

ANMELDUNG ZUM SCHRIFTLICHEN TEIL DER MASTERPRÜFUNG

an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Name: Vorname:

Matrikel-Nr.:

Anschrift:

E-Mail Adresse: /

Telefon:

(Die Angabe der E-Mail Adresse und Telefonnummer ist freiwillig, erleichtert aber ggf. schnelle Rückfragen)

(Bitte ankreuzen)

Künstlerischen Studiengang: Musik

- Studienrichtung:
- Orchesterinstrumente
 - Gesang
 - Gitarre
 - Klavier
 - Orgel
 - Komposition

Künstlerischer Studiengang: Musikvermittlung

- Studienrichtung:
- Evangelische Kirchenmusik
 - Katholische Kirchenmusik
 - Orchesterleitung
 - Chorleitung

Thema des schriftlichen Teils der Masterprüfung:

.....

Angemeldet beim Studienrichtungskordinator/in

der jeweiligen Studienrichtung am:

Name und Unterschrift des Studienrichtungskordinators/in:

Zeitpunkt der Themenausgabe:

Betreuer/in der Masterdokumentation
(= Erstgutachter)

Name des Zweitgutachters

.....

(Datum)

.....

(Unterschrift)

.....

(Unterschrift)

Der oben gemeldete schriftliche Teil der Masterprüfung ist innerhalb einer Frist von **maximal 2 Monaten** zu bearbeiten. Er ist fristgemäß in dreifacher Ausfertigung im Prüfungsamt abzugeben.

Eingang Prüfungsamt/ erhalten am:

Masterdokumentation weitergeleitet am: