, "Arabeske" C- Dur op. 18 / M. Pollini  |
| 1473. | Schumann, R.                   | Symphonie Nr. 3 Es- Dur op. 97, "Manfred"- Oouvertüre op. 115 / Los Angeles Philharmonic Orchestra, C. M. Giulini  |
| 1474. | Schumann, R.                   | Sonaten f. Violine u. Klavier Nr. 1 a- Moll op. 105 u. Nr. 2 d- Moll op. 121 / U. Hoelscher, M. Béroff   |
| 1475. | Schumann, R.                   | Klavierquartett Es- Dur op. 47, Klavierquintett Es- Dur op. 44 / G. Gould, L. Bernstein u.a.   |
| 1476. | Schumann, R.                   | "Kreisleriana" op. 16, Variationen über ein Thema von Clara Wieck / V. Horowitz  |
| 1477. | Schumann, R.                   | Klaversonate Nr. 3 f- Moll op. 14, Impromptus über ein Thema v. C. Wieck op. 5 / J. P. Collard   |
| 1478. | Schumann, R., Brahms, J.       | "Kreisleriana" op. 16 u.a., Balladen op. 10  |
| 1479. | Schumann, R., Brahms, J.       | Klavierquintett Es- Dur op. 44, Streichquartett Nr. 3 B- Dur op. 67 / Budapest- Streichquartett, R. Serkin   |
| 1480. | Schumann, R., Tschaikowsky, P. | Cellokonzert a- moll op. 129, "Rokoko - Variationen" op. 33  |
| 1481. | Schumann, R.; Brahms, J.       | Bunte Blätter op. 99; aus "6 Klavierstücke" op. 118  |
| 1482. | Schumann, R.; Grieg, E.        | Klavierkonzerte  |
| 1483. | Sibelius, J.                   | Symphony Nr. 6 u. 7  |
| 1484. | Sibelius, J.                   | Symphony Nr. 5 u. 7 / Barbirolli   |

|       |              |  |
|-------|--------------|--|
| 1485. | Sibelius, J. | Symphony Nr. 3u.6 / Barbirolli   |
| 1486. | Sibelius, J. | Symphony Nr. 4 / V. Ashkenazy  |
| 1487. | Sibelius, J. | Symphony Nr.5 / Ashkenazy  |
| 1488. | Sibelius, J. | Symph. Nr. 1-7 (es fehlen Nr. 1-3) / L. Maazel 3 LP i. Kass.   |
| 1489. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 1 / J. Barbirolli  |
| 1490. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 2 / J. Barbirolli  |
| 1491. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 4 / J. Barbirolli  |
| 1492. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 1 e- Moll / H. v. Karajan  |
| 1493. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 2 D- Dur / H. v. Karajan   |
| 1494. | Sibelius, J. | "Pelléas et Melisande", "Der Sturm"  |
| 1495. | Sibelius, J. | Vier Legenden op. 22 / E. Ormandy  |
| 1496. | Sibelius, J. | "Luonnotar", "En Saga" u.a.  |
| 1497. | Sibelius, J. | "King Christian II" u.a.   |
| 1498. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 1 e- Moll, "Finlandia" op. 26 / C. Davis   |
| 1499. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 2 D- Dur / C. Davis  |
| 1500. | Sibelius, J. | Symphonien Nr. 3 & Nr. 6 / C. Davis  |
| 1501. | Sibelius, J. | Symph. Nr. 2 / G.Szell   |
| 1502. | Sibelius, J. | Symphonien Nr. 5 & Nr. 7 / C. Davis  |
| 1503. | Sibelius, J. | Sämtliche Symphonien, diverse Orchesterwerke u. Violinkonzert d- Moll op. 47 + Sinfonien / H. v. Karajan / L.Maazel 6 LP 2 Werke in 1 Kass.    |
| 1504. | Sibelius, J. | Symphonie Nr. 4 a- Moll / Boston Symphony Orchestra, C. Davis  |
| 1505. | Sibelius, J. | Violinkonzert d- Moll, Sechs Humoresken / S. Accardo, London Symphony Orchestra, C. Davis  |
| 1506. | Sibelius, J. | Konzert d-moll für Violine und Orchester op. 47; Karelia-Suite op. 11 / Eugene Ormandy   |
| 1507. | Skriabin, A. | Klaviersonate Nr. 2 op 19 ; Quatre Morceaux op 56 ; Klaviersonate Nr. 7 op 64 ; 2 Tänze op 73 ; Deux Poèmes op 32 ; Klaviersonate Nr. 10 op 70 |
| 1508. | Skriabin, A. | Sonaten Nr. 5 ; 6 ; 8 ; 10   |
| 1509. | Skriabin, A. | The poem of ecstasy prom u.a.  |

|       |   |  |
|-------|---|--|
| 1510. | Skriabin, A.                              | Klavierkonzert fis-moll ; Prometheus / L. Maazel   |
| 1511. | Skriabin, A.                              | Symphonie Nr. 1 / R. Muti  |
| 1512. | Skriabin, A.                              | Symphonie Nr. 2, "Reverie" op. 24  |
| 1513. | Skriabin, A.                              | Drei Symphonien, "Poème de l`extase", "Poème du feu" 5 LP  |
| 1514. | Skriabin, A.                              | Klaviersonaten Nr. 2, Nr. 7 u. Nr. 10, diverse Klavierwerke / V. Ashkenazy   |
| 1515. | Skriabin, A.                              | Feuillet d'album op 45 No 1 ; Etude op 8 No 2 ; op 8 No 11, op 8 No 10, op 8 No 8 ; Etude op 42 No 3,4,5 ; Sonata No 10 op 70 ; Two poems op 69 ; Vers la flamme op 72 / V. Horowitz |
| 1516. | Skriabin, A., Rubinstein,N.               | Klavierkonzert, Klavierkonzert Nr. 4   |
| 1517. | Skriabin, A. ; Tschaikowsky, P.           | La Poème de l'Extase op 54 ; Romeo und Julia / C. Abbado   |
| 1518. | Skriabin, A., Tschaikowsky, P. I.         | Symphonie Nr. 3, "Romeo und Julia"- Ouvertüre / R. Muti  |
| 1519. | Smetana, B.                               | Streichquartette e-moll u.a.   |
| 1520. | Smetana, B.                               | "Mein Vaterland"- Symphonische Dichtungen 2 LP i.Kass.   |
| 1521. | Smetana, B.                               | Streichquartette Nr. 1 & Nr. 2   |
| 1522. | Smetana, B.                               | Symphonische Dichtungen  |
| 1523. | Smetana, B.                               | "Mein Vaterland" (vollständig)   |
| 1524. | Smetana, B.                               | "Mein Vaterland" 2 LP (ohne Hülle)   |
| 1525. | Smetana, B.                               | Vier symphonische Dichtungen / R. Kubelik  |
| 1526. | Smetana, B.                               | 10 Tschechische Tänze  |
| 1527. | Smetana, B., Dvorák, A.                   | diverse Werke : Carnival Overture op 92 u.a.   |
| 1528. | Smetana, B.; Dvorák, A.                   | Streichquartett Nr. 1 e-moll; Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 / Amadeus Quartett   |
| 1529. | Smetana, B. ; Dvorák, A. ; Weinberger, X. | "Bohemian Festival"  |
| 1530. | Spohr, L.                                 | Nonet in F + Doppelquartett  |
| 1531. | Stradella, A.                             | Symphonie & Sonate   |
| 1532. | Strauß, J.                                | diverse Ouvertüren und Walzer  |
| 1533. | Strauß, Johann, Josef                     | Walzer und Polkas  |
| 1534. | Strauss, R.                               | Symphonien und Sinfonische Dichtungen 5 LP / Z. Mehta  |

