Robert Schumann
ROBERT SCHUMANN
HOCHSCHULE
DÜSSELDORF.

Programm *Dezember 2010*

Mannheimer Streichquartett

01 Lunchtime Konzert
Studierende der Klasse Prof. Alexander-Sergei Ramirez, Gitarre
Mittwoch, 13.00 Uhr, Partika-Saal

Klavierabend
Studierende der Klasse Yumiko Maruyama
Mittwoch 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Trompete
Studierende der Klasse Prof. Peter Mönkediek
Mittwoch 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

02 Musik für Klarinette
Studierende der Klasse Prof. Ulf Rodenhäuser
Donnerstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

02
03 Schmolz + Bickenbach-Wettbewerb
Der hochschulinterne Wettbewerb für Kammermusik, Klavierduos, Soloinstrument oder Sologesang umfasst Preisgelder in Höhe von 25.000 Euro.
Das Vorspiel ist öffentlich.
Donnerstag und Freitag, ganztägig im Partika-Saal

04 Musik für Querflöte
Studierende der Klasse Prof. Michael Faust
Samstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

07 Klavierabend
Studierende der Klasse Prof. Paolo Giacometti
Dienstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

Konzert für Schlaginstrumente
Werke von Bach, Zivkovic, Pape u.a.
Studierende der Schlagzeugklassen
Prof. Bert Flas, Michael Schmidt, Reinhold Gieschke
Dienstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

08 Lunchtime Konzert
Studierende der Klasse Prof. André Sebald, Querflöte
Mittwoch, 13.00 Uhr Partika-Saal

08 Musik für Viola

Studierende der Klasse Prof. Jürgen Kussmaul
Mittwoch, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Gesangsabend

Studierende der Klasse Sophia Bart
Mittwoch, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

09 Lunchtime Konzert

Studierende der Klasse Evelin Degen, Querflöte
Donnerstag, 13.00 Uhr, Partika-Saal

Musik für Blechbläser

Studierende der Klassen Prof. Eckhard Treichel, Markus Lenzing, Johann Philipp Neyses
Donnerstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Violine

Studierende der Klasse Prof. Andreas Krecher
Donnerstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

10 Sinfonisches Blasorchester

Das Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr spielt unter der Leitung von Tobias Wunderle, Alexander Kalweit und Prof. Rüdiger Bohn.
Auf dem Programm stehen u.a. Werke von Bizet, Maslanka, Camphouse und Bernstein.
Freitag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Klavierabend

Studierende der Klassen Sabine Kube, Barbara Nussbaum, Michael Zieschang
Freitag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

11 Musik für Oboe

Studierende der Klasse Taskin Oray
Samstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Viola

Studierende der Klasse Bernhard Oll
Werke von Bach, Brahms, Hindemith u.a.
Samstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

13 Preisträgerkonzert

Die Gewinner des Schmolz + Bickenbach Wettbewerbs tragen vor.
Montag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

14 Gesangsabend

Studierende der Klasse Prof. Michaela Krämer
Dienstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Kammermusik mit Bläsern

Künstlerische Leitung: Julia Golkhovaya
Dienstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

15 *Mannheimer Streichquartett*

Andreas Krecher, 1. Violine
Shinkyung Kim, 2. Violine
Niklas Schwarz, Viola
Armin Fromm, Violoncello
Beethoven: Streichquartett f-Moll, op. 95
Tan Dun: Eight colours for string quartet
Schumann: Streichquartett A-Dur, op. 41, Nr.3
Mittwoch, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Ein hochschulinterner Meisterkurs mit dem *Mannheimer Streichquartett* findet vom 16. – 18.12.2010 in der Hochschule statt.

15 Musik für Violoncello

Studierende der Klasse Oren Shevlin
Werke von Prokofjew, Henze, Fauré
Mittwoch, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

16 Musik für Violine

Studierende der Klasse Prof. Yamei Yu
Donnerstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

17 Freitag um 7 *Schumann junior*

Jungstudierende der Hochschule musizieren.
Freitag 19.00 Uhr, Bachsaal der Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 36, Düsseldorf

18 Abschlusskonzert

des Meisterkurses mit dem Mannheimer Streichquartett
Samstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Violoncello

Studierende der Klasse Prof. Gregor Horsch
Samstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

20 Musik für Gitarre

Studierende der Klasse Prof. Alexander-Sergei Ramirez
Montag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Violoncello

Studierende der Klasse Armin Fromm
Montag, 19.30 Uhr Kammermusiksaal

21 Klavierabend

Studierende der Klasse Prof. Wieslaw Piekos
Klavierwerke von F. Chopin und M. Moussorgski
Dienstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

Änderungen vorbehalten. Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Konzertbesuch über den aktuellen Stand im Internet (www.rsh-duesseldorf.de).

