

Bitte hier
Lichtbild
einkleben!

Anmeldung zum Studium

Bachelor-Studiengang „Ton und Bild“

Name

Vorname

Geschlecht

Geburtsdatum

Geburtsort

Straße, Hausnummer (evtl. c/o, Zimmer)

PLZ, Wohnort

Telefon-Nr.

Email

Handy-Nr.

Staatsangehörigkeit

Schulabschluss

(Bitte die zwei Schwerpunkte ankreuzen, denen die eingereichten Arbeiten zuzuordnen sind!)

<input type="checkbox"/> Klassische Musikaufnahme Erstellungsdatum:	<input type="checkbox"/> Medienkomposition Erstellungsdatum:	<input type="checkbox"/> Musikinformatik Erstellungsdatum:
<input type="checkbox"/> Musik und AV Produktion Erstellungsdatum:	<input type="checkbox"/> Musikproduktion Erstellungsdatum:	<input type="checkbox"/> Visual Music Erstellungsdatum:

Bitte die eingereichten Arbeiten mit Name, Vorname, Instrument bzw. Gesang, Schwerpunkt und Erstellungsdatum kennzeichnen!

Zu belegende Instrumente:

Drumset, E-Bass, Fagott, Gesang (klassisch), Gitarre (klassisch), Harfe, Horn, Jazz-Gitarre/E-Gitarre, Jazz-Flöte, Jazz-Klarinette, Jazz-Kontrabass, Jazz-/Pop-Gesang, Jazz-Posaune, Jazz-Saxophon, Jazz-Trompete, Keyboard/Jazz-Piano, Klarinette (klassisch), Klavier (klassisch), Kontrabass (klassisch), Oboe, Orgel, Perkussion, Posaune (klassisch), Querflöte (klassisch), Saxophon (klassisch), Schlagzeug (klassisch), Trompete (klassisch), Tuba, Viola, Violine, Violoncello

Ein Zweitinstrument bzw. Gesang ist nicht erforderlich!

Instrument bzw. Gesang: _____

Bitte geben Sie hier ggf. Ihren Dozentenwunsch an: _____

Wurden von Ihnen bereits an einer deutschen bzw. ausländischen Hochschule / Universität Fachsemester absolviert?

Ja Nein Wenn ja, an welcher Hochschule? _____

Wann war der Studienbeginn? _____

Studiengang: _____ Hauptfach: _____ Anzahl der FS: _____

Musikalische Diplome: (Wann wurden die Examina bzw. Diplome/Bachelor abgelegt? Beglaubigte Fotokopie der Zeugnisse beifügen; bei ausländischen Bewerbern in deutscher Übersetzung!)

Abschluss: _____

Datum: _____

Bei einem vorherigen Studium an einer deutschen Hochschule/Universität sind der Nachweis über bereits erworbene Studienleistungen (Diplom/Zeugnis, Bachelor-Abschluss) und eine aktuelle Studienbescheinigung der Anmeldung beizufügen.

Ich bringe meinen eigenen Begleiter mit: Ja Nein

Welche Vortragsstücke wurden für die Prüfung vorbereitet?
(Die Anforderungen entnehmen Sie bitte unserem Informationsmaterial.)
(siehe auch www.rsh-duesseldorf.de > Studienbewerbung > Anforderungen).

Mit dieser Anmeldung verpflichte ich mich zur Zahlung der vorgeschriebenen Eignungsprüfungsgebühr und bestätige mit meiner Unterschrift, dass alle Angaben der Wahrheit entsprechen. Daneben erkläre ich mich hiermit einverstanden, dass meine personenbezogenen Daten zweckgebunden elektronisch gespeichert werden:

Ort und Datum: Unterschrift:

Für Bewerberinnen/Bewerber, die das 18. Lebensjahr noch nicht vollendet haben:

Datum: Unterschrift der/s Erziehungsberechtigten:

Dieser Anmeldung sind folgende Unterlagen beizufügen:

1. Zahlungsbeleg/Kontoauszug über die gezahlte Eignungsprüfungsgebühr (siehe www.rsh-duesseldorf.de)
2. Tabellarischer Lebenslauf
3. Nachweis mindestens der Fachhochschulreife für NRW (einfache Kopie)
(Falls das Abschlusszeugnis noch nicht vorliegt; bitte das letzte Halbjahreszeugnis einreichen)
4. 1 Lichtbild in Passformgröße bitte auf die Vorderseite kleben
5. DIN A 4 Rückumschlag (innerhalb Deutschlands 1,55 Euro, ins Ausland höheres Porto!)
Bewerbungsunterlagen werden nur mit ausreichend frankiertem Rückumschlag zurückgeschickt. Ansonsten werden die Unterlagen nach den Vorgaben des Datenschutzes vernichtet!
6. 2 Arbeitsproben auf getrennten USB-Sticks, jeweils beschriftet mit Name, Vorname und Studienschwerpunkt sowie je eine schriftliche Erläuterung dieser Produktion bzw. Arbeit (ca. eine DIN A 4 Seite)
Bitte für den Schwerpunkt Musikproduktion beachten: die Arbeitsprobe muss auf einer **CD (im Format CD-Audio)** eingereicht werden.
7. Nachweis über ein sechswöchiges Praktikum **oder** einen fünfmonatigen Auslandsaufenthalt außerhalb des Herkunftslandes: geeignet sind Tätigkeiten in Tonstudios, Medienunternehmen, Filmstudios, Postproduktionsfirmen, Werbeagenturen, Theatern, Rundfunkanstalten o. Ä. mit inhaltlichem Bezug zum Studium, dabei muss der Bezug schriftlich dargestellt werden.
Der Nachweis ist spätestens zur Immatrikulation vorzulegen.

Bei Anmeldungen ausländischer Studienbewerber sind zudem beizufügen:

1. Zeugnis über deutsche Sprachkenntnisse von einer anerkannten Institution,
Informationen hierfür sind unter www.rsh-duesseldorf.de hinterlegt.
2. Bewerber/innen mit ausländischen Diplomen, Zeugnissen u.a. müssen diese in deutscher Übersetzung als einfache Kopie vorlegen und deren Gleichwertigkeit mit deutschen Zeugnissen nachweisen.

Einfache Kopien müssen zur Einschreibung in Form von Originalen oder beglaubigten Kopien vorgelegt werden!

Die vollständigen Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte an folgende Anschrift:

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf, Studierendensekretariat, Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf

Die Zulassung zur Eignungsprüfung erfolgt nur bei vollständig eingereichten Unterlagen und dem Nachweis der gezahlten Eignungsprüfungsgebühr bis 1. März (Ausschlussfrist: Eingangsstempel der Hochschule!).

Die Einladungen zu den Eignungsprüfungen werden rechtzeitig vor Beginn der Prüfungen verschickt, so dass wir auch in Ihrem Interesse an einer schnellen Bearbeitung Ihrer Bewerbung bitten, von telefonischen Rückfragen in Bezug auf die Prüfungstermine abzusehen.