**Aushändigung des Themas der Masterarbeit Musikwissenschaft (PO 2016)**

**Name:** .......................................................................

**Vorname:** ........................................................................

**Matrikel-Nr.:** . ........................................................

**Fachsemester:** ................

hat heute nach § 17 (3) PO Master Musikwissenschaft folgendes Thema für ihre/seine Masterarbeit in Musikwissenschaft ausgehändigt bekommen:

Arbeitsthema:

Betreuende Fachprofessorin/Betreuender Fachprofessor:

Zweitgutachter/Zweitgutachterin:

........................................................... .......................................................

 (Ort / Datum) (Unterschrift der Betreuerin/des Betreuers)

Ausfertigung für die/den Studierenden

**Aushändigung des Themas der Masterarbeit Musikwissenschaft**

**Name:** .......................................................................

**Vorname:** ........................................................................

**Matrikel-Nr.:** . ........................................................

**Fachsemester:** ................

hat heute nach § 16 (3) PO Master Musikwissenschaft folgendes Thema für ihre/seine Masterarbeit in Musikwissenschaft ausgehändigt bekommen:

Arbeitsthema:

Betreuende Fachprofessorin/Betreuender Fachprofessor:

Zweitgutachter/Zweitgutachterin:

........................................................... .......................................................

 (Ort / Datum) (Unterschrift der Betreuerin/des Betreuers)

Ausfertigung für die/den Betreuerin/Betreuer (Bitte nach Abschluss ins Sekretariat des Musikwissenschaftlichen Instituts weiterleiten!)