

Modulbeauftragte Masterstudiengang Musikvermittlung / Studienrichtung Musikpädagogik

Künstlerische Hauptfachmodule:

- 1.1 jeweilige*r Künstler. Hauptfachlehrer*in / Stellv. Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger
- 2.1 jeweilige*r Künstler. Hauptfachlehrer*in / Stellv. Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

IGP-Module:

- 1.2a Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger / Stellv. Prof. Dr. Martin Widmaier
- 2.2a Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger / Stellv. Prof. Dr. Martin Widmaier

EMP-Module:

- 1.2b Dr. Ludger Kowal-Summek / Stellv. Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger
- 2.2b Dr. Ludger Kowal-Summek / Stellv. Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger

Musikschul-Module:

- 1.3 Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger / Stellv. Prof. Dr. Martin Widmaier
- 2.3 Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger / Stellv. Prof. Dr. Martin Widmaier

Wahlmodule

- | | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1.4 Arrangement/Komposition für Ensemble | Dozent*in der Hochschule / Stellv. Prof. Dr. Rüdiger / |
| 1.4 Ensemble klassische und populäre Musik | Dozent*in der Hochschule / Stellv. Prof. Dr. Rüdiger / |
| 1.4 Ensemble Neue Musik | Dozent*in der Hochschule / Stellv. Prof. Dr. Rüdiger / |
| 1.4 Improvisation | Dozent*in der Hochschule / Stellv. Prof. Dr. Rüdiger / |
| 1.4 Kammermusik | Dozent*in der Hochschule / Stellv. Prof. Dr. Rüdiger / |
| 1.4 musikmediales Projekt | Dozent*in der Hochschule, die/der dieses Projekt begleitet |
| 1.4 musikalisches Projekt | Dozent*in der Hochschule, die/der dieses Projekt begleitet |
| 1.4 musikpädagogisches Projekt | Dozent*in der Hochschule, die/der dieses Projekt begleitet |
| 1.4 musiktheoretisches Projekt | Dozent*in der Hochschule, die/der dieses Projekt begleitet |
| 1.4 musikwissenschaftliches Projekt | Dozent*in der Hochschule, die/der dieses Projekt begleitet |