|       |             |   |
|-------|-------------|---|
| 1535. | Strauss, R. | "Ein Heldenleben" op. 40 / L. Maazel (ohne Hülle)   |
| 1536. | Strauss, R. | "Also sprach Zarathustra"   |
| 1537. | Strauss, R. | "Ein Heldenleben" / B. Haitink  |
| 1538. | Strauss, R. | "Ein Heldenleben" / S. Ozawa  |
| 1539. | Strauss, R. | "Tod und Verklärung", "Vier letzte Lieder"  |
| 1540. | Strauss, R. | Quartett für Klavier und Streicher  |
| 1541. | Strauss, R. | "Der Rosenkavalier" (Querschnitt)   |
| 1542. | Strauss, R. | "Also sprach Zarathustra", "Macbeth"  |
| 1543. | Strauss, R. | "Till Eulenspiegel", "Don Juan" u.a. 2 LP   |
| 1544. | Strauss, R. | Oboenkonzert D- Dur, Hornkonzert Nr. 2 Es- Dur  |
| 1545. | Strauss, R. | "Don Juan", "Till Eulenspiegels lustige Streiche", "Tod und Verklärung"   |
| 1546. | Strauss, R. | "Also sprach Zarathustra", "Don Juan", "Till Eulenspiegels lustige Streiche" / G. Solti   |
| 1547. | Strauss, R. | Sonatina F-Dur, Suite B- Dur op. 4  |
| 1548. | Strauss, R. | Symphonie f. Bläser (1945), Serenade f. Bläser op. 7 (ohne Hülle) / Edo de Waart  |
| 1549. | Strauss, R. | "Sinfonia domestica" op. 53, Hornkonzert Nr. 1 Es- Dur op. 11 / G. Szell u.a.   |
| 1550. | Strauss, R. | Sonatine Nr. 1 F-dur f. Bläser ; Suite B-dur f. 13 Blasinstrumente op 4 ; Symphny for Wind Instr. ; Serenade for Wind Instr. / Edo de Waart (ohne Hülle)                  |
| 1551. | Strauss, R. | Burleske d- Moll f. Klavier u. Orchester, Hornkonzert Nr. 1 Es- Dur op. 11, Oboenkonzert D- Dur   |
| 1552. | Strauss, R. | "Tod und Verklärung", "Till Eulenspiegel", "Don Juan" / Concertgebouw Orchestra Amsterdam, B. Haitink   |
| 1553. | Strauss, R. | "Der Rosenkavalier"- Suite, "Till Eulenspiegel", aus "Salome" / Philadelphia Orchestra, E. Ormandy (ohne Hülle)   |
| 1554. | Strauss, R. | "Der Rosenkavalier"- Suite, "Die Frau ohne Schatten"- Symphonische Phantasie / Detroit Symphony Orchestra, A. Dorati  |
| 1555. | Strauss, R. | "Don Juan", Walzerfolge aus "Der Rosenkavalier", Festliches Präludium op. 61, "Till Eulenspiegel", Also sprach Zarathustra/ Berliner Philharmoniker, K. Böhm (ohne Hülle) |
| 1556. | Strauss, R. | "Ein Heldenleben" / Wiener Philharmoniker, K. Böhm  |
| 1557. | Strauss, R. | "Sinfonia domestica", Burleske d- Moll f. Klavier u. Orchester / D. Barenboim, Z. Mehta   |

|       |                        |  |
|-------|------------------------|--|
| 1558. | Strauss, R.            | "Don Quixote" / L. Harrell, Cleveland Orchestra, V. Ashkenazy  |
| 1559. | Strauss, R.            | "Aus Italien"- Symphonische Fantasie G- Dur op. 16 / Janáček- Philharmoniker, O. Trhlik                            |
| 1560. | Strauss, R.            | "Also sprach Zarathustra" op. 30, "Macbeth" op. 23 / Detroit Symphony Orchestra, A. Dorati                         |
| 1561. | Strauss, R.            | "Eine Alpensymphonie" op. 64 / Concertgebouw Orchestra Amsterdam, B. Haitink                                       |
| 1562. | Strauss, R.            | Burleske f. Klavier u. Orchester, Violinkonzert d- Moll / M. Frager, U. Hoelscher, Staatskapelle Dresden, R. Kempe |
| 1563. | Strauss, R.            | Also sprach Zarathustra; Don Juan op. 20 / H. v. Karajan   |
| 1564. | Strauss, R.            | Ein Heldenleben / Herbert von Karajan  |
| 1565. | Strauss, R.            | Eine Alpensinfonie / André Previn  |
| 1566. | Strauss, R.            | Symphonia Domestica; Till Eulenspiegel / Neeme Järvi   |
| 1567. | Strauss, R.            | Don Quixote; Till Eulenspiegel / Herbert v. Karajan  |
| 1568. | Strauss, R.            | Eine Alpensymphonie / Haitink  |
| 1569. | Strauss, R.            | Eine Alpensymphonie / Solti  |
| 1570. | Strauss, R.            | Don Quixote , Don Juan / Haitink   |
| 1571. | Strauss, R.            | Ein Heldenleben / Solti  |
| 1572. | Strauss, R.            | Werke für Orchester Folge 1-3 /Staatskap. Dresden R. Kempe 4 LP  |
| 1573. | Strauss, R.            | Werke für Orchester einschl. Folge 3 Staatskap.Dresd. R. Kempe 6 LP  |
| 1574. | Strauss, R.            | "Der Bürger als Edelmann"- Suite, Walzerfolge aus "Der Rosenkavalier" / L. Maazel                                  |
| 1575. | Strauss, R. u. Franz   | Hornconcertos / I. Kertesz   |
| 1576. | Strauss, R., Reger, M. | Burleske d- Moll f. Klavier u. Orchester, Variationen über ein Thema v. L. v. Beethoven (ohne Hülle)               |
| 1577. | Strawinsky, I.         | "Petruschka" ; Jeu de Cartes   |
| 1578. | Strawinsky, I.         | "Pulcinella" / E. Ansermet   |
| 1579. | Strawinsky, I.         | "Der Feuervogel" / New Yorker Philharmoniker, P. Boulez  |
| 1580. | Strawinsky, I.         | Concerto in D; Danses concertantes; Dumbarton Oaks / Neville Marriner  |
| 1581. | Strawinsky, I.         | Le sacre du printemps / R. Muti  |
| 1582. | Strawinsky, I.         | "Petruschka" / R. Muti   |