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf *Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf*
Fon +49.211.49 18-0 Fax +49.211.49 11 618 www.rsh-duesseldorf.de

Herausgeber: Der Rektor der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf, Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf **Redaktion:** Matthias Schwarz **Gestaltung:** Chewing the sun **Fotos:** iStockphoto (Titel), Susanne Diesner (Leander) **Druck:** Flyeralarm **Spielorte:** Kammermusiksaal und Partika-Saal, Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf **Bezug:** Wer das Programm kostenlos per E-Mail erhalten möchte, meldet sich bitte formlos unter info@rsh-duesseldorf.de.
Mitglieder des Fördervereins erhalten das Programm per Post. Infos unter 0211. 491 81 12

Clemens Schuldt
Absolvent dirigiert *London Symphony Orchestra*

Der Nachwuchs-Dirigent *Clemens Schuldt*, ehemaliger Student von *Prof. Rüdiger Bohn*, hat den Internationalen *Donatella-Flick-Wettbewerb* in London gewonnen. Der erste Preis umfasst ein Preisgeld von knapp 20.000 Euro und eine zweijährige Dirigier-Assistenz beim renommierten *London Symphony Orchestra (LSO)*. Schuldt wird in dieser Zeit dem Chefdirigenten *Valery Gergiev* zur Seite stehen und auch selbst das Orchester dirigieren. Für den Wettbewerb musste sich *Clemens Schuldt* in zwei Wertungsrunden für das Finale qualifizieren. Drei der insgesamt 20 Bewerber schafften es in die Endrunde in der *Londoner Barbican Hall*, wo sie mit dem *LSO* Werke von *Tschaikowsky, Kodály* und *Wagner* interpretierten.

Prof. Thomas Leander
Hochschule *als kulturelles Zentrum*

Der Senat der Hochschule hat mit überwältigender Mehrheit *Prof. Thomas Leander* zum neuen Prorektor für die künstlerische Praxis und das Förderungswesen gewählt. *Leander* löst *Jürgen Kussmaul* ab, der seine Tätigkeit als Professor aus Altersgründen zum 31. Oktober beendet hat. *Kussmaul* wird allerdings im Rahmen eines Lehrauftrages sein Fach Viola weiterhin an der Hochschule vertreten. In der Sitzung des Senats dankte *Prof. Raimund Wippermann*, Rektor der Hochschule, *Jürgen Kussmaul* für seine langjährige, engagierte und außerordentlich erfolgreiche Arbeit und für seine Mitarbeit im Rektorat. *Kussmauls* Nachfolger im Amt des Prorektors, *Prof Thomas Leander*, ist seit 1995 Professor für Klavier in Düsseldorf. *Leander* studierte in Düsseldorf, Wien und London. Seine internationale Karriere als Solist und Liedbegleiter führte ihn u.a. nach New York, San Diego, Moskau *(Großer Saal Tschaikowsky-Konservatorium)* und Mailand *(La Scala)*. Als Prorektor will *Leander* den Schwerpunkt auf die Außenwirkung legen: Die Hochschule soll stärker als bisher als wichtiges kulturelles Zentrum der Stadt wahrgenommen werden.

Erfolgreiche Studenten
Vierter Preis *beim Chopin-Wettbewerb*

Der Pianist *Evgeni Bozhanov*, Student von *Prof. Georg Friedrich Schenck*, hat beim *Chopin-Wettbewerb* in Warschau den vierten Preis gewonnen. Der wichtigste Klavierwettbewerb weltweit findet nur alle fünf Jahre statt. *Kunhwa Lee*, Student der Gitarrenklasse *Prof. Alexander-Sergei Ramirez*, hat beim *International Scharpach Guitar Competition* in Oberhausen den zweiten Preis erhalten. Der Hornist *Marc Christian Gruber*, Jungstudent von *Prof. Joachim Pöltl*, gewann im Anschluss an den *Bundeswettbewerb Jugend musiziert* einen Sonderpreis des *Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend*. Großer Erfolg für die Harfenistinnen der Hochschule: Beim *VDH-Wettbewerb für Solo- und Orchesterliteratur* auf Schloss Hallenburg in Hessen räumten die Studentinnen von *Fabiana Trani* gleich drei Preise ab: *Magdalena Hoffmann* und *Esther Langer* gewannen den ersten und den zweiten Preis in der Klasse IV. *Liv Hansen*, die noch Jungstudentin ist, freut sich über den zweiten Preis in der Klasse III.