ANMELDUNG ZUM SCHRIFTLICHEN TEIL DER MASTERPRÜFUNG

an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Name: ..... Vorname: .....

Matrikel-Nr.: .....

Anschrift: .....

E-Mail Adresse:/
Telefon: .....
(Die Angabe der E-Mail Adresse und Telefonnummer ist freiwillig, erleichtert aber ggf. schnelle Rückfragen)

(Bitte ankreuzen)

Künstlerischen Studiengang: Musik

Studienrichtung:
- ☐ Orchesterinstrumente
- ☐ Gesang
- ☐ Gitarre
- ☐ Klavier
- ☐ Orgel
- ☐ Komposition

Künstlerischer Studiengang: Musikvermittlung

Studienrichtung:
- ☐ Evangelische Kirchenmusik
- ☐ Katholische Kirchenmusik
- ☐ Orchesterleitung
- ☐ Chorleitung

Thema des schriftlichen Teils der Masterprüfung:

.....

Angemeldet beim Studienrichtungskoordinator/in
der jeweiligen Studienrichtung am: .....

Name und Unterschrift des Studienrichtungskoordinators/in: .....

Zeitpunkt der Themenausgabe:	Betreuer/in der Masterdokumentation (= Erstgutachter)	Name des Zweitgutachters
.....	.....	.....
(Datum)	(Unterschrift)	(Unterschrift)

Der oben gemeldete schriftliche Teil der Masterprüfung ist innerhalb einer Frist von **maximal 2 Monaten** zu bearbeiten. Er ist fristgemäß in dreifacher Ausfertigung im Prüfungsamt abzugeben.

Eingang Prüfungsamt/ erhalten am: .....

Masterdokumentation weitergeleitet am: .....