|       |                                       |  |
|-------|---------------------------------------|--|
| 1583. | Strawinsky, I.                        | "Le sacre du printemps" / C. Davis   |
| 1584. | Strawinsky, I.                        | "Der Feuervogel"   |
| 1585. | Strawinsky, I.                        | "Le sacre du printemps" / C. Abbado  |
| 1586. | Strawinsky, I.                        | "Petruschka" / B. Haitink  |
| 1587. | Strawinsky, I.                        | "Der Kuss der Fee" ; Geschichte vom Soldaten / E. Ansermet   |
| 1588. | Strawinsky, I.                        | Konzert f. Klavier u. Blasinstrumente u.a.   |
| 1589. | Strawinsky, I.                        | "Der Feuervogel" / C. Davis  |
| 1590. | Strawinsky, I.                        | "Schuller"   |
| 1591. | Strawinsky, I.                        | "Le sacre du printemps"  |
| 1592. | Strawinsky, I.                        | Werke f. Klavier u. Orchester  |
| 1593. | Strawinsky, I.                        | Symphonie in drei Sätzen, Symphonie in C   |
| 1594. | Strawinsky, I.                        | "Petruschka" / London Symphony Orchestra, C. Abbado  |
| 1595. | Strawinsky, I.                        | "Le sacre du printemps" / Boston Symphony Orchestra, S. Ozawa  |
| 1596. | Strawinsky, I.                        | Violinkonzert, Konzert f. Klavier u. Bläser  |
| 1597. | Strawinsky, I.                        | Symphonie in C, Symphonie in drei Sätzen / Symphonieorchester d. bayerischen Rundfunks, C. Davis               |
| 1598. | Strawinsky, I.                        | Le sacre du printemps / Solti  |
| 1599. | Strawinsky, I.                        | Le sacre du printemps / Dutoit   |
| 1600. | Strawinsky, I.                        | Apollon musagète ; Pulcinella-Suite / Marriner   |
| 1601. | Strawinsky, I.                        | Apollon musagète ; Suite Nr. 1-2 ; Four Norwegian Moods ; Circus Polka / Markevitch)                           |
| 1602. | Strawinsky, I.                        | Ballettmusiken   |
| 1603. | Strawinsky, I.                        | Petruschka / P. Boulez   |
| 1604. | Strawinsky, I.                        | Le Sacre du Printemps / P. Boulez  |
| 1605. | Strawinsky, I.                        | Symphony in C ; Concerto in D ; Circus Polka f. Orch. / H. v. Karajan  |
| 1606. | Strawinsky, I.                        | Symphonie in 3 Sätzen ; Bläusersinfonien ; Symphonie in C / E. Ansermet  |
| 1607. | Suk, Josef ; Wolf, Hugo ; Strauss, R. | Serenade f. Streicher op 6 ; Italienische Serenade g-dur f. kleines Orchester ; Introduction f. Streichsextett |

|       |                         |   |               |
|-------|-------------------------|---|---------------|
| 1608. | Szymanowski, K.         | Symphonien Nr. 2 & Nr. 3 / Detroit Symphoy Orchestra, A. Dorati                                     |               |
| 1609. | Tanejew, S.             | Symphonie Nr. 4 c- Moll op. 12 / Großes Symphonieorchester d. Moskauer Rundfunks, G. Roshdestwensky |               |
| 1610. | Tartini, G.             | Drei Konzerte f. Violine u. Orchester   |               |
| 1611. | Telemann, Georg Philipp | "Tafelmusik"- Gesamtaufnahme  | 6 LP          |
| 1612. | Telemann, Georg Philipp | Concerti B- Dur, G- Dur u.a.  |               |
| 1613. | Telemann, Georg Philipp | Sinfonia F- Dur ; Ouvertüre C-dur ; Konzert B-dur ; Tripelkonzert E-dur                             |               |
| 1614. | Telemann, Georg Philipp | Suiten D-Dur und a-moll   |               |
| 1615. | Telemann, Georg Philipp | Ouvertures / Ulf Björlin  |               |
| 1616. | Tippett, M. K.          | Concerto for orchestra  |               |
| 1617. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 6 / Karajan   | 2 x Dublette! |
| 1618. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 6 / Giulini   |               |
| 1619. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 6 / Solti   |               |
| 1620. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 5 / Solti   |               |
| 1621. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 4 / Karajan   |               |
| 1622. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 5 / Abbado  |               |
| 1623. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 5 / Karajan   |               |
| 1624. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 5 / Klemperer   |               |
| 1625. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 6 / Abbado  |               |
| 1626. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 6 / Böhm  |               |
| 1627. | Tschaikowsky, P.        | Symphonie Nr. 6 / Klemperer   |               |
| 1628. | Tschaikowsky, P.        | Klavierkonzert Nr. 1  |               |
| 1629. | Tschaikowsky, P.        | Sämtliche Symphonien und Orchestersuiten<br>Achtung Beschriftg. d. Kass.: "Mahler"                  | 10 LP         |
| 1630. | Tschaikowsky, P.        | Manfred Symph., op. 58  |               |
| 1631. | Tschaikowsky, P.        | Klavierkonzert Nr. 1, op. 23 / G. Szell   |               |
| 1632. | Tschaikowsky, P.        | versch. Klavierwerke / D. Laval   |               |

|       |                                     |  |
|-------|-------------------------------------|--|
| 1633. | Tschaikowsky, P.                    | Violinkonzert D-Dur, io. 35 ; Sérénade Mélancolique                      |
| 1634. | Tschaikowsky, P.                    | Serenade f. Streicher u.a. / N. Marriner                                 |
| 1635. | Tschaikowsky, P.                    | Romeo und Julia Ouvertüre ; Nußknacker-Suite op 26 ; Valse-Scherzo op 34 |
| 1636. | Tschaikowsky, P. ; Rossini-Respighi | Suite Nr. 4 + Rossiniana-Suite   |
| 1637. | Tschaikowsky, P.                    | Klavierkonzerte Nr. 1 und 3 / Gavrilov, Klavier; Ashkenazy               |
| 1638. | Tschaikowsky, P.                    | Sextett "Souvenir de Florence"   |
| 1639. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 4 f- Moll op. 36 / Ormandy (ohne Hülle)                    |
| 1640. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 5 e- Moll op. 64 / Ormandy (ohne Hülle)                    |
| 1641. | Tschaikowsky, P. I.                 | Klavierkonzert Nr. 1 b- Moll op. 23                                      |
| 1642. | Tschaikowsky, P. I.                 | Klavierkonzerte Nr. 2 G-Dur op. 44 u. Nr. 3 Es- Dur op. 75               |
| 1643. | Tschaikowsky, P. I.                 | Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11                                       |
| 1644. | Tschaikowsky, P. I.                 | Streichquartett Nr. 2 F- Dur op. 22                                      |
| 1645. | Tschaikowsky, P. I.                 | Streichquartett Nr. 3 es- Moll op 30                                     |
| 1646. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 4 f- Moll op. 36 / H. v. Karajan                           |
| 1647. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 5 e- Moll op. 64 / H. v. Karajan                           |
| 1648. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 6 h- Moll op. 74 / :L. Bernstein                           |
| 1649. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 6 h- Moll op. 74 ("Pathétique")                            |
| 1650. | Tschaikowsky, P. I.                 | Suite f. Orchester Nr. 3 G- Dur op. 55                                   |
| 1651. | Tschaikowsky, P. I.                 | Ballettsuiten  |
| 1652. | Tschaikowsky, P. I.                 | "Manfred", Symphonie op. 58 (ohne Hülle)                                 |
| 1653. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 1 g- Moll op. 13 / H. v. Karajan                           |
| 1654. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 2 c- Moll op. 17 / v. Karajan                              |
| 1655. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 2 c- Moll op. 17 / Abbado                                  |
| 1656. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 3 D- Dur op. 28 / H. v. Karajan                            |
| 1657. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 4 f- Moll op. 36 / v. Karajan                              |
| 1658. | Tschaikowsky, P. I.                 | Symphonie Nr. 4 f- Moll op. 36 / Solti                                   |

|       |                     |   |                   |
|-------|---------------------|---|-------------------|
| 1659. | Tschaikowsky, P. I. | Symphonien Nr. 4 - 6  | 3 LP (ohne Hülle) |
| 1660. | Tschaikowsky, P. I. | Symphonie Nr. 5 e- Moll op. 64 / Abbado   |                   |
| 1661. | Tschaikowsky, P. I. | Symphonie Nr. 5 e- Moll op. 64 / v. Karajan   |                   |
| 1662. | Tschaikowsky, P. I. | Symphonie Nr. 7 Es- Dur op. posth. (Fragment)   |                   |
| 1663. | Tschaikowsky, P. I. | Klavierkonzerte Nr. 1 b- Moll op. 23 & Nr. 3 Es- Dur op. posth.   |                   |
| 1664. | Tschaikowsky, P. I. | Klavierkonzert Nr. 2 G- Dur op. 44  |                   |
| 1665. | Tschaikowsky, P. I. | Serenade C- Dur op. 48 f. Streicher, Ouvertüre "1812" op. 49 u.a. / H. v. Karajan                               |                   |
| 1666. | Tschaikowsky, P. I. | Ouvertüre "1812" op. 49 ; Francesca da Rimini op 32 u.a.  |                   |
| 1667. | Tschaikowsky, P. I. | "Romeo und Julia"- Fantasieouvertüre, "Hamlet"- Ouvertüre / L. Maazel (ohne Hülle)                              |                   |
| 1668. | Tschaikowsky, P. I. | "Romeo und Julia", "Francesca da Rimini"  |                   |
| 1669. | Tschaikowsky, P. I. | Sämtliche Symphonien / B. Haitink   | 8 LP              |
| 1670. | Tschaikowsky, P. I. | Orchestersuiten Nr. 3 G- Dur op. 55 & Nr. 4 G- Dur op. 61 ("Mozartiana") / N. Marriner                          |                   |
| 1671. | Tschaikowsky, P. I. | Konzertghantasie op. 56 f. Klavier u. Orchester, Andante und Finale op 79 f. Klavier u. Orchester               |                   |
| 1672. | Tschaikowsky, P. I. | "1812"- Ouvertüre, "Hamlet"- Ouvertüre op. 67, "Marche slave" op. 31, "Capriccio italien" op. 45 / L. Bernstein |                   |
| 1673. | Tschaikowsky, P. I. | "Manfred- Symphonie" op. 58 / R. Muti   |                   |
| 1674. | Tschaikowsky, P. I. | Klaviertrio a- Moll op. 50  |                   |
| 1675. | Tschaikowsky, P. I. | Klaviertrio a- Moll op. 50  |                   |
| 1676. | Tschaikowsky, P. I. | Violinkonzert D- Dur op. 35, "Sérénade mélancolique" op. 26 / G. Kremer, L. Maazel                              |                   |
| 1677. | Tschaikowsky, P. I. | Klavierkonzert Nr. 2 G- Dur op. 44  |                   |
| 1678. | Tschaikowsky, P. I. | Suiten f. Orchester Nr. 1- Nr. 4 / Leningrader Philharmonie, A. Dmitrijew                                       | 3 LP              |
| 1679. | Tschaikowsky, P. I. | Klaviertrio a- Moll op. 50 / I. Perlman, V. Ashkenazy, L. Harrell   |                   |
| 1680. | Tschaikowsky, P. I. | Suite aus "Der Nussknacker" / E. Ormandy  |                   |
| 1681. | Tschaikowsky, P. I. | Suite aus "Dornröschen" / E. Ormandy  |                   |
| 1682. | Tschaikowsky, P. I. | Suite aus "Schwanensee" / Philadelphia Orchestra, E. Ormandy  |                   |
| 1683. | Tschaikowsky, P. I. | "Manfred"- Symphonie op. 58 / Concertgebouw Orchestra Amsterdam, R. Chailly                                     |                   |

|       |   |  |
|-------|---|--|
| 1684. | Tschaikowsky, P. I.   | Symphonien Nr. 1-6, "Manfred- Symphonie" op. 58 6 LP   |
| 1685. | Tschaikowsky, P.I., Arensky, A.                               | Serenade in C-dur op 48 u.a.   |
| 1686. | Tschaikowsky, P. ; Rachmaninov, S.,                           | "Polichinella", Klavierkonzerte Nr. 2 G- Dur op. 44 & Nr. 3 Es- Dur op. 75   |
| 1687. | Tschaikowsky, P., Dvorák, A.                                  | Serenaden für Streicher C- Dur op. 48 u. E- Dur op. 22 L 7   |
| 1688. | Tschaikowsky, P. ; Borodin, A. ; Rimsky-Korsakov ; Mussorgsky | div. Stücke  |
| 1689. | Varèse, E.  | "Arcana", "Amériques", "Ionisation"  |
| 1690. | Vaughan Williams, R.  | "Sinfonia antartica"   |
| 1691. | Vaughan Williams, R.  | Symphony Nr. 6 u. 8  |
| 1692. | Vaughan Williams, R.  | Symphony Nr.5  |
| 1693. | Vaughan Williams, R.  | Symphony Nr.4  |
| 1694. | Vaughan Williams, R.  | Symphony Nr.3  |
| 1695. | Vaughan Williams, R.  | Symphony Nr.2  |
| 1696. | Verdi, G.   | "Quattro pezzi sacri"  |
| 1697. | Verdi, G.   | Ouvertüren   |
| 1698. | Verdi, G.   | Sieben Ouvertüren  |
| 1699. | Verdi, G., Schönberg, A.                                      | Requiem, Gurrelieder 4 LP i. Kass.   |
| 1700. | Villa- Lobos, H.  | "Bachianas Brasileiras" Nr. 2, 5, 6 & 9  |
| 1701. | Villa- Lobos, H. u.a.   | Lateinamerikanische Tänze  |
| 1702. | Viotti, G. B.   | Violinkonzerte Nr. 16 e- Moll u. Nr. 24 h- Moll / English Chamber Orchestra  |
| 1703. | Vivaldi, A.   | Konzerte für Streicher und Orchester   |
| 1704. | Vivaldi, A.   | Werke f. Streicher u. Continuo, Sinfonia RV 149  |
| 1705. | Vivaldi, A.   | Konzert f. zwei Violinen, Streicher u. Basso continuo / I. Stern, D. Oistrach, Philhadelphia Orchestra, E. Ormandy |
| 1706. | Vivaldi, A.   | "Léstro armonico- Zwölf Concerti op. 3 / I Musici 2 LP   |
| 1707. | Vivaldi, A.   | "Die vier Jahreszeiten" / Stuttgarter Kammerorchester, K. Münchinger   |
| 1708. | Vivaldi, A.   | Fagottkonzerte / Liszt- Ferenc- Kammerorchester Budapest   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 1709. | Vivaldi, A.                               | Fagottkonzerte / K. Thunemann, I Musici   |
| 1710. | Vivaldi, A.                               | die sechs Flötenkonzerte op. 10 / S. Gazzelloni, I Musici   |
| 1711. | Vivaldi, A.                               | Flötenkonzerte / S. gazzelloni, I Musici  |
| 1712. | Vivaldi, A.                               | Vier Oboenkonzerte / H. Holliger, I Musici  |
| 1713. | Vivaldi, A.                               | Fünf Oboenkonzerte / H. Holliger, I Musici  |
| 1714. | Vivaldi, A.                               | Fünf Oboenkonzerte / H. Holliger, I Musici  |
| 1715. | Vivaldi, A.                               | Vier Konzerte f. Bläser / M. Mundinger  |
| 1716. | Vivaldi, A.                               | Fünf Konzerte für Bläser  |
| 1717. | Vivaldi, A., Tartini, Boccerini, L.       | Violoncellokonzerte / Collegium Musicum Zürich, P. Sacher, M. Rostropovich  |
| 1718. | Vivaldi, A.; Scarlatti; Rossini; Giordani | "I Musici" spielen Werke berühmter italienischer Meister  |
| 1719. | Wagner, R.                                | "Das Rheingold"- Querschnitt  |
| 1720. | Wagner, R.                                | Ausschnitte aus div. Opern 2 LP   |
| 1721. | Wagner, R.                                | Vorspiele und Ouvertüren 2 LP   |
| 1722. | Wagner, R.                                | Ouvertüren / Maazel   |
| 1723. | Wagner, R.                                | Ouvertüren / Tennstedt  |
| 1724. | Wagner, R.                                | Ouvertüren / Boult  |
| 1725. | Wagner, R.                                | Ouvertüren u.a. / Boult   |
| 1726. | Wagner, R.                                | Höhepunkte aus "Der Ring des Nibelungen" / H. v. Karajan  |
| 1727. | Wagner, R.                                | Ouvertüren zu Liebesverbot u. Die Feen  |
| 1728. | Wagner, R.                                | "Die Walküre" / Solti 2 LP (ohne Hülle)   |
| 1729. | Walton, H.                                | Symphonie Nr. 1   |
| 1730. | Weber, C. M. v.                           | Ouvertüren  |
| 1731. | Weber, C. M. v.                           | Ouvertüren  |
| 1732. | Weber, C. M. v.                           | Symphonien Nr. 1 C- Dur u. Nr. 2 C- Dur / Symphonieorchester d. Bayerischen Rundfunks, W. Sawallisch                        |
| 1733. | Weber, C. M. v.                           | Klarinettenkonzert Nr. 1 c- Moll op. 73, Concertino f. Klarinette u. Orchester, Klarinettenquintett op. 34 / D. Glazer u.a. |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 1734. | Weber, C. M. v.   | Klavierkonzerte Nr. 1 & Nr. 2, Konzertstück op. 79 / P. Rösel   |
| 1735. | Weber, C. M. v.   | Die zwei Klarinettenkonzerte / O. Michallik, Staatskapelle Dresden, K. Sanderling   |
| 1736. | Weber, C. M. v., Dussek, J. L.                                      | Klaviertrio op. 63, Klaviertrio op. 65 / (ohne Hülle)   |
| 1737. | Weber, C. M. v., Gluck, C. W., Humperdinck, E.                      | Ouvertüren / Philharmonia Orchestra, O. Klemperer   |
| 1738. | Weber, C. M. v., Mozart, W. A.                                      | Fagottkonzert F- Dur op. 75, Andante e Rondo hungarese f. Fagott u. Orchester op. 35, Fagottkonzert B- Dur KV 191 / G. Zukerman, Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, J. Faerber              |
| 1739. | Weber, C. M.v.  | Klavierkonzerte Nr. 1 C- Dur u. Nr. 2 Es-Dur  |
| 1740. | Weber, C.M.v.; Schumann, R.; Schubert, F.; Cherubini u. Mendelssohn | Romantic Overture   |
| 1741. | Weber, Carl Maria von; Spohr, L.                                    | Klarinettenkonzert Nr. 2 ; Klarinettenkonzert Nr. 1   |
| 1742. | Webern, A.  | Die Orchesterwerke / London Symphony Orchestra, P. Boulez   |
| 1743. | Weill, K.   | Symphonien Nr. 1 & Nr. 2 / G. Bertini   |
| 1744. | Weill, K.   | Die 2 Symphonien / Gewandhausorch. Leipzig, E. de Waart   |
| 1745. | Weill, K., Strauss, J.  | Suite aus "Die Dreigroschenoper", Walzer / O. Klemperer   |
| 1746. | Widor, C.   | Symphonie Nr. 5 f- Moll, Prélude aus Symphonie Nr. 8 b- Moll, Allegro aus Symphonie Nr. 6 G- Dur f. Orgel / D. Sanger   |
| 1747. | Wolf- Ferrari, E.   | Kammersymphonie op. 8   |
| 1748. | Wolf, Hugo  | Streichquartett d-Moll  |
| 1749. | Zelenka, J. D.  | Ouverture; Sinfonia Concertante / Milan Mundinger   |
| 1750. | Zemlinsky, A.   | Sechs Gesänge, Sinfonietta  |
| 1751. | Zemlinsky, A.   | Lyrische Symphonie / J. Varady, D. Fischer- Dieskau, Berliner Philharmoniker, L. Maazel   |
| 1752. | Arensky, A. ; Scriabin, A.  | Piano Concerto in F-Moll, op. 2 ; Piano Concerto, op. 20  |
| 1753. | Bach, Johann Sebastian  | Das Schaffen Johann Sebastian Bachs ; Serie G: Werke für Klavier: Toccata g-moll, BWV 915 ; Toccata D-dur, BWV 912 ; Toccata fis-moll, BWV 910 ; Toccata c-moll, BWV 911 ( Ralph Kirkpatrick, Cembalo |
| 1754. | Bach, Johann Sebastian  | Die Bach Kantate: BWV 196 Der Herr denkt an uns ; BWV 18 Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt / Helmuth Rilling  |

|       |   |  |
|-------|---|--|
| 1755. | Bach, Johann Sebastian  | Drei Sonaten für Violoncello und Klavier : Nr. 1 G-dur BWV 1027 ; Nr. 2 D-dur BWV 1028 ; Nr. 3 g-moll BWV 1029 / Mischa Maisky, Martha Argerich  |
| 1756. | Bach, Johann Sebastian  | Sämtl. Sonaten und Partiten für Violine Solo / Josef Suk 3 LP  |
| 1757. | Bach, Johann Sebastian  | Das Orgelwerk / Michel Chapuis 4 LP / Achtung: falsche Hülle! (Mozart)   |
| 1758. | Bach, Johann Sebastian ; Webern, Anton ; Berg, Alban ; Martinu, B.  | Die Kunst der Fuge ; Sechs Bagatellen für Streichquartett op. 9 ; 5 Sätze für Streichquartett op. 5 ; Streichquartett op. 3 ; Lyrische Suite für Streichquartett ; Sinfonie Nr. 1, 2, 3, 4, 5 / 8 LP |
| 1759. | Bach, Johann Sebastian  | Brandenburgische Konzerte Nr. 1 - 6 / Nikolaus Harnoncourt 2 LP  |
| 1760. | Bach, Johann Sebastian ; Klerk, A. de ; Bach, Carl Philipp Emanuel ; Grigny, Nicolas de ; Coperin, F. ; Leonhardt, Gustav ; Scheidemann, Heinrich ; Reinken, J.A. | Historische Orgeln aus Holland 2 LP  |
| 1761. | Bartók, Béla  | Sonate (1926) ; Improvisations on Hungarian Peasant Songs, op. 20 ; Suite, op. 14 / Murray Perahia   |
| 1762. | Bartók, Béla  | Suite Nr. 2 op. 4 , 2 pictures op. 10  |
| 1763. | Busoni, Ferruccio ; Bortkiewich, Sergei   | Indian Fantasy for Piano and Orchestra, op. 44 ; Concerto in B Flat Major for Piano and Orchestra, op. 16  |
| 1764. | Balakirev, A. ; Rachmaninov, S.   | Symphony Nr. 1 ; Caprice Bohémien / Yevgeny Svetlanov  |
| 1765. | Balakirev, A. ; Liapunov, S.  | Piano Concerto Nr. 2 ; Rhapsody on themes from the Ukraine for piano u. orchestra, op. 28  |
| 1766. | Beethoven, Ludwig van   | Sonate Nr. 14 Cis-Moll op. 27 Nr. 2 "Mondschein" ; Sonate Nr. 8 c-moll op. 13 "Pathetique" ; Sonate Nr. 23 F-moll op. 57 "Appassionata" / R. Serkin  |
| 1767. | Beethoven, Ludwig van   | Die Klaviersonaten Nr. 3, 7, 14, 17, 18, 23, 25 / Rudolf Buchbinder 3 LP   |
| 1768. | Beethoven, Ludwig van   | Sinfonie Nr. 4 B-dur op. 60 ; Große Fuge B-dur op. 133 / Neville Marriner  |
| 1769. | Beethoven, Ludwig van   | Konzert f. Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-dur op. 56 "Tripelkonzert" / R. Serkin, Klavier   |
| 1770. | Beethoven, Ludwig van   | Die Klaviertrios nach der Urtextausgabe 5 LP   |
| 1771. | Beethoven, Ludwig van   | Streichquintett C-Dur op. 29 ; Streichquartett C-Dur op. 29, und F-dur op. 14 Nr. 1  |
| 1772. | Beethoven, Ludwig van   | Die Violinsonaten / Josef Suk, Vl. ; J. Panenka, Klavier 5 LP  |
| 1773. | Beethoven, Ludwig van   | Die Klaviersonaten / Dieter Zechlin Klavier 12 LP + Septett Es-dur op. 20 für Vl., Va, Vc., Kb., Horn, Fg. und Klar.   |



|       |  |  |
|-------|--|--|
| 1774. | Beethoven, Ludwig v. ;<br>Rachmaninow, S. ; Mozart,<br>W.A. ; Chopin, F.       | Klavierkonzert Nr. 3 ; Klavierkonzert Nr. 3 ; Sonate Nr.<br>16 ; Sonate Nr. 2 / Emil Gilels 3 LP   |
| 1775. | Berg, Alban ; Schönberg,<br>Arnold ; Webern, Anton                             | Lulu-Sinfonie ; Thema u. Variationen op. 43b ; Im<br>Sommerwind, 3 Stücke für Orchester / E. Ormandy   |
| 1776. | Brahms, Johannes   | Klavierkonzert Nr. 2 B-dur, op. 83 / Vladimir<br>Ashkenazy ; Bernard Haitink   |
| 1777. | Brahms, Johannes   | Klavierkonzert Nr. 1 / Vladimir Ashkenazy ; Bernard<br>Haitink   |
| 1778. | Brahms, Johannes   | Konzert f. Violine und Orchester D-dur op. 77 / David<br>Oistrach ; Otto Klemperer   |
| 1779. | Brahms, Johannes   | Trio für Klavier, Violine und Horn Es-dur op. 40 ; Trio<br>für Klavier, Klarinette und Violoncello a-moll op. 114 /<br>Tamás Vásáry, Piano, Karl Leister, Klarinette, Ottomar<br>Borwitzky, Violoncello  |
| 1780. | Brahms, Johannes   | Sonate für Klarinette und Klavier Nr. 1 u. 2 op. 120 /<br>Gervase de Peyer Klarinette ; Gwennetz Pryor Klavier   |
| 1781. | Brahms, Johannes   | Sonate für Klarinette und Klavier Nr. 1 u. 2 op. 120 /<br>Karl Leister ; Gerahrd Oppitz  |
| 1782. | Brahms, Johannes   | Sonate für Cello und Klavier Nr.1 e-moll Op. 38 ; Nr. 2<br>F-dur, Op. 99 / Lynn Harrell Cello ; Vladimir Ashkenazy<br>Klavier  |
| 1783. | Brahms, Johannes   | Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 1 e-moll op. 38 ;<br>Nr. 2 F-dur op. 99 / Mstislav Rostropovich, Vc ; Rudolf<br>Serkin Klavier  |
| 1784. | Brahms, Johannes   | Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 1 e-moll op. 38 ;<br>Nr. 2 F-dur op. 99 / Rudolf Firkusny, Klavier ; Pierre<br>Fournier, Vc   |
| 1785. | Brahms, Johannes   | Sonate für zwei Klaviere f-moll, op. 34b ; Variationen<br>über ein Thema von Haydn, op. 56b / Christoph<br>Eschenbach ; Justus Frantz  |
| 1786. | Brahms, Johannes   | Ungarische Tänze für Klavier zu vier Händen / Alfons<br>und Aloys Kontarsky, Klavier   |
| 1787. | Brahms, Johannes   | Sonate fis-moll op. 2 ; Variationen über ein Thema von<br>Paganini op. 35 / Claudio Arrau  |
| 1788. | Brahms, Johannes   | Walzer op. 39 für Klavier zu vier Händen ; Souvenir<br>de la Russie op. 151 ; Variationen über ein Thema von<br>Robert Schumann Es-dur op. 23 für Klavier zu vier<br>Händen / Alfons und Aloys Kontarsky, Klavier  |
| 1789. | Britten, Benjamin  | Streichquartette Nr. 1 in D u. Nr. 2 in C  |
| 1790. | Bruckner, Anton  | Sinfonie Nr. 6 A-dur / Otto Klemperer  |
| 1791. | Bruckner, Anton  | Sinfonie Nr. 4 Es-dur "Romantische" / Otto Klemperer   |
| 1792. | Dubois, Pierre Max ; Villa-<br>Lobos, Heitor ; Ibert, Jacques,<br>Glazunov, A. | Konzert f. Altsaxophon und Streichorchester ; Fantasia<br>für Sopransaxophon, 3 Hörner und Streichorchester ;<br>Concertino da camera für Altsaxophon und 11<br>Instrumente ; Konzert in Es für Altsaxophon und<br>Streichorchester op. 109 / Eugène Rousseau, Sax. ;<br>Paul Kuentz |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| 1793. | Dvorák, Antonín                                    | Slawische Tänze op. 46 & op. 72 für Klavier zu vier Händen / Alfons & Aloys Kontarsky                                    |
| 1794. | Dvorák, Antonín                                    | Konzert a-moll f. VI u. Orchester op. 53 ; Romanze für VI. und Orchester op. 11 / V. Neumann                             |
| 1795. | Dvorák, Antonín                                    | Cellokonzert h-moll op. 104 ; Waldesruhe op. 68 / C. Davis   |
| 1796. | Dvorák, Antonín                                    | Cellokonzert h-moll op. 104 ; Rondo f. Vc. u. Orchester g-moll op. 94 / A. Previn  |
| 1797. | Dvorák, Antonín                                    | Sinfonie Nr. 9 e-moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" / O. Klemperer   |
| 1798. | Fibich, Zdenek                                     | Sinfonie Nr. 3 e-moll op. 53 / J. Belohlavek   |
| 1799. | Franck, César                                      | Choral Nr. 1, 2, 3 ; Pastorale, op. 19 ; Prélude, Fugue et Variation, op. 18 / Peter Hurford                             |
| 1800. | Franck, César ; Fauré, G.                          | Prélude, Choral et Fugue ; Prélude, Aria et final (Franck) ; Nocturne Nr. 7 op. 74 ; Nocturne Nr. 10, op. 99 (Fauré)     |
| 1801. | Franck, César                                      | Four symphonic poems: Le chasseur maudit, les éolides, les djinns, rédemption / A. Cluytens                              |
| 1802. | Glazunov, A.                                       | Klaviersonate Nr. 1, op. 74 ; Klaviersonate Nr. 2, op. 75 / Leslie Howard, Klavier                                       |
| 1803. | Händel, Georg Friedrich                            | 6 Sonaten für Violine u. Continuo op. 1 / Arthur Grumiaux, Violine ; Robert Veyron-Lacroix, Cembalo                      |
| 1804. | Händel, Georg Friedrich                            | Vier Triosonaten op. 2, Nr. 1b, Nr. 4 ; op. 5 Nr. 3 u. Nr. 6   |
| 1805. | Händel, Georg Friedrich                            | Te Deum laudamus Dettinger Te Deum / Wolfgang Gönnerwein   |
| 1806. | Händel, Georg Friedrich ; Bach, J.S. ; Vivaldi, A. | Sonate g-moll op. 1/6 ; op. 1/8 ; Sonate g-moll BWV 1020 ; Sonate c-moll RV 53   |
| 1807. | Harris, Roy ; Copland, Aaron                       | 3. Sinfonie ; 3. Sinfonie / Leonard Bernstein  |
| 1808. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie Es-dur Hob.I Nr. 22 "Der Philosoph" ; Sinfonie G-dur Hob.I Nr. 23 ; Sinfonie D-dur Hob.I Nr. 24 / Bernhard Klee |
| 1809. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie Nr. 29 E-dur ; Nr. 30 C-dur ; Nr. 31 D-dur / Antal Dorati   |
| 1810. | Haydn, Joseph                                      | Klaviertrios Nr. 43 C-dur Hob. XV:27 ; Nr. 25 e-moll Hob. XV:12 ; Nr. 39 G-dur Hob.XV: 25                                |
| 1811. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie Nr. 93 und Nr. 99 / G.Solti   |
| 1812. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie Nr. 73 und Nr. 74 / Antal Dorati  |
| 1813. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie Nr. 48 "Maria Theresia" und Nr. 70 / Raymond Leppard  |
| 1814. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie Nr. 48 "Maria Theresia" ; Sinfonie Nr. 49 "La Passione" / J. Maksymiuk  |
| 1815. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie Nr. 46 ; Nr. 47 / J. Maksymiuk  |
| 1816. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie g-moll H.I,39 ; Sinfonie Es-dur, H.I,22 ; Sinfonie G-dur, H.I,47 "Das Palindrom" / R. Leppard                   |
| 1817. | Haydn, Joseph                                      | Sinfonie d-moll H.I,26 ; Sinfonie d-moll/D-dur, H.I, 34 ; Sinfonie B-dur, H.I,77 / R. Leppard                            |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 1818. | Haydn, Joseph                             | Sinfonie Nr. 44 E-moll Hob I:44 ; Sinfonie Nr. 45 fis-moll Hob I:45 / J. Maksymiuk  |
| 1819. | Hindemith, Paul                           | Klaviersonate Nr. 1 in A ; Nr. 2 in G, Nr. 3 in B / Glenn Gould, Klavier  |
| 1820. | Hindemith, Paul                           | Sonate für Horn und Klavier in F 1939 ; Sonate für Posaune und Klavier in F 1941 ; Sonate für Baßtuba und Klavier in B 1955 ; Sonate für Trompete und Klavier in B 1939   |
| 1821. | Hindemith, Paul                           | Konzertmusik / Elgar Howarth ; Paul Crossley, Klavier   |
| 1822. | Hindemith, Paul ; Distler, Hugo           | Orgelsonaten 1 -3 ; 4 Spielstücke op. 18 Nr. 1 / Peter Hurford, Orgel   |
| 1823. | Hummel, J.N.                              | Septett für Flöte, Oboe, Horn Viola, Violoncello, Kontrabass und Klavier op. 74 ; Quintett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass und Klavier op. 87 / Melos Ensemble  |
| 1824. | Ives, Charles                             | Streichquartett Nr. 1 und 2 / Juilliard Streichquartett   |
| 1825. | Janáček, Leos                             | Concertino für Klavier, 2 VI, Va, Klar., Horn u. Fg. ; Nonsense rhymes on folk texts for 9 voices, piccolo, 2 flutes, 2 clarinets, 2 bassoons, double bassoon, double bass, ocarina, piano and children's drum / Pavel Kühn |
| 1826. | Janáček, Leos                             | Suites from operas  |
| 1827. | Janáček, Leos                             | Lachian dances ; Fiddler's child ; Ballad of Blaník ; Jealousy  |
| 1828. | Lalo, Edouard                             | Sinfonie in G-moll ; Rapsodie ; Le Roi d'Ys / Antonio de Almeida  |
| 1829. | Liszt, F. ; Beethoven, Ludwig v.          | Orgelwerke / Daniel Chorzempa, Orgel ; Sonate f. Vc u. Klavier, op. 5,1 u. 5,2 u. op. 69 u. op. 102,1 u. op. 102,2 / V. Ashkenazy, Klavier 4 LP   |
| 1830. | Magnard, Albéric                          | Symphony Nr. 4, op. 21 ; Chant Funèbre, op. 9   |
| 1831. | Magnard, Albéric ; Lalo, È.               | Symphony Nr. 3, op. 11 (1902) ; Scherzo für Orchester (1884) / Ernest Ansermet  |
| 1832. | Mendelssohn Bartholdy, Felix              | Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 ; Nr. 1 B-Dur op. 45 / Anner Bijlsma Vc ; Stanley Hoogland Hammer klavier   |
| 1833. | Mendelssohn Bartholdy, Felix              | Sinfonie Nr. 3 A-Moll op. 56 "Die Schottische" ; Sinfonie Nr. 4 in A op. 90 "Die Italienische"  |
| 1834. | Mendelssohn Bartholdy, Felix              | Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 B-dur op. 45 ; Nr. 2 D-dur op. 58 / Paul Tortelier, Vc ; Maria de la Pau, Klavier  |
| 1835. | Mendelssohn Bartholdy, Felix              | 6 Preludien und Fugen op. 35 ; 3 Etüden op. 104 / Daniel Adni, Klavier  |
| 1836. | Mendelssohn Bartholdy, F. ; Grieg, Edvard | Streichquartett Nr. 2 a-moll, op. 13 ; Streichquartett g-moll, op. 27   |
| 1837. | Messiaen, Olivier                         | Réveil des oiseaux ; Oiseaux exotiques ; La Bouscarle / V. Neumann  |
| 1838. | Milhaud, Darius                           | Les quatre saisons / Darius Milhaud   |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 1839. | Milhaud, Darius   | Concerto Nr. 1 für Violoncello und Orchester ; Elegy für Violoncello und Klavier ; Concerto Nr. 2 für Violoncello und Orchester / J. Waldhans   |
| 1840. | Monteverdi, Claudio                                     | L'Orfeo / Jürgen Jürgens 3 LP   |
| 1841. | Mozart, Wolfgang Amadeus                                | Tänze und Märsche / Willi Boskovsky 5 LP  |
| 1842. | Mozart, Wolfgang Amadeus                                | Sinfonie Nr. 38 KV 504 "Prager" ; Nr. 39 KV 543 / G. Solti  |
| 1843. | Mozart, Wolfgang Amadeus                                | Marsch in D-dur KV 445 ; Divertimento D-dur KV 334  |
| 1844. | Mozart, Wolfgang Amadeus                                | Divertimento in F, KV 138 ; Divertimento KV 287   |
| 1845. | Mozart, Wolfgang Amadeus                                | Divertimenti F-dur, KV 247, D-dur, KV 251   |
| 1846. | Muffat, G. ; Biber, H.I.F.                              | Indissolubilis Amicitia ; Die Pauern Kirchfahrt ; Sonata d-moll ; Bona Nova ; Sonata VIII B-dur ; Battalia d-dur / N. Harnoncourt   |
| 1847. | Mussorgsky, M. ; Tanejew, S. ; Liadow, A. ; Borodin, A. | Bilder einer Ausstellung ; Präludium und Fuge gis-mooo, op. 29 ; Eine musikalische Schnupfdose, op. 32 ; Scherzo As-dur ; Dumka, op. 59 / V. Ashkenazy, Klavier   |
| 1848. | Pfitzner, Hans  | Palestrina - Vorspiele zu Akt 1-3 ; Das Käthchen von Heilbronn - Ouvertüre ; Die Rose vom Liebesgarten - Blütenwunder, Trauermarsch / Wolfgang Sawallisch   |
| 1849. | Reger, Max  | Konzert f-moll f. Klavier u. Orch. op. 114 / G. Oppitz, Klavier ; Horst Stein, Dir.   |
| 1850. | Reger, Max  | Konzert f. Klavier u. Orchester f-moll op. 114 / R. Serkin ; E. Ormandy   |
| 1851. | Reger, Max  | Variationen u. Fuge üb. ein Thema von J.S.Bach op. 81 ; ein Thema von Telemann op. 134 / D. Levine  |
| 1852. | Reger, Max  | Klavierquintett c-moll op. 64 ; Streichquartett a-dur op. 54 nr. 2  |
| 1853. | Reger, Max  | Streichquartett d-moll op. 74   |
| 1854. | Reger, Max  | Serenade f. Flöte, VI u. Va op. 77a ; Serenade für Flöte, VI u. Va op. 141a   |
| 1855. | Reger, Max  | Streichertrio a-moll op. 77b ; Streichertrio in d-moll op. 141b   |
| 1856. | Reger, Max  | Sonate f. Klarinette u. Klavier Nr. 3 B-dur op. 107 / E. Brunner, Klarinette ; G. Oppitz, Klavier   |
| 1857. | Reger, Max ; Haydn, Joseph                              | Variationen u. Fuge üb. ein Thema von J.S.Bach op. 81 ; Klaviersonate Hob. 16: 50 / R. Serkin   |
| 1858. | Reger, Max  | Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 3 F-dur op. 78 ; Caprice für Violoncello und Klavier a-moll ; Kleine Romanze für Viloncello und Klavier D-dur op. 79e Nr. 2 ; Caprice für Violoncello und Klavier h-moll op. 79e Nr. 1 |
| 1859. | Reger, Max  | Vierhändige Klaviermusik I : 5 Pièces pittoresques op. 34 , 6 Burlesken op. 58 ; 6 Stücke op. 94 / Karl-Heinz und Michael Schlüter  |

|       |  |   |
|-------|--|---|
| 1860. | Respighi, O.   | Kirchenfenster ; Die Vögel / Eugene Ormandy   |
| 1861. | Rheinberger, Joseph                                    | Die zwei Konzerte für Orgel und Orchester op. 137 und op. 177 / Maurice Peress  |
| 1862. | Rimsky-Korssakoff, N.                                  | Sadko Musikalisches Bild op. 5 ; Ouvertüre über russische Themen D-dur op. 28 ; Sinfonietta über russische Themen a-moll op. 31 / Maxim Schostakowitsch   |
| 1863. | Saint-Saëns, C.  | Sinfonie Nr. 1 op. 2 ; Nr. 2 op. 55 / Eliahu Inbal  |
| 1864. | Saint-Saëns, C.  | Sinfonie Nr. 3 op. 78 "Orgel-Sinfonie" / Herbert von Karajan  |
| 1865. | Schmidt, Franz   | Sinfonie Nr. 3 / L. Pesek   |
| 1866. | Schönberg, Arnold ; Lutyens, E. ; Britten, B.          | Suite für Orchester ; Cantata op. 13 ; Prelude and fugue for eighteen-part string orchestra, op. 29 / Norman Del Mar  |
| 1867. | Schmidt, Franz   | Sinfonie Nr. 2 / Neeme Järvi  |
| 1868. | Schubert, Franz  | Sinfonie Nr. 9 C-dur D944 / Georg Solti   |
| 1869. | Schubert, Franz  | Rosamunde D 797 : Ouvertüre (Die Zauberharfe D 644) / B. Haitink  |
| 1870. | Schubert, Franz  | Streichquintett in C D 956 / Heinrich Schiff, Cello   |
| 1871. | Schubert, Franz  | Sonate für Klavier A-Dur op. posth. D 959 / Rudolf Serkin Klavier   |
| 1872. | Schubert, Franz ; Grieg, Ed.                           | Arpeggione Sonata ; Cello Sonata in a-moll / Paul Tortelier ; Robert Weisz  |
| 1873. | Schubert, F. ; Schumann, R.                            | Winterreise ; Dichterliebe / Peter Pears ; Benjamin Britten<br>2 LP   |
| 1874. | Schumann, Robert                                       | Sonate Nr. 1 für Violine und Klavier a-moll op. 105 ; Sonate nr. 2 für Violine und Klavier d-moll op. 121 / Gidon Kremer, Violine ; Martha Argerich, Klavier  |
| 1875. | Schumann, Robert                                       | Schumann auf der Orgel: Sechs Etüden in Kanonform op. 56 ; Sechs Fugen über den Namen B-A-C-H op. 60 / Günther Kaunzinger   |
| 1876. | Schumann, R. ; Weber, Carl Maria von ; Schoeck, Othmar | Hornkonzerte der Romantik : Konzertstück F-Dur, op. 86 ; Konzert d-moll, op. 65 ; Konzert d-moll, op. 65 ; Concertino e-moll op. 45   |
| 1877. | Spohr, Louis   | Nonett f-dur, op. 31 ; Oktett e-moll, op. 32 ; Quintett c-moll, op. 52 ; Septett a-moll, op. 147 2 LP   |
| 1878. | Strauß, Johann ; Strauß, Joseph                        | An der schönen blauen Donau op. 314 (Walzer) ; Pizzikato-Polka ; Delirien op. 212 (Walzer) ; Frühlingsstimmen op. 410 (Walzer) ; Dorfschwalben aus Österreich op. 164 (Walzer) ; Perpetuum Mobile op. 257 (Musikalischer Scherz) / G. Szell |

|       |                              |  |
|-------|------------------------------|--|
| 1879. | Strauss, Richard             | Don Juan - Symphonic Poem, op. 20 ; Till Eulenspiegels lustige Streiche, op. 28 ; Dance of the seven veils (Salome) ; Tod und Verklärung, op. 24 / Otto Klemperer  |
| 1880. | Strauss, Richard             | Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 Es-dur op. 11 ; Nr. 2 Es-dur / Peter Damm, Horn ; Rudolf Kempe  |
| 1881. | Strawinsky, Igor             | Sinfonie Nr. 1 Es-dur, op. 1 ; Scherzo fantastique, op. 3 / Antal Dorati   |
| 1882. | Suk, Josef                   | Sinfonie E-dur op. 14 / V. Neumann   |
| 1883. | Telemann, G.P.               | Konzert D-dur für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Streicher u. Continuo ; Concerto grosso B-dur für 2 Flöten, Oboe, VI, Streicher u. Continuo ; Konzert A-dur f. Oboe d'amore, Streicher u. continuo ; Konzert d-moll f. Flöte, Oboe, Streicher u. Continuo / Kurt Redel |
| 1884. | Telemann, G.P.               | Doppel- u. Tripelkonzerte / C. Hogwood   |
| 1885. | Telemann, G.P.               | Konzerte f. Oboe, Steicher u. Continuo / H. Holliger ; Iona Brown  |
| 1886. | Tschaikowsky, Peter          | Sinfonie Nr. 5 e-moll op. 64 / George Szell  |
| 1887. | Tschaikowsky, P. ; Grieg, E. | Große Sonate für Klavier G-dur op. 37 ; Ballade für Klavier g-moll op. 24 / Raymund Havenith   |
| 1888. | Vivaldi, A.                  | Konzert G-dur RV 414 ; Konzert a-moll RV 418 ; Konzert g-moll RV 417 ; Konzert A-moll RV 420 / Kurt Redel  |
| 1889. | Wolf, Hugo                   | Penthesilea ; Suite "Der Corregidor" / Horst Stein   |
| 1890. | Wolf, Hugo                   | Italienisches Liederbuch / E. Schwarzkopf ; D.Fischer Dieskau ; Gerald Moore 2 LP  |
| 1891. |                              |  |
| 1892. |                              |  |
| 1893. |                              |  |
| 1894. |                              |  |
| 1895. |                              |  |
| 1896. |                              |  |
| 1897. |                              |  |
| 1898. |                              |  |
| 1899. |                              |  |
| 1900. |                              |  |

1901.

1902.

1903.

1904.

1905.

1906.

1907.

1908.

1909.

1910.

1911.

1912.

1913.

1914.

1915.

1916.

1917.

1918.

1919.

1920.

1921.

1922.

1923.

1924.

1925.

1926.

1927.

1928.

1929.

1930.

1931.

1932.

1933.

1934.

1935.

1936.

1937.

1938.

1939.

1940.

1941.

1942.

1943.

1